Kalender

für

katholische Christen

auf das Jahr

1867.

Siebenundzwanzigster Jahrgang.



Pius IX.

Preis geheftet 30 kr.

Mit Königlich Bayerschem allergnädigstem Privilegio
und
hoher Genehmigung des hochwürdigsten bischöflichen Ordinariates Regensburg.

Sulzbach,
in der Oberpfalz.
Druck und Verlag der J. E. v. Seidel'schen Buchhandlung.

Genealogie des königlichen Hauses Bayern
in seinen jetzt lebenden Gliedern.

Stand v. Monat Mai 1866.

Ludwig II. (Otto Friedr. Wilh.), König von Bayern, Pfalzgraf bei Rhein, Herzog von Bayern, Franken u. in Schwaben, geb. zu Nymphenburg den 25. August 1845, succedirte Seinem Herrn Vater, Maximilian II., König von Bayern, den 10. März 1864.

Bruder: Otto Wilhelm Luitpold Adalbert Waldemar, kgl. Prinz von Bayern, geboren zu München, den 27. April 1848.

Königin Mutter: Marie Friederike Franz. Auguste Hedwig, kgl. Prinzessin von Preußen, geb. den 15. Oct. 1825, verm. zu München den 12. Oct. 1842 mit Maximilian (Joseph), Kronprinz von Bayern, geb. zu München den 28. Nov. 1811, Höchstweicher in Folge Abdication Seines Herrn Vaters, Königs Ludwig I., den 21. März 1848 die Regierung als König Max II. von Bayern übernahm, Wittwe seit dem 10. März 1864.

Geschwister des Königs Maximilian II. von Bayern.

1. †Mathilde, k. Prinz. v. Bayern, geb. zu Augsburg 30. Aug. 1813, (verm. zu München am 26. Dec. 1833 mit Ludwig, Grasherzog v. Hessen-Darmstadt,) † zu Darmstadt am 25. Mai 1862.
2. Otto I., Friedrich Ludwig, k. Prinz von Bayern, geb. zu Salzburg den 1. Juni 1815, am 27. Mai 1832 König von Griechenland, verm. zu Oldenburg am 22. Novbr. 1836 mit Marie Friederike Amalie, großherzogl. Prinzessin von Holstein-Oldenburg, geb. am 21. Decbr. 1818.
3. Luitpold Karl Jos. Wilh. Ludw., k. Prinz v. Bayern, geb. zu Würzburg 12. März 1821, verm. zu Florenz 15. April 1844 mit Auguste Ferd. Luise Mar. Joh. Jos., kais. Prinz. u. Erzherzogin v. Oesterr., k. Prinz. v. Ungarn u. Böhmen, großh. Prinzessin v. Toscana, geb. 1. April 1825, † 26. April 1864.
   Kinder: a) Ludwig Leopold Joseph Mar. Al. Alfr., k. Prinz von Bayern, geb. zu München 7. Jan. 1845. b) Leopold Maximilian, k. Prinz van Bayern, geb. zu München 9. Febr. 1846. c) Therese Charl. Marianne Auguste, k. Prinz. v. Bayern, geb. zu München am 12. Novbr. 1850. d) Franz Joseph Arnulph Adalbert Maria, k. Prinz v. Bayern, geb. zu München 6. Juli 1852.
4. Adelgunde Aug. Charl. Karol. Elis. Am. Soph. Mar. Luise, k. Prinz. v. Bayern, geb. zu Würzburg den 19. März 1823, verm. zu München den 30. März 1842 mit Franz Ferdin. Gem., Herzog von Modena und Massa-Carrara, geb. 1. Juni 1819.
5. †Hildegarde, k. Prinz. v. Bayern, geb. zu Würzburg 10. Juni 1825, (verm. zu München 1. Mai 1844 mit Albrecht Fr. Rud., Erzherz. v. Oesterr., geb. 3. Aug. 1817), † zu Wien 2. April 1864.
   Kinder: a. Maria Theresia Anna, geb. zu Wien 15. Juli 1845, verm. 7. Jan. 1865 mit Herzog Philipp v. Württemberg. b. Mathilde Mar. Adelg. Alex., geb. zu Salzburg 25. Jan. 1849.
6. Alexandra Amalia, k. Prinzessin von Bayern, geb. zu Aschaffenburg den 26. August 1826.
7. Adalbert Wilhelm Georg Ludwig, k. Prinz von Bayern, geb. zu München den 19. Juli 1828, verm. zu Madrid am 25. Aug. 1856 mit Donna Amalie, Prinz. v. Spanien, geb. 12. Oct. 1834, in München feierlich eingezogen am 22. Oct. 1856. — Kinder: a) Ludwig Ferdinand, geb. zu Madrid 22. Oct. 1859. b) Alphons, geb. zu München 24. Jan. 1862. c) Isabella, geb. zu Nymphenburg 31. August 1863.

Grossvater des Königs Ludwig II. von Bayern.

König Ludwig I., geboren zu Strassbueg den 25. August 1786; succedirte Seinem Herrn Vater, König Moximilion I. von Bayeen, den 13. Octobee 1825; legte zu Gunsten Königs Maximilian II. die Krone nieder am 20. März 1848. — Allerhöchstdessen Gemahlin Königin Therese Charl. Louise Fr. Am., herzogl. Prinz. v. Sachsen-Altenburg (ehedem Hildburghausen), geb. den 8. Juli 1792, verm. den 12. Oct. 1810, † zu München den 26. Oct. 1854.

Geschwister des Königs Ludwig I. von Bayern.

a. Aus der ersten Ehe Seines Herrn Vaters, Sr. Maj. des Königs Max I.:

Karoline Aug., k. Prinzessin v. Bayern, geb. den 8. Febr. 1792, vermählt den 10. Nov. 1816 zu Wien mit Franz I., Kaiser von Oesterreich ꝛc., Wittwe seit 2. März 1835.

Karl Theodor Maximilian August, k. Prinz u. Feldmarschall v. Bayern, geb. den 7. Juli 1795.

b. Aus der zweiten Ehe Seines Herrn Vaters, Sr. Maj. des Königs Max I.:

{ Elisabethe Ludovike, vermählt den 29. Nov. 1823 zu Berlin mit Friedrich Wilhelm IV., König von Preußen, Wittwe seit 2. Januar 1861, — und
Amalie Auguste, vermählt den 21. Nov. 1822 zu Dresden mit Johann, König von Sachsen; Zwillinge, geb. den 13. November 1801.

{ Sophie Dorothea Wilhelm., verm. zu Wien a. 4. Nov. 1824 mit Franz Karl, Erzherz. v. Oesterr., u.
Marie Leopoldine Anne Wilhelmine, verm. zu Dresden den 24. April 1833 mit Friedrich August, König von Sachsen (Wittwe seit 9. Aug. 1854); Zwillinge, geb. am 27. Jan. 1805.

Ludovike Wilhelmine, k. Prinzessin von Bayern, geb. den 30. August 1808, verm. zu Tegernsee am 9. September 1828 mit Maximilian, Herzog in Bayern (siehe unten).

Herzogliche Linie.

Maximilian, Herzog in Bayern, geb. zu Bamberg den 4. December 1808, vermählt zu Tegernsee am 9. Septbr. 1828 mit Ludovike Wilhelmine, kgl. Prinzessin v. Bayern.

Kinder: 1. Ludwig Wilhelm, Herzog in Bayern, geb. zu München 21. Juni 1831.

2. Karoline Therese Helene, Herzogin in Bayern, geb. zu München 4. April 1834, verm. am 24. Aug. 1858 mit Fürst Maximilian, Erbprinz von Thurn u. Taxis, geb. 28. Sept. 1831. Kinder: a) Luise, geb. 1. Juni 1859. b) Elisabetha, geb. 28. Mai 1860. c) Maximilian, geb. 24. Juni 1862.

3. Elisabeth Amalie Eug., Herzogin in Bayern, geb. zu München 24. Dec. 1837, verm. zu Wien 24. April 1854 mit Franz Joseph I., Kaiser van Oesterreich, geb. 18. Aug. 1830. Kinder: a) Gisela, geb. 12. Juli 1856. b) Rudolph, Kronprinz, geb. 21. Aug. 1858.

4. Karl Theodor, Herzog in Bayern, geb. zu Possenhof. 9. Aug. 1839, verm. 11. Febr. 1865 mit Sophie, k. Prinz. v. Sachsen, geb. 15. März 1845.

5. Marie Sophie Amalie, Herzogin in Bayern, geb. zu Possenhofen 4. Oct. 1841, verm. 4. Febr. 1859 zu Bari bei Neapel mit Franz II., König des Königr. beider Sicilien, geb. 16. Jan. 1836.

6. Mathilde Ludovike, Herzogin in Bayern, geb. zu Possenhofen 30. Sept. 1843, verm. 5. Juni 1861 zu München mit Ludwig Maria, Graf zu Trani, Prinz von Neapel, geb. 1. August 1838.

7. Charlotte Auguste, Herzogin in Bayern, geb. zu München 22. Febr. 1847.

8. Maximilian Emanuel, Herzog in Bayern, geb. zu München 7. December 1849.

Römisch-Katholische Kirche.

Siehe: Annuario Pontificio 1866. Roma. Publicato il 15. gennaio 1866.

Papst:

Pius IX.,

vorher Johann Maria Graf Mastai Ferretti, geb. in Sinigaglia am 13. Mai 1792, Bischof von Imola 17. December 1832, Cardinal mit dem Titel von St. Pietro und Marcellino am 14. December 1840, zum Papst erwählt am 16. Juni 1846, proclamirt am 17. Juni 1846, gekrönt am 21. Juni 1846 als der 260ste Papst.

I. Cardinäle.

1) Cardinal-Bischöfe.

1) Mattei, Marius, geb. 6. Sept. 1792, Bischof von Ostia und Velletri, Decan des heiligen Collegiums, Erzpriester der heiligen Basilica, Prodatarius des heil. Stuhles. — 2) Patrizi, Constantin, geb. 4. Sept. 1798, Bischof v. Porto u. St. Rufina, Subdecan des heil. Collegiums, General-Vicar Sr. Heiligkeit. — 3) Ludwig Amat di S. Filippo u. Sorso, geb. 21. Juni 1796, Bischof von Palestrina, Vice-Kanzler der heil. röm. Kirche. — 4) Cagiano de Azevedo, Anton Maria, geb. 14. Dec. 1797, Bischof von Frascati, Groß-Pönitentiarius. — 5) D'Andrea, Hieronymus, geb. 12. April 1812, Bischof von Sabina. — 6) Altieri, Ludwig, geb. 17. Juli 1805, Bischof von Albano Kämmerer, Erzkanzler der Universität zu Rom Präsident des Staatsrathes der Finanzen.

2) Cardinal-Priester.

1) Philipp de Angelis, geb. 16. April 1792, Erzbischof v. Fermo. — 2) Sterckx, Engelbert, geb. 2. Nov. 1792, Erzbischof v. Mecheln. — 3) Vannicelli-Casoni, Alois, geb. 16. April 1801, Erzbischof v. Ferrara. — 4) Bonald, Ludw. Jak. Moritz Graf v., geb. 30. Nov. 1787, Erzbischof v. Lyon. — 5) Schwarzenberg, Friedr. Joh. Jos. Colest. Fürst Erzbischof von, geb. 6. April 1809, Erzbischof von Prag. — 6) Corsi, Cosmus, geboren 10. Juni 1798, Erzbischof von Pisa. — 7) Asquini, Fabius Maria, geboren 14. August 1802, Präfect der Congregation der Indulgenzen und Reliquien. — 8) Clarelli-Paracciani, Nicolaus, geb. 12. April 1799, Bischof von Montefiascone u. Corneto. — 9) Carafa di Traetto, Dominicus, geb. 12. Juli 1805, Erzbischof von Benevent. — 10) Riario-Sforza, Sixtus, geb. 5. Dec. 1810, Erzbischof v. Neapel, apost. Kämmerer. — 11) Baluffi, Cajetan, geb. 29. März 1788, Erzbischof, Bischof von Imola bei Bologna. — 12) Mathieu, Jakob Maria Hadrian Cäsar, geb. 20. Januar 1796, Erzbischof von Besançon. — 13) Gousset, Thomas, geb. 1. Mai 1792, Erzbischof von Rheims. — 14) Donnet, Franz August, geboren 16. November 1795, Erzbischof von Bordeaux. — 15) Morichini, Karl Alois, geb. 21. November 1805, Erzbischof, Bischof von Jesi. — 16) Scitowsky, Johann, geboren 1. November 1785, Erzbischof von Gran, Primas von Ungarn. — 17) Pietro Camillo di, geb. 19. Jan. 1806, ehem. Erzbischof v. Berytus in part., Präsident des Staatsrathes und Nuntius in Lissabon. — 18) Pecci, Joachim, geb. 2. März 1810, Erzbischof, Bischof von Perugia. — 19) Rauscher, Dr. Jos. Othmar Ritter von, geb. 6. Oct. 1797, Fürst-Erzbischof v. Wien. — 20) Reisach, Dr. Karl August Graf von, geb. 6. Juli 1800, Cardinal-Priester der heil. röm. Kirche zu Rom mit dem Titel S. Anastasia. — 21) Villecourt, Clemens, geb. 9. Oct. 1787, Cardinal-Priester der heil. röm. Kirche zu Rom mit dem Titel S. Pancrazio. — 22) Haulik, Georg von Varallia, geb. 1787, Erzbischof von Agram. — 23) Barnabò, Alexander, geb. 2. März 1801, ehem. Secretair, jetzt Präfect der heil. Congregation der Propaganda. — 24) Alameda y Brea, Cirillus, geb. 14. Juli 1781, Erzbischof von Toledo. — 25) Antonucci, Anton Benedict, geb. 17. Septbr 1798, Erzbischof u. Bischof von Ancona u. Umana. — 26) Ofili, Heinrich, geb. 28. October 1800, Erzbischof von Ravenna. — 27) Milesi-Pironi-Ferretti, Joseph, geb. 9. März 1817, Legat v. Bologna. — 28) Silvestri, Peter v., geb. 13. Febr. 1803. — 29) Rodrigues, Emanuel Benedict, geb. 25. Dec. 1800, Patriarch von Lissabon. — 30) Billiet, Alexander, geb. 28. Febr. 1783, Erzbischof v. Chambery. — 31) Sacconi, Karl, geb. 8. Mai 1808. — 32) Garcia Cuesta, Michael, geb. 6. Oct. 1803, Erzbischof v. Santiago. — 33) Puente, Ferdinand de la, geb. 28. Aug. 1808, Erzbischof von Burgos. — 34) Quaglia, Angelus, geb. 28. Aug. 1802. — 35) Panebianco, Anton Maria, (aus dem Orden der Minoriten), geb. 14. Aug. 1808. — 36) Trevisanato, Joseph Ludwig, geb. 15. Febr. 1801, Patriarch v. Venedig. — 37) Luca, Anton de, geb. 28. Oct. 1805. — 38) Bizzarri, Joseph Andreas, geb. 11. Mai 1802. — 39) Ludwig de la Lastra y Cuesta, geb. 1. Dec. 1803, Erzbischof von Sevilla. — 40) Pitra, Joh. Bapt., geb. 31. Aug. 1812. — 41) Guidi, Philipp Maria, geb. 18. Juli 1815. — 42) Gastone de Bonnechose, Heinrich Maria, geb. 10. Mai 1800, Erzbischof von Rouen.

3) Cardinal-Diacone.

1) Ugolini, Joseph, geb. 6. Januar 1783. — 2) Bofondi, Joseph, geb. 24. Oct. 1795. — 3) Antonelli, Jakob, geb. 2. April 1806, Staats-Secretär, Präsident des Staats-Minister-Rathes, zugleich Präsident der Congregation zur Erbauung von St. Paul, Präfect der apostolischen Paläste. — 4) Roberti, Robert, geb. 23. December 1788. — 5) Caterini, Prosper, geboren 15. Oct. 1795. — 6) Grassellini, Caspar, geb. 19. Jan. 1796, ehemal. außerordentl. Commissär der 4 Legationen, nun Cardinal-Diacon der heil. röm. Kirche zu Rom mit dem Titel von SS. Vito und Modesto. — 7) Mertel, Theodul, geb. 9. Febr. 1806. — 8) Pentini, Franz, geb. 11. Dec. 1797.

☞ Päpstliche Gesandtschaft am Königl. Bayer. Hofe zu München.

Apostol. Nuntius (seit 7. Januar 1862): Gonella, Matth. Eustach., Erzbischof von Neu-Cäsarea in part. Sr. Päpstl. Heiligkeit Hausprälat und Thronassistent.
Auditor. Abbé Ludwig Antonucci. Secretair: Abbé Pius Rabati.

Königl. Bayer. Gesandtschaft zu Rom. Außerordentl. Gesandter und bevollm. Minister: Ferd. Freih. v. Berger, k. Kämmerer. — Legations-Secretär: Eduard Friedr. Freih. v. Niederer, k. Kammerjunker und Legationsrath.

III. Erzbischöfe und Bischöfe in Bayern.

[Siehe die Schematismen der h. Geistlichkeit der Erzbisth. u. Bisthümer Bayerns f. d. J. 1866.]

I. Erzbisthum München-Freysing.

Erzbischof: Se. Excellenz, der Hochwürdigste Herr Gregor von Scherr, Patricius Romanus, Thronassistent und Hausprälat Seiner päpstlichen Heiligkeit, Reichsrath der Krone Bayern, Commenthur des Civil-Verdienst-Ordens der bayer. Krone und des k. b. Verdienst-Ordens vom heil. Michael, Großkreuz des k. sicilianischen Ordens Franz I., geboren den 22. Juni 1804 zu Neunburg v. W. in der Oberpfalz, Priester den 4. August 1829, Profeß des Benedictiner-Stiftes Metten den 29. December 1833; als Abt dieses Klosters instituirt den 5. Juni 1840; zum Erzbischof von München-Freysing von Sr. Königl. Majestät Maximilian II. ernannt den 6. Januar 1856, von Sr. Päpstl. Heiligkeit Pius IX. präconisirt den 19. Juni 1856, consecrirt den 3. August 1856, feierlich als Erzbischof von München-Freysing in die Kathedralkirche zu München eingeführt den 28. August 1856.

a) Bisthum Augsburg.

Bischof: Se. Bischöfliche Gnaden der Hochwürdigste Herr Pancratius von Dinkel, Reichsrath, Ritter des Verdienst-Ordens der bayer. Krone, Commenthur des k. sicilianischen Ordens Franz I. (mit Stern), geboren zu Staffelstein, Landger. Lichtenfels in Oberfranken, Erzbisthums Bamberg, den 9. Februar 1811, Priester den 31. August 1834, von Sr. Königl. Majestät Maximilian II. als Bischof von Augsburg ernannt den 16. Juli 1858, von Sr. Päpstl. Heiligkeit Pius IX. präconisirt den 27. Sept. 1858, feierlich consecrirt und inthronisirt den 21. November 1858.

b) Bisthum Passau.

Bischof: Se. Bischöfliche Gnaden, der Hochwürdigste Herr Heinrich von Hofstätter, Seiner Päpstlichen Heiligkeit Hausprälat und Thron-Assistent, Comes sacri palatii et aulae lateranensis, beider Rechte Doctor, Commenthur des k. b. Verdienst-Ordens vom heil. Michael, Ritter des Verdienst-Ordens der bayer. Krone, Ritter des Ordens vom heil. Grabe, Ehrenmitglied des Metropolitan-Capitels München-Freysing, geboren zu Aindling in Oberbayern den 16. Februar 1805, Priester den 5. August 1833; als Bischof von Passau von Sr. Königl. Majestät Ludwig I. ernannt den 1. Juli 1839; von Sr. Päpstl. Heiligkeit Gregor XVI. präconisirt den 23. Dec. 1839; consecrirt den 25. Febr. 1840, inthronisirt den 17. März 1840.

c) Bisthum Regensburg.

Bischof: Se. Bischöfliche Gnaden der Hochwürdigste Herr Ignatius von Senestrey, Römischer Patrizier, Seiner Päpstlichen Heiligkeit Hausprälat und Thron-Assistent, Doctor der Theologie und Philosophie, Ritter des Verdienst-Ordens der bayer. Krone, Ehrenmitglied des bischöfl. Dom-Capitels Eichstätt, geboren zu Bärnau, Landgerichts Tirschenreuth in der Oberpfalz, den 13. Juli 1818, zum Priester geweiht in Rom den 19. Mai 1842, von Sr. Königl. Majestät Max II. zum Bischofe von Regensburg ernannt den 27. Januar 1858, von Sr. Päpstlichen Heiligkeit Pius IX. präconisirt den 18. März 1858, durch Se. Excellenz den päpstlichen Nuntius Flavius Fürsten von Chigi, Erzbischof von Myra i. p., in der hohen Kathedrale zu Regensburg feierlich consecrirt und inthronisirt den 2. Mai 1858.

II. Erzbisthum Bamberg.

Erzbischof: Se. Excellenz der Hochwürdigste Herr Michael von Deinlein, Reichsrath, Ritter des Verdienst-Ordens der Bayer. Krone, Ritter des Verdienst-Ordens vom heil. Michael I. Classe, Großkreuz des herzogl. Sachsen Ernestinischen Hausordens, geboren zu Hetzles, Bezirksamts Forchheim in Oberfranken den 26. Oct. 1800, Priester den 18. Nov. 1824, als Bischof von Adramyttum in part. infidel. und Weihbischof von Bamberg präconisirt den 27. Juni 1853, consecrirt in der Kathedrale zu Speyer den 20. Nov. 1853, von Sr. Königl. Majestät Maximilian II. als Bischof von Augsburg ernannt den 17. Januar 1856, von Sr. Päpstl. Heiligkeit Pius IX. präconisirt den 19. Juni 1856, als Bischof von Augsburg feierlich eingeführt den 3. Sept. 1856, von Sr. Königl. Majestät Maximilian II. als Erzbischof von Bamberg ernannt den 15. Juni 1858, von Sr. Päpstl. Heiligkeit Pius IX. confirmirt den 27. September, mit dem Pallium bekleidet den 30. October, in den Besitz des Erzbisthumes feierlich eingeführt den 10. November 1858.

a) Bisthum Würzburg.

Bischof: Se. Bischöfliche Gnaden, der Hochwürdigste Herr Georg Anton von Stahl, Römischer Patrizier, Sr. Päpstl. Heiligkeit Hausprälat und Thron-Assistent, Dr. der Theologie und Philosophie, Commenthur des k. b. Verdienst-Ordens vom heil. Michael, Ritter des Verdienst-Ordens der bayer. Krone, geboren den 29. März 1805 zu Stadtprozelten in Unter-Franken, Priester den 10. April 1830, zum Bischof von Sr. Kgl. Majestät Ludwig I. ernannt den 13. April 1840, von Sr. Päpstl. Heiligkeit Gregor XVI. präconisirt den 13. Juli, consecrirt und feierlich eingeführt am 4. October 1840.

b) Bisthum Eichstätt.

* Der bischöfliche Stuhl ist zur Zeit unbesetzt.

c) Bisthum Speyer.

Bischof: Se. Bischöfliche Gnaden, der Hochwürdigste Herr Nikolaus von Weis, Römischer Patrizier, Sr. Päpstlichen Heiligkeit Hausprälat und Thron-Assistent, der Theologie Doctor, Commenthur des Verdienst-Ordens der Bayer. Krone, Commenthur des Königl. Bayer. Verdienst-Ordens vom heil. Michael, Ritter des Kgl. Preußischen rothen Adler-Ordens 2. Classe, geboren den 8. März 1796 auf dem Schönhof im Bisthume Metz, abstammend jedoch von Altheim im Bisthume Speyer, Priester den 22. August 1818, Domcapitular zu Speyer den 13. August 1822, Domdechant den 14. September 1837, als Bischof von Speyer von Sr. Königl. Majestät Ludwig I. ernannt den 27. Febr. 1842, von Sr. Päpstl. Heiligkeit Gregor XVI. präconisirt den 23. Mai 1842, zu München consecrirt den 10. Juli, und zu Speyer inthronisirt den 20. Juli desselben Jahres.

Reihenfolge der römischen Päpste von Petrus bis auf Pius IX.

Mit Angabe des Antritts-Jahres der Regierung. Nach dem römischen Staats-Kalender.

Anmerk. H. bedeutet: der Heilige. M. bedeutet: Martyrer. Die * vor den Namen bezeichnen jene Gegen-Päpste, welche hier aufgenommen sind, die unter den gleichnamigen Päpsten die Zahl ausfüllen.

Reihenfolge und Namen	Jahr der Erwählg.
1. H. Petrus i. J. 34 zu Antioch., zu Rom	42
2. H. Linus, M.	66
3. H. Cletus, M.	80
4. H. Clemens I., M.	91
5. H. Anacletus, M.	99
6. H. Evaristus, M.	100
7. H. Alexander I., M.	109
8. H. Sixtus I. (auch Xystus) M.	119
9. H. Telesphorus, M.	127
10. H. Hyginus, M.	139
11. H. Pius, M.	142
12. H. Anicetus, M.	157
13. H. Soter, M.	168
14. H. Eleutherius, M.	177
15. H. Victor I., M.	193
16. H. Zephyrinus I., M.	202
17. H. Callixtus I. (auch Callistus)	219
18. H. Urbanus I., M.	223
19. H. Pontianus	230
20. H. Anterus, M.	235
21. H. Fabianus, M.	236
22. H. Cornelius, M.	251
23. H. Lucius I., M.	252
24. H. Stephanus I., M.	253
25. H. Sixtus II., M.	257
26. H. Dionysius, M.	259
27. H. Felix I.	269
28. H. Eutychianus, M.	275
29. H. Cajus	283
30. H. Marcellinus. M.	296
31. H. Marcellus I., M.	304
32. H. Eusebius	310
33. H. Melchiades	311
34. H. Sylvester I.	314
35. H. Marcus	336
36. H. Julius I.	337
37. Liberius	352
38. H. Felix II.	358
39. H. Damasus I.	366
40. H. Siricius	364
41. H. Anastasius I.	398
42. H. Innocentius I.	402
43. H. Zosimus	417
44. H. Bonifacius I.	419
45. H. Cölestinus I. (auch Cälestin)	422
46. H. Sixtus III.	432
47. H. Leo I. der Große	440
48. H. Hilarius (auch Hilarus)	461
49. H. Simplicius	468
50. H. Felix III.	463
51. H. Gelasius I.	492
52. H. Anastasius II.	496
53. H. Symmachus	498
54. H. Hormisdas	514
55. H. Johannes I.	523
56. H. Felix IV.	526
57. Bonifacius II.	530
58. Johannes II.	532
59. H. Agapitus (auch Agapetus I.)	535
60. H. Silverius (a. Sylvester II.) M.	536
61. Vigilius	538
62. Pelagius I.	555
63. Johannes III.	560
64. Benedictus I.	574
65. Pelagius II.	578
66. H. Gregorius I. der Große	590
67. Sabinianus	604
68. Bonifacius III.	607
69. H. Bonifacius IV.	608
70. H. Deusdedit oder Adeodatus I.	615
71. Bonifacius V.	619
72. Honorius I.	625
73. Severinus (auch Zephyrinus II.)	640
74. Johannes IV.	640
75. Theodorus I.	642
76. H. Martinus I., M.	649
77. Eugenius I.	654
78. H. Vitalianus	657
79. Adeodatus II.	672
80. Donus I. (auch Domnio)	676
81. H. Agatho	678
82. H. Leo II.	682
83. H. Benedictus II.	684
84. Johannes V.	685
85. Conon	687
86. H. Sergius I.	687
87. Johannes VI.	701
88. Johannes VII.	705
89. Sisinnius	708
90. Constantinus	708
91. H. Gregorius II.	715
92. H. Gregorius III.	731
93. H. Zacharias	741
94. Stephanus II.	752
95. Stephanus III.	752
96. H. Paulus I.	757
97. Stephanus IV.	768
98. Hadrianus I.	772
99. H. Leo III.	795
100. Stephanus V.	816
101. H. Paschalis I.	817
102. Eugenius II.	824
103. Valentinus	827
104. Gregorius IV.	827
105. Sergius II.	644
106. H. Leo IV.	847
107. Benedictus III.	655
108. Nicolaus I. der Große	858
109. Hadrianus II.	667
110. Johannes VIII.	872
111. Marinus I. (auch Martinus II.)	862
112. Hadrianus III.	884
113. Stephanus VI.	865
114. Formosus	891
115. Bonifacius VI.	896
116. Stephanus VII.	896
117. Romanus	897
118. Theodorus II.	897
119. Johannes IX.	898
120. Benedictus IV.	900
121. Leo V.	903
122. Christophorus	903
123. Sergius III.	904
124. Anastasius III.	911
125. Lando	913
126. Johannes X.	914

Reihenfolge und Namen	Jahr der Erwähln.	Reihenfolge und Namen	Jahr der Erwähln.
127. Leo VI.	928	194. Nicolaus IV.	1288
128. Stephanus VIII.	929	195. H. Cölestinus V.	1294
129. Johannes XI.	931	196. Bonifacius VIII.	1294
130. Leo VII.	936	197. Sel. Benedictus XI.	1303
131. Stephanus IX.	939	198. Clemens V.	1305
132. Marinus II. (auch Martinus III.)	943	199. Johannes XXII.	1316
133. Agapetus II.	946	200. Benedictus XII.	1334
134. Johannes XII. *Leo VIII.	956	201. Clemens VI.	1342
135. Benedictus V.	964	202. Innocentius VI.	1352
136. Johannes XIII.	965	203. Urban V.	1362
137. Benedictus VI.	972	204. Gregorius XI.	1370
138. Donus II.	974	205. Urbanus VI.	1378
139. Benedictus VII.	975	206. Bonifacius IX.	1389
140. Johannes XIV. *Bonifac. VII.	983	207. Innocentius VII.	1404
141. Johannes XV.	985	208. Gregorius XII.	1406
142. Johannes XVI.	985	209. Alexander V.	1409
143. Gregorius V. 996, *Johannes XVII.	997	210. Johann XXIII.	1410
144. Sylvester II.	999	211. Martinus V.	1417
145. Johannes XVIII.	1003	212. Eugenius IV.	1431
146. Johannes XIX.	1003	213. Nicolaus V.	1447
147. Sergius IV.	1009	214. Callixtus III.	1455
148. Benedictus VIII.	1012	215. Pius II.	1458
149. Johannes XX.	1024	216. Paulus II.	1464
150. Benedictus IX.	1033	217. Sixtus IV.	1471
151. Gregorius VI.	1044	218. Innocentius VIII.	1484
152. Clemens II.	1046	219. Alexander VI.	1492
153. Damasus II.	1048	220. Pius III.	1503
154. H. Leo IX.	1049	221. Julius II.	1503
155. Victor II.	1055	222. Leo X.	1513
156. Stephan X.	1057	223. Hadrianus VI.	1522
157. * Benedictus X.	1058	224. Clemens VII.	1523
158. Nicolaus II.	1058	225. Paulus III.	1534
159. Alexander II.	1061	226. Julius III.	1550
160. H. Gregorius VII.	1073	227. Marcellus II.	1555
161. Victor III.	1086	228. Paulus IV.	1555
162. Urbanus II.	1088	229. Pius IV.	1559
163. Paschalis II.	1099	230. H. Pius V.	1566
164. Gelasius II.	1118	231. Gregorius XIII.	1572
165. Callixtus II.	1119	232. Sixtus V.	1585
166. Honorius II.	1124	233. Urbanus VII.	1590
167. Innocentius II.	1130	234. Gregorius XIV.	1590
168. Cölestinus II.	1143	235. Innocentius IX.	1591
169. Lucius II.	1144	236. Clemens VIII.	1592
170. Eugenius III.	1145	237. Leo XI.	1605
171. Anastasius IV.	1153	238. Paulus V.	1605
172. Hadrianus IV.	1154	239. Gregorius XV.	1621
173. Alexander III.	1159	240. Urbanus VIII.	1623
174. Lucius III.	1181	241. Innocentius X.	1644
175. Urbanus III.	1185	242. Alexander VII.	1855
176. Gregorius VIII.	1187	243. Clemens IX.	1667
177. Clemens III.	1187	244. Clemens X.	1870
178. Cölestinus III.	1191	245. Innocentius XI.	1676
179. Innocentius III.	1198	246. Alexander VIII.	1889
180. Honorius III.	1216	247. Innocentius XII.	1691
181. Gregorius IX.	1227	248. Clemens XI.	1700
182. Cölestinus IV.	1241	249. Innocentius XIII.	1721
183. Innocentius IV.	1243	250. Benedictus XIII.	1724
184. Alexander IV.	1254	251. Clemens XII.	1730
185. Urbanus IV.	1261	252. Benedictus XIV.	1740
186. Clemens IV.	1265	253. Clemens XIII.	1758
187. Sel. Gregorius X.	1271	254. Clemens XIV.	1769
188. Innocentius V.	1276	255. Pius VI.	1775
189. Hadrianus V.	1278	256. Pius VII.	1800
190. Johannes XXI.	1276	257. Leo XII.	1823
191. Nicolaus III.	1277	258. Pius VIII.	1829
192. Martinus IV. (auch II.)	1281	259. Gregor XVI. († 1. Juni 1846.)	1831
193. Honorius IV.	1285	260. Pius IX.	1846

Uebersicht der Fest- und Fasttage im Jahre 1867.

A. Festtage.	Monatstag	Wochentag
Neujahr . . .	1. Januar	Dienstag
Heil. 3 Könige . . .	6. Januar	Sonntag
(Valentin, Diöc.-Patron v. Passau) .	7. Januar	Montag
Namen Jesufest . .	20. Januar	Sonntag
Mariä Vermählung . .	23. Januar	Mittwoch
Mariä Lichtmeß . .	2. Februar	Samstag
(Kunigunde, Diöc.-Patr. v. Bamberg)	3. März	Sonntag
Fest der 5 Wunden Christi .	8. März	Freitag
Joseph, Nährvater Christi	19. März	Dienstag
Mariä Verkündigung .	25. März	Montag
Fest der Dornenkrone Jesu Christi	5. April	Freitag
Mariä 7 Schmerzen .	12. April	Freitag
Osterfest . . .	21. April	Sonntag
Fest d. Lanze u. Nägel J. Chr. [Speerf.]	3. Mai	Freitag
Schutzfest des heil. Joseph .	12. Mai	Sonntag
Christi Himmelfahrt .	30. Mai	Donnerstag
Pfingstfest (Vorabend Fasttag)	9. Juni	Sonntag
Fest der allerheil. Dreifaltigkeit	16. Juni	Sonntag
(Benno, Stadtpatron v. München und Landespatr. d. ehem. Herzogth. Bayern)	16. Juni	Sonntag
Fest des heil. Blutes Jesu Christi	17. Juni	Montag
Fronleichnamsfest . .	20. Juni	Donnerstag
Johannes d. T. (Vorabend Fastt.)	24. Juni	Montag
Fest des heil. Herzens Jesu Christi	28. Juni	Freitag
Peter u. Paul (Vorabend Fastt.)	29. Juni	Samstag
Mariä Heimsuchung . .	2. Juli	Dienstag
(Ulrich, Diöc.-Patron von Augsburg)	4. Juli	Donnerstag
(Willibald, Diöc.-Patron v. Eichstätt)	7. Juli	Sonntag
(Kilian, Diöc.-Patron von Würzburg)	8. Juli	Montag
(Heinrich, Diöc.-Patron von Bamberg)	13. Juli	Samstag (in Bamberg)
Scapulierfest (Fest d. h. Erlösers)	21. Juli	Sonntag
(Anna, Schutzpatronin von Sulzbach)	26. Juli	Freitag
Portiuncula Ablaß . .	4. August	Sonntag
Mariä Schnee . .	5. August	Montag
Verklärung Christi .	6. August	Dienstag
Fest Mariä Hinscheidung . .	11. August	Sonntag
Mariä Himmelf. (Vorab. Fastt.) (Patronin des Bisthums Speyer)	15. August	Donnerstag
Kirchenfest des heil. Joachim und Herz Mariä-Fest . .	18. August	Sonntag
Schutzengelfest . .	1. September	Sonntag
Mariä Geburt . .	8. September	Sonntag
Mariä Namen . .	15. September	Sonntag
Rosenkranzfest . .	6. October	Sonntag
(Wolfgang, Diöc.-Patr. v. Regensburg)	31. October	Donnerstag
Aller Heiligen (Vorabend Fastt.)	1. November	Freitag
Fest Mariä Schutz . .	17. November	Sonntag
(Korbinian, Ptr. d. ehem. Bsth. Freysing)	20. November	Mittwoch
Mariä Opferung . .	21. November	Donnerstag
Mariä Empfängniß . .	8. December	Sonntag
Heil. Christtag . .	25. December	Mittwoch
Stephan . . .	26. December	Donnerstag
Fest Joh. Evangelist . .	27. December	Freitag
Fest Unschuldige Kinder . .	28. December	Samstag
B. Fasttage.		
a) die 40tägige Fasten fängt an mit dem Aschermittwoch am .	6. März	Mittwoch
und endet mit der Charwoche .	18., 19. und 20. April	Gründ., Charfr., Charsamst.
b) die Quatembertage fallen auf den	13., 15. und 16. März	Mittwoch, Freitag u. Samstag
	12., 14. und 15. Juni	„ „ „
	18., 20. und 21. September	„ „ „
	18., 20. und 21. December	„ „ „
c) Andere gebotene Fasttage:		
Tag vor Pfingsten .	8. Juni	Samstag
„ „ dem Feste Johannes d. Täuf.	22. Juni	Samstag
„ „ „ „ Peter und Paul	28. Juni	Freitag
„ „ „ „ Mariä Himmelf.	14. August	Mittwoch
„ „ „ „ Aller Heiligen	31. October	Donnerstag
In der ersten Adventwoche .	4. und 6. December	Mittwoch und Freitag
„ „ zweiten Adventwoche .	11. und 13. December	Mittwoch und Freitag
„ „ dritten Adventw. (Quatemb.)	18., 20. und 21. December	Mittwoch, Freitag u. Samstag

Kalender - Notizen.

- ☞ Der alte, bekannte astrolog. Wahn theilte ehemals jedem Jahre einen eigenen Planeten als Regenten zu u. räumte die Herrschaft über die Jahre 1867, 1874, 1881, 1888, 1895, 1902 dem Hauptplaneten Saturn ein. Ein Saturn-Jahr soll (nach der Astrologie) feucht und kalt seyn. Denn, wenn es auch zu gewissen Zeiten trocken ist, so regnet es doch mehrentheils; und ein Saturnjahr wird daher ein kaltes, rauhes Jahr. — So gibt der sogenannte hundertjährige Kalender von Knauer an. — Die Christen vertrauen auf den Herrn, von welchem der Psalmist sagt, daß Er den Frühling und den Sommer und den Herbst und den Winter macht, und daß Er Regen und Sonnenschein spendet zur rechten Zeit.

Cyklische Zeit- und Festrechnung für das Jahr 1867,

welches nach der Gregorianischen Zeitrechnung ein gemeines Jahr von 365 Tagen ist.

Die goldene Zahl ist 6. Die Epakten (d. i. die Zahl der Tage zwischen Neujahr und dem letzten Neumonde vorher) XXV. Die Sonnenzirkelzahl 28. Der Römer Zinszahl oder Indictio 10. Der Sonntagsbuchstabe F. Septuagesima fällt am 17. Februar. Der Aschermittwoch am 6. März. Der Ostervollmond am 18. April. Das Osterfest am 21. April. Der Kreuzwochensonntag am 26. Mai. Himmelfahrt Christi am 30. Mai. Der Pfingstsonntag am 9. Juni. Hl. Dreifaltigkeitsfest am 16. Juni. Fronleichnamsfest am 20. Juni. Der erste Adventsonntag am 1. December.

Zeichen des Thierkreises.

Nördliche		Grade °			Grade °	Südliche		Grade °			Grade °
Widder	♈	0	Krebs	♋	90	Wage	♎	180	Steinbock	♑	270
Stier	♉	30	Löwe	♌	120	Scorpion	♏	210	Wassermann	♒	300
Zwillinge	♊	60	Jungfrau	♍	150	Schütze	♐	240	Fische	♓	330

Zeichen und Namen der bis jetzt bekannten Planeten,

welche sich um die Sonne ☉ bewegen.

Merkur ☿, Venus ♀, Erde mit 1 Mond ♁, Mars ♂, Vesta ⚶, Juno ⚵, Ceres ⚳, Pallas ⚴, Jupiter mit 4 Monden ♃, Saturnus mit 8 Monden und einem Ringe ♄, Uranus mit 7 Monden ♅.

Neuentdeckte Asteroiden oder Planetoiden: Asträa, Neptun, Hebe, Iris, Flora, Metis, Hygiea, Parthenope, Victoria, Egeria, Irene, Eunomia, Psyche, Thetis, Melpomene, Fortuna, Massalia, Lutetia, Calliope, Thalia, Themis, Phocea, Proserpina, Euterpe, Bellona, Amphitrite, Urania, Euphrosine, Pomona, Polyhymnia, Circe, Leukothea, Atalanta, Fides, Leda, Lätitia, Harmonia, Daphne, Isis, Ariadne, Nyia, Eugenia, Hestia, Aglaja, Doris, Pales, Virginia, Nemausa, Europa, Kalypso, Alexandra, Pandora, Melete, Mnemosyne, Concordia, Elpis, Echo, Danae, Erato, Ausonia, Angelina, Cybele, Maja, Asia, Leto, Hesperia, Panopäa, Niobe, Feronia, Clytia, Galatea, Eurydice, Freia, Frigga, Diana, Eurynome, Sappho, Terpsichore.

Zeichen, durch welche die sieben Wochentage unterschieden werden.

Sonntag ☉, Montag ☾, Dienstag ♂, Mittwoch ☿, Donnerstag ♃, Freitag ♀, Samstag oder Sonnabend ♄.

Zeichen der Monds-Hauptgestalten.

Neumond ●, Erstes Viertel ☽, Roth Vollmond ○, Roth letztes Viertel ☾.

Zeichen der Aspecten.

☊ aufsteigender Knoten, ☋ niedersteigender Knoten einer Planetenbahn, bei der Mondsbahn genannt Drachenkopf und Drachenschwanz. — ☌ Zusammenkunft, wenn der Abstand 0 Grad ist. — □ Gevierter Schein, wenn der Abstand eines Planeten von der ☉ 90 Grad beträgt. — ☍ Gegenschein, wenn der Abstand 180 Grad beträgt.

Sonnen- und Monds-Finsternisse im Jahre 1867.

Die erste Sonnenfinsterniß ist am 6. März um 7 Uhr 52 Min. früh. Sichtbar im Allgemeinen in ganz Europa, dem nördlichen Theile von Afrika und dem westlichen Theile von Asien.

Die erste Mondsfinsterniß trifft auf den 20. März um 8 Uhr 3 Min. früh. Diese Finsterniß wird in Amerika und gegen das Ende auch in Australien sichtbar sein.

Die zweite Sonnenfinsterniß findet statt am 29. August um 11 Uhr 43 Min. Mittags. Sichtbar im größten Theile von Südamerika und einem sehr kleinen südlich gelegenen Theile von Afriko.

Die zweite Mondsfinsterniß ist in der Nacht vom 13. auf 14. Sept. um 11 Uhr 45 Min. Nachts. Diese Finsterniß wird während ihres ganzen Verlaufes in Europa und Afrika, so wie während eines großen Theils der Dauer in Amerika sichtbar sein.

Von den vier Jahreszeiten.

Man theilt das Jahr in vier Theile, welche Jahreszeiten genannt werden. Ihre Namen sind: Frühling, Sommer, Herbst und Winter.

Der Winter (für 1866/67) hat nach astronom. Berechnungen schon den 22. December um 1 Uhr 29 Min. früh im vor. Jahre (1866) angefangen, als die Sonne das Zeichen des Steinbocks (♑) erreichte, den kürzesten Tag, die längste Nacht und die Winters-Sonnenwende bewirkte.

Der Frühling nimmt mit dem Eintritte der Sonne in das Zeichen des Widders (♈) den 21. März um 2 Uhr 26 Minuten früh seinen Anfang, und Tag und Nacht bekommen zum erstenmale in diesem Jahre gleiche Länge.

Der Sommer fängt den 21. Juni um 10 U. 59 M. Abends mit dem Eintritte der Sonne in das Zeichen des Krebses (♋) an, worauf der längste Tag, die kürzeste Nacht u. die Sommers-Sonnenwende erfolgt.

Der Herbst beginnt den 23. September um 1 Uhr 22 Min. Nachm., wenn die Sonne sich in das Zeichen der Wage (♎) senkt, und zum zweitenmale dem Tag und der Nacht gleich lange Dauer gibt.

Der Winter (für 1867/68) tritt den 22. December um 7 Uhr 26 Min. früh ein.

Tabelle der astronomischen Tageslänge zu München,
und allen denjenigen Orten, welche 48° 9′ nördliche geographische Breite haben.

Tag	Jan.	Febr.	März	April	Mai	Juni	Juli	Aug.	Sept.	Oct.	Nov.	Dec.
	St. M.	St. M.	St. M.	St. M.	St. M.	St. M.	St. M.	St. M.	St. M.	St. M.	St. M.	St. M.
1	8 13	9 17	10 52	12 41	14 20	15 35	15 48	14 51	13 15	11 28	9 46	8 27
2	8 14	9 20	10 56	12 45	14 23	15 37	15 47	14 49	13 12	11 24	9 43	8 25
3	8 15	9 22	10 59	12 49	14 26	15 39	15 46	14 46	13 9	11 21	9 40	8 23
4	8 16	9 25	11 3	12 53	14 29	15 40	15 45	14 43	13 6	11 18	9 37	8 21
5	8 17	9 28	11 6	12 56	14 31	15 41	15 44	14 40	13 3	11 15	9 34	8 19
6	8 18	9 31	11 9	12 59	14 34	15 42	15 43	14 37	13 0	11 12	9 31	8 17
7	8 19	9 34	11 12	13 3	14 37	15 43	15 42	14 34	12 57	11 9	9 28	8 16
8	8 20	9 37	11 16	13 7	14 40	15 44	15 41	14 31	12 54	11 6	9 25	8 15
9	8 22	9 40	11 20	13 10	14 43	15 45	15 40	14 28	12 51	11 3	9 22	8 14
10	8 24	9 43	11 23	13 13	14 46	15 46	15 38	14 25	12 48	11 0	9 19	8 13
11	8 26	9 46	11 26	13 16	14 49	15 47	15 36	14 22	12 45	10 56	9 16	8 12
12	8 28	9 50	11 29	13 20	14 52	15 48	15 35	14 19	12 42	10 53	9 13	8 11
13	8 30	9 53	11 32	13 24	14 55	15 49	15 33	14 16	12 39	10 49	9 10	8 11
14	8 32	9 57	11 35	13 27	14 58	15 49	15 31	14 13	12 36	10 46	9 7	8 10
15	8 34	10 1	11 38	13 30	15 0	15 50	15 29	14 10	12 32	10 42	9 4	8 10
16	8 36	10 4	11 41	13 33	15 2	15 50	15 27	14 7	12 28	10 38	9 1	8 9
17	8 38	10 7	11 44	13 37	15 5	15 51	15 25	14 4	12 24	10 34	8 59	8 9
18	8 40	10 10	11 48	13 40	15 7	15 51	15 23	14 1	12 20	10 30	8 56	8 9
19	8 42	10 14	11 52	13 43	15 9	15 51	15 21	13 57	12 16	10 27	8 53	8 8
20	8 45	10 17	11 56	13 46	15 11	15 52	15 19	13 54	12 12	10 24	8 50	8 8
21	8 47	10 21	12 0	13 49	15 13	15 52	15 17	13 51	12 8	10 21	8 48	8 8
22	8 50	10 24	12 4	13 53	15 15	15 52	15 15	13 47	12 4	10 18	8 46	8 8
23	8 52	10 27	12 8	13 56	15 17	15 52	15 13	13 44	12 0	10 15	8 44	8 8
24	8 55	10 30	12 12	13 59	15 19	15 51	15 11	13 41	11 56	10 12	8 42	8 9
25	8 58	10 34	12 16	14 2	15 21	15 51	15 8	13 38	11 52	10 8	8 40	8 9
26	9 0	10 37	12 20	14 5	15 23	15 51	15 6	13 34	11 48	10 5	8 37	8 9
27	9 2	10 41	12 24	14 8	15 25	15 50	15 4	13 31	11 44	10 2	8 35	8 10
28	9 5	10 45	12 28	14 11	15 27	15 50	15 1	13 28	11 40	9 58	8 33	8 10
29	9 8	10 48	12 32	14 14	15 29	15 49	14 58	13 25	11 36	9 55	8 31	8 11
30	9 11		12 35	14 17	15 31	15 49	14 56	13 22	11 32	9 52	8 29	8 11
31	9 14		12 38		15 33		14 54	13 18		9 49		8 12

Tabelle der beweglichen Feste für die Jahre 1868 – 1880 (* Schaltjahr)

Jahr	Neujahrstag	Von heil. 3 König bis Aschermittw.		Aschermittwoch	Ostersonntag	Christi Himmelfahrt	Pfingstsonntag	Dreifaltigkeitssonntag	Frohnleichnamsfest	Sonntage nach Pfingsten	Erster Adventsonntag
		W.	T.								
1868*	Mittw.	6	5	26. Febr.	12. April	21. Mai	31. Mai	7. Juni	11. Juni	25	29. Novbe.
1869	Freitag	5	—	10. Febr.	28. März	6. Mai	16. Mai	23. Mai	27. Mai	27	28. Novbr.
1870	Sumstag	8	—	2. März	17. April	24. Mai	5. Juni	12. Juni	16. Juni	24	27. Novbr.
1871	Sonntag	6	5	22. Febr.	9. April	18. Mai	28. Mai	5. Juni	9. Juni	26	3. Decbr.
1872*	Montag	5	4	14. Febr.	31. März	9. Mai	19. Mai	26. Mai	30. Mai	27	1. Decbe.
1873	Mittw.	7	1	26. Febr.	13. April	22. Mai	1. Juni	8. Juni	12. Juni	25	30 Novbr.
1874	Donnerst.	6	1	18. Febr.	5. April	14. Mai	24. Mai	31. Mai	4. Juni	26	29. Novbr.
1875	Freitag	5	—	10. Febr.	28. März	6. Mai	16. Mai	23. Mai	27. Mai	27	28. Novbr.
1876*	Sumstag	7	6	1. März	16. April	25. Mai	4. Juni	11. Juni	15. Juni	25	3. Decbr.
1877	Montag	5	4	14. Febr.	1. April	10. Mai	20. Mai	27. Mai	31. Mai	27	2. Decbr.
1878	Dienst.	8	2	6. März	21. April	30. Mai	9. Juni	16. Juni	20. Juni	24	1. Decbr.
1879	Mittw.	7	2	26. Febr.	13. April	22. Mai	1. Juni	8. Juni	12. Juni	25	30. Novbr.
1880*	Donnerst.	5	1	11. Febe.	28. März	6. Mai	16. Mai	23. Mai	27. Mai	27	28. Novbr.

Januar (Winter-Monat) hat 31 Tage.

Monats- und Wochen-Tage.		Feste und Gedächtnißtage der Heiligen.	Sonnenstand und Planetenlauf.	Lauf des ☾	Alter des ☾	Mondes-Viertel.
1	Dienstag	Neujahr, Jesus	2. ♄☌☾ 11U.8'Vorm.	♏	26	
2	Mittwoch	Makarius, Abel	☾ in der Erdf. 9 U. Ab.	♐	27	
3	Donerstag	Genovefa, J.	♀☌☾ 6 U. 25 M. fr.	♐	28	
4	Freitag	Titus, B.	☿☌☾ 2 U. 56 M. früh.	♐	29	
5	Samstag	Telesphorus, P.	◠ geht abwärts.	♑	30	
1ste Woche. Evang.: Nachdem Herodes gestorben war. Matth. 2.						
6	Sonntag	F. Heil. 3 Könige	● 1 Uhr 17 M. früh.	♑	1	Den 6. um 1 Uhr 17 Min. früh der Neumond soll die Kälte zunehmen;
7	Montag	Valentin, B., Patron d. Bisthums Passau.		♒	2	
8	Dienstag	Erhardus, B.	♃☌☾ 12 U. 31' Nts.	♒	3	
9	Mittwoch	Marcellinus, B.	10. ☿ im ☊ 1U.16' Nm.	♓	4	
10	Donerstag	Paul I., Agathon	♂☍☉ 11 U. 5 M. Ab.	♓	5	
11	Freitag	Hyginus, B. u. M.	♀ im Perih. 2U.3' Nm.	♓	6	
12	Samstag	Ernestus, Abt	♀ Untg. 1U.50' Nachm.	♈	7	
2te Woche. Evangelium: Da Jesus 12 Jahre alt war. Luc. 2.						
13	Sonntag	F. 1. n. Ep. Hilarius	☽ 5 U.21 M. Abends.	♈	8	den 13. um 5 Uhr 21 Min. Abends das erste Viertel läßt helle und kalte Nächte erwarten;
14	Montag	Felix v. Nola	♂ Aufg. 3 Uhr 27' Nm.	♉	9	
15	Dienstag	Maurus, Paulus	♀ Aufg. 4 U. 51' früh.	♉	10	
16	Mittwoch	Marcellus, B. M.	♂ Untg. 8 U. 14' Vm.	♊	11	
17	Donerstag	Antonius, Einsiedl.	18. ☾ in Erdn. 4 U. Ab.	♊	12	
18	Freitag	Pet. Stuhlf. in Rom	♅☌☾ 5 U. 37 M. Ab.	♋	13	
19	Samstag	Kanut, K. u. M.	☉ in ♒ 12U.36' Nm.	♋	14	
3te Woche. Evangelium: Von der Hochzeit zu Cana. Joh. 2.						
20	Sonntag	2. n. Ep. Namen Jesu, Fab., Sebast.		♌	15	den 20. um 8 Uhr 23 Min. früh der Vollmond mit sehr empfindlicher Kälte;
21	Montag	Meinrad, Agnes	20. ○ 8 U. 23 M. fr.	♌	16	
22	Dienstag	Theodol., Vincent.	20. ☿ i. Perih. 5U.22' A.	♍	17	
23	Mittwoch	Mariä Vermählung	◡ geht aufwärts.	♍	18	
24	Donerstag	Timotheus, B. u. M.	♄ Aufg. 2 U. 33' früh.	♍	19	
25	Freitag	Pauli Bekehrung	♃ Aufg. 8 U. 15' Vm.	♎	20	
26	Samstag	Polykarpus, B. M.	♃ Unterg. 5U. Abends.	♎	21	
4te Woche. Evangelium: Jesus heilt einen Aussätzigen. Matth. 8.						
27	Sonntag	F. 3. n. Ep. J. Chrys.	☾ 3 Uhr 34' Nachm.	♏	22	den 27. um 3 Uhr 34 Min. Nachm. das letzte Viertel dürfte die Kälte sich brechen.
28	Montag	Karl d. G., Karoline	♄☌☾ 10 U. 20 M. Ab.	♏	23	
29	Dienstag	Franz v. Sales, B.	31. ♀☌☾ 7U. Abends.	♐	24	
30	Mittwoch	Martina, J. u. M.	☾ in Erdf. 1U. Nachm.	♐	25	
31	Donerstag	Petrus Nol., Ordst.	♀ im größten Glanz.	♐	26	

Witterungsbericht nach dem 100jährigen Kalender und Bauern-Regeln.

Den 2. bis 4. trüb; den 6. Schnee und Regen; den 7. bis 9. trüb; den 11. Schnee; den 13. trüb und Wind, mäßig kalt; den 14. bis 16. Schnee, trüb; den 21. grimmig kalt; den 22. und 23. Wind und Schnee; den 24. und 25. hell und kalt; den 26. grosse Kälte; den 29. und 30. Schnee und Wind; den 31. grimmige Kälte. — Tanzen im Januar die Mucken, muß der Bauer nach dem Futter gucken. Im Januar viel Regen, wenig Schnee, thut Bergen, Thälern und Bäumen weh'. Wenn Gras wächst im Januar, wächst es schlecht das ganze Jahr. Nebel im Januar, macht ein naß Frühjahr. Januar warm, daß's Gott erbarm. Wenn der Tag beginnt zu langen, kommt der Winter erst gegangen.



Der heil. Maurus, Abt.

(Maurus, latein.: der Mohr, Dunkelfarbige, 15. Januar.)

Im Anfange des 6ten Jahrhunderts hatte der heil. Benedikt in Sublaco und in dessen Umgebung zwölf kleine Klöster gegründet. In denselben herrschte solche Zucht, und der Heilige leitete sie mit solcher Weisheit, daß die angesehensten Bürger Roms diese heil. Stätten als Erziehungshäuser für ihre Söhne erwählten. So brachte der edle Equitius seinen Sohn Maurus nach Sublaco. Dieser war ausgezeichnet durch vortreffliche Talente und brachte eine große Neigung zur Frömmigkeit von Haus aus mit. Er machte eben so große Fortschritte in der christlichen Vollkommenheit, wie in den Wissenschaften und ward bald der Liebling des heil. Benedikt. Dieser wollte den frommen Jüngling, der allen Mönchen als ein Vorbild vorleuchtete, Theil nehmen lassen an der Leitung und Unterweisung der Brüder; allein Maurus weigerte sich dessen und blieb ein demüthiger Schüler seines Meisters und ein treuer Diener aller Brüder. In seiner Demuth und Einfalt, in seiner gänzlichen Losschälung von der Welt ward Maurus bald außerordentlicher Gaben des Himmels gewürdiget. Gott verlieh ihm die Gabe, in die Herzen der Menschen zu schauen und Abwesendes wie gegenwärtig zu sehen. Sein kindlicher Gehorsam gegen seinen heiligen Lehrer wurde mit der Wundergabe belohnt. Einst war der junge Mönch Placidus, der in einem See badete, dem Ertrinken nahe. Der heil. Benedikt sah es und befahl dem Maurus, eiligst ihn zu retten. Maurus sprang in den See, allein das Wasser unter seinen Füßen trug ihn, wie fester Grund, und er konnte den jüngern Bruder retten, ohne vom Wasser berührt zu werden. In der letzten Zeit ward der heil. Benedikt von einem bösen Mitbruder, der Florentius hieß und Priester war, recht feindselig verfolgt. Er verließ Sublaco und begab sich nach Cassino. Den Verfolger traf die Strafe Gottes. Beim Einsturze des Hauses ward er erschlagen. Maurus brachte dem Heiligen freudig diese Nachricht und wollte ihn wieder zur Rückkehr bewegen. Der heil. Benedikt verwies ihm diese Freude über den Tod des Feindes, beweinte denselben und legte dem Maurus eine schwere Buße auf. Dieser büßte willig, folgte dem Heiligen nach Cassino und erlangte daselbst in heiliger Uebung die höchste Stufe christlicher Vollkommenheit. Sein Todesjahr ist nicht bekannt; auch ist es nicht gewiß, daß dieser Jünger des heil. Benedikt der nämliche Maurus sei, der in Frankreich so viele Klöster gegründet hat.

(Vignette: „Maurus springt in den See, und rettet den jüngern Bruder ohne vom Wasser berührt zu werden.)

Februar (Hornung) hat 28 Tage.

Monats- und Wochen-Tage.		Feste und Gedächtnißtage der Heiligen.	Sonnenstand und Planetenlauf.	Lauf des ☾	Alter des ☾	Mondes-Viertel.
1	Freitag	Ignatius, Brigida	☊ geht abwärts.	♑	27	
2	Samstag	Mariä Lichtmeß	♀ gr. n. Br. 5U. 1' Ab.	♑	28	
5te Woche. Evangelium: Vom Schifflein Christi. Matth. 8.						
3	Sonntag	F. 4. n. Ep. Blasius	♃☌☉ 6U. 50 M. Ab.	♒	29	Den 4. um 7 Uhr 3 Min. Abends der Neumond soll heitere Witterung haben;
4	Montag	Andreas Cors., B.	● 7 Uhr 3 Min. Ab.	♒	30	
5	Dienstag	Agatha, J. u. M.	4. ☿☌☾ 11U. 16' Mitt.	♒	1	
6	Mittwoch	Dorothea, J. u. M.	4. ♃☌☾ 7U. 49' Ab.	♓	2	
7	Doñerstag	Romuald, Abt	☿☌♃ 9 U. 45' Vorm.	♓	3	
8	Freitag	Johann v. Matha	♀ Aufg. 4 U. 39 M. fr.	♈	4	
9	Samstag	Apollonia, J. u. M.	♀ Unterg. 1U. 10' Nm.	♈	5	
6te Woche. Evangelium: Vom guten Samen. Matth. 13.						
10	Sonntag	F. 5. n. Ep. Scholastika	☿ gr. südl. Br. 3U. 23' fr.	♉	6	den 12. um 2 Uhr 27 Min. früh das erste Viertel mit Schnee und Wind;
11	Montag	Euphrosine	☿ ob. ☌☉ 5U. 33' Ab.	♉	7	
12	Dienstag	Eulalia	☽ 2 Uhr 27 M. früh.	♊	8	
13	Mittwoch	Gregor II., Jordan.	12. ♄□☉ 11U. 13' Ab.	♊	9	
14	Doñerstag	Valentinus, M.	15. ♅☌☾ 12U. 41' Nts.	♊	10	
15	Freitag	Faustinus, Jovita	☾ in Erdn. 11U. Vorm.	♋	11	
16	Samstag	Juliana, J. u. M.	15. ♂☌☾ 12U. 32' Mtt	♋	12	
7te Woche. Evang.: V. d. Arbeitern im Weinberge. Matth. 20.						
17	Sonntag	F. Sept. Donatus	☋ geht aufwärts.	♌	13	den 18. um 8 Uhr 28 Min. Abends der Vollmond läßt große Kälte befürchten;
18	Montag	Simeon, B. u. M.	○ 8 Uhr 28 M. Ab.	♌	14	
19	Dienstag	Mansuet., Konrad	☉ im ♓ 2 U. 41 M. fr.	♍	15	
20	Mittwoch	Eucharius, B.	♀ g. w. Asw. 11U. 54' N.	♍	16	
21	Doñerstag	Eleonora, K.	♂ Aufg. vor 12U. Mitt.	♎	17	
22	Freitag	Petri Stuhlf. zu A.	♂ Unterg. 5 U. 27' fr.	♎	18	
23	Samstag	Milburgis	♃ Aufg. 6 U. 30' früh.	♏	19	
8te Woche. Evangelium: Von vielerlei Aeckern. Luc. 8.						
24	Sonntag	F. Sexag. Mathias	♃ Unterg. 2U. 30' Nm.	♏	20	den 26. um 12 Uhr 19 Min. Mittags das letzte Viertel mit empfindlicher Kälte.
25	Montag	Walburga, J.	♄☌☾ 8 U. 19' Vorm.	♏	21	
26	Dienstag	Mechtildis, J.	☾ 12 U. 19' Mittags.	♐	22	
27	Mittwoch	Leander	☾ in Erdf. 9 U. Vorm.	♐	23	
28	Doñerstag	Romanus, Renata	☊ geht abwärts.	♑	24	

Witterungsbericht nach dem 100jährigen Kalender und Bauern-Regeln.

Den 3. bis 5. kalt; am 6. Schnee und Kälte; den 8. sehr kalt; vom 9. bis 10. noch kälter; den 11. bricht sich die Kälte; den 13. und 14. Sturm mit Schnee; den 15. trüb; vom 16. bis 18. Schnee, dann trüb; am 20. warm, dann Regen bis zum Ende. — Sonnt sich der Dachs in der Lichtmeßwoche, geht auf vier Wochen er wieder zu Loche. Sanct Dorothe bringt den meisten Schnee. Petri Stuhlfeier kalt, die Kälte noch länger anhalt't. Trockne Fasten, gutes Jahr. Mattheis bricht's Eis, hat er keins, so macht er eins. An Romanus hell und klar, bedeutet gutes Jahr. Wenn es im Februar nicht tüchtig wintert, so kommt die Kälte um Ostern. Ist der Februar mäßig kalt, keine gute Ernte fällt.



Die heil. Margaretha von Cortona, *Büßerin.

(Margaretha, griechisch: die Perle, 22. Februar.)

Die Eltern der Margaretha waren fromme Landleute zu Laviano in Toscana und erzogen auch ihr Kind zur Frömmigkeit. Allein schon nach 7 Jahren starb die Mutter, und Margaretha war, weil die Stiefmutter sich gar nicht um sie kümmerte oder sie nur feindselig behandelte, allen Gefahren der Verführung preisgegeben. Sie fing gar bald ein leichtfertiges Leben an und ward die Beute eines adeligen Verführers aus der nahen Stadt. Mit diesem Menschen lebte sie neun Jahre lang in schweren Sünden. Eines Tages ging derselbe in Begleitung seines Hündleins vor die Stadt hinaus, ward von Räubern ergriffen, getödtet, in eine Grube geworfen und mit Baumästen zugedeckt. Das Hündchen kehrte allein zu Margaretha zurück. Drei Tage später ging Margaretha desselben Weges und das Hündchen folgte ihr. Als sie an den Ort kam, wo die Leiche lag, begann das Hündchen entsetzlich zu heulen und wollte nicht mehr weiter gehen. Margaretha hob die Aeste weg, um zu sehen, was das Thier hier suche. Endlich erblickte sie den schrecklich entstalteten Leichnam, der einen abscheulichen Gestank verbreitete, den sie aber dennoch erkannte. Bei diesem Anblick ward ihr ein Blick in die Entstaltung ihrer eigenen Seele gewährt und ihr Herz ward erfüllet mit innigster Betrübniß über ihr bisheriges Sündenleben. Sie war entschlossen, fortan bis zu ihrem Ende als Büßerin zu leben, und kehrte mit diesem Entschluß in ihre Heimath zurück. Hier bekannte sie öffentlich ihre Sünden und bat Alle um Verzeihung des gegebenen Aergernisses. Gerne hätte sie ihr Vater aufgenommen, allein die böse Stiefmutter brachte es dahin, daß man sie als eine Wahnsinnige aus dem Orte wegschaffte. Jetzt war die Gefahr des Rückfalles in das alte Sündenleben am allergrößten; allein die Barmherzigkeit des Herrn war noch größer. Sie kam nach Cortona, fand daselbst bei einer frommen Frau Aufnahme; ein Priester aus dem Orden des heil. Franziskus hatte Erbarmen mit ihr und nahm sie in den Büßerorden auf, nachdem er in dreijähriger Prüfung ihre Standhaftigkeit erprobt hatte. Vor den Füßen des Gekreuzigten beweinte Margaretha Tag und Nacht ihre Sünden und lebte ein Leben der strengsten Abtödtung. Dafür erlangte sie von Gott außerordentliche Gaben zur Bekehrung der Sünder, deren innerer Zustand vor ihr offen lag. Nachdem sie 23 Jahre hindurch in diesem heiligen Büßerleben ausgeharrt hatte, rief sie der Herr zu sich am 22. Februar 1297 in einem Alter von 48 Jahren. An ihrem Grabe in der Kirche des heil. Franziskus zu Cortona geschahen viele Wunder.

(*Vignette: Margaretha entdeckt den Leichnam ihres Verführers.)

März (Frühlings-Monat) hat 31 Tage.

Monats- und Wochen-Tage.		Feste und Gedächtnißtage der Heiligen.	Sonnenstand und Planetenlauf.	Lauf des ☾	Alter des ☾	Mondes-Viertel.
1	Freitag	Suitbertus, B.	☿ im ♌ 3 Uhr 9 M. fr.	♑	25	
2	Samstag	Simplicius, P.	♀☌☾ 12 U. 24' Mitt.	♑	26	
9te Woche. Evangelium: Vom Blinden am Wege. Luc. 18.						
3	Sonntag	F. Quinq. Kunig. Patr.d.Erzb.Bamberg.		♒	27	Den 6. um 10 Uhr 25 Min. Vorm. der Neumond bei einer sichtbaren Sonnenfinsterniß kann Thauwetter eintreten;
4	Montag	Kasimirus, K.	♃☌☾ 4 U. 18 M. Ab.	♒	28	
5	Dienstag	Fastnacht, Frieder.	☿ im Aphel 5 Uhr Ab.	♓	29	
6	Mittwoch	✝ Ascherm., Fridol.	● 10 U. 25 M. Vorm.	♓	1	
7	Doñerstag	Thomas v. Aquin	☿☌☾ 7 Uhr Abends.	♈	2	
8	Freitag	Fest d. 5 Wunden Chr.	♀ Aufg. 4 U. 42 M. fr.	♈	3	
9	Samstag	Franziska, Wittwe	☿ g.östl.Abw.10U33'A.	♈	4	
10te Woche. Evangelium: Von der Versuchung Christi. Matth. 4.						
10	Sonntag	F. 1. Inv. 40 Märt.	♂ Aufg. 11 U. 4' Mitt.	♉	5	den 13. um 9 Uhr 34 Min. Vorm. das erste Viertel soll Schnee mit Regen wechseln;
11	Montag	Rosina, J. u. M.	14. ♄☌☾ 6 U. 12' fr.	♉	6	
12	Dienstag	Gregor, P. u. Kl.	☾ Erdn.v.12.auf13.N	♊	7	
13	Mittwoch	✝ Quat., Niceph.	☽ 9 Uhr 34 M. Vorm.	♊	8	
14	Doñerstag	Mathildis, K. Zach.	♂ gr.n.Br. 3U.56'Ab.	♋	9	
15	Freitag	✝ Longinus, M.	♂☌☾ 12U.25'Nachts.	♋	10	
16	Samstag	✝ Heribertus	☿ g.südl.Br.12U38'N.	♌	11	
11te Woche. Evang.: Von der Verklärung Christi. Matth. 17.						
17	Sonntag	F. 2. Rem. Gertr.	☊ geht aufwärts.	♌	12	den 20. um 9 Uhr 42 Min. Vorm. der Vollmond bei einer uns unsichtbaren Mondsfinsterniß mag die Kälte wieder etwas wachsen;
18	Montag	Narcissus, Pr.	♂ Unterg. 4 U 1' früh.	♍	13	
19	Dienstag	Joseph, Nährv. Chr.	♃ Aufg. 5U.12 M. fr.	♍	14	
20	Mittwoch	Nicetas, B., Joach.	○ 9 U. 42 M. Vorm.	♎	15	
21	Doñerstag	Benedict, Ordst.	☉ im ♈ 2 Uhr 26 Min. fr., Frühlings-Anfang und Tag u. Nacht gleich.	♎	16	
22	Freitag	Katharina, J.		♎	17	
23	Samstag	Eberhard		♏	18	
12te Woche. Evang.: Jesus treibt einen Teufel aus. Luc. 11.						
24	Sonntag	F. 3. Oculi, Gabriel	♄☌☾ 4 Uhr Abends.	♏	19	den 28. um 8 Uhr 33 Min. Vorm. das letzte Viertel verspricht angenehme Witterung.
25	Montag	Mariä Verkündig.	♄□☉ 1U.41'Nachm.	♐	20	
26	Dienstag	Emmanuel	☿ unt.☌☉ 11U.18'N.	♐	21	
27	Mittwoch	Mittef., Rupertus	☾ in Erdf. 6 Uhr fr.	♐	22	
28	Doñerstag	Sirtus, Guntram	☾ 8 U. 33 M. Vorm.	♑	23	
29	Freitag	Ludolph, Eustachius	☋ geht abwärts.	♑	24	
30	Samstag	Quirin, Guido	♀ im ♉ 6 U. 34M.Ab.	♒	25	
13te Woche. Evangel.: Jesus speiset 5000 Mann. Joh. 6.						
31	Sonntag	F. 4. Lät. Traugott	♀☌♃ 9 U. 22 M. Ab.	♒	26	

Witterungsbericht nach dem 100jährigen Kalender und Bauern-Regeln.

Anfangs mild, dann vom 22. rauh, gefroren und täglich kälter; am 30. Schnee und kalt. — Wenn der Wiedehopf sein Hut-Hut-Hut hören läßt, so bleibt es gutes Wetter. Märzenstaub bringt Gras und Laub. Märzenschnee thut den Früchten weh. So viel Nebel im Märzen steigen, so viel Wetter im Sommer sich zeigen. Auf Märzendonner folgt ein fruchtbar Jahr. Gertraud (17.) ist die erste Gärtnerin, — oder thaut die Erd' von unten auf.



Der heil. Zacharias, Papst.

(Zacharias, hebräisch: Gedächtniß des Jehovah, 15. März.)

Zacharias, von Geburt ein Grieche, mit ausgezeichneten Gaben des Geistes und Herzens von Gott ausgerüstet und mit größter Sorgfalt wissenschaftlich und fromm gebildet, kam im Anfang des 8ten Jahrhunderts nach Italien und wurde unter die römische Geistlichkeit aufgenommen. In den letzten Jahren Gregors II. war Italien durch den Lombardenkönig Luitprand verwüstet und selbst die Kirche des heil. Petrus in Rom, die von den Gothen war verschont geblieben, zerstört worden. In dieser traurigen Lage fand Zacharias, der am 19. Nov. 741 zum Papste gewählt wurde, seine Stadt und seine Kirche. Durch seinen Geist und seine Tugend, durch unbefleckte Reinheit seines Wandels und eine Alles gewinnende Freundlichkeit hatte er schon als Priester sich ausgezeichnet. Alle seine Verfolger hatte er durch Liebe und Wohlthaten gewonnen. Als Papst suchte er vor Allem Frieden und Ruhe herzustellen. Er begab sich selbst zu Luitprand, ward von ihm mit größter Auszeichnung behandelt und brachte einen Friedensschluß zu Stande (742), gemäß welchem alle Gefangenen von Luitprand frei und die päpstlichen Besitzungen wieder herausgegeben wurden. Nach dem Friedensschlusse feierte der Papst in der Kathedrale zu Terni das Hochamt. Der König und sein ganzer Hofstaat war gegenwärtig. Alles ward durch die Andacht des Papstes so gerührt, daß man allgemein nur Weinen und Schluchzen vernehmen konnte. Hierauf wurden in der ganzen Kirche Dankgebete für diesen Frieden angeordnet. Auch die übrigen Völker Italiens söhnte der Papst mit Luitprand aus zum Wohle der heiligen Kirche. Nun ward wieder hergestellt, was durch die Kriege war zerstört worden. Der Papst bemühte sich aus allen Kräften, die Sitten des Klerus zu verbessern und das Volk christlich zu bilden. Mit besonderer Liebe nahm er sich Deutschlands an und gab dem Apostel der Deutschen, dem heil. Bonifazius, viele heilsame Rathschläge für sein Bekehrungswerk, wie wir aus den vielen Briefen an ihn ersehen. Zudem übersetzte er auch mehrere Schriften des heil. Gregorius d. Gr. in's Griechische. Dem Hausmaier des Königs von Frankreich, Pipin dem Kleinen, gestattete er, die Krone Frankreichs anzunehmen, weil derjenige König sein soll, der alle Macht in seiner Hand habe, wie dieß bei Pipin wirklich der Fall war. Nachdem Zacharias 10 Jahre 3 Monate und 14 Tage die Kirche mit Segen regiert hatte, starb er am 13. März 752 und wurde in der neurestaurirten Kirche des heil. Petrus begraben.

(*Vignette: Zacharias feiert in der Kathedrale zu Terni das Hochamt in Gegenwart des Königs und seines Hofstaates.)

April (Oster-Monat) hat 30 Tage.

Monats- und Wochen-Tage.		Feste und Gedächtnißtage der Heiligen.	Sonnenstand und Planetenlauf.	Lauf des ☾	Alter des ☾	Mondes-Viertel.
1	Montag	Hugo, Theodora	♃☌☾ 12 U. 42′ Mitt.	♒	27	
2	Dienstag	Franz v. Paula	1.♀☌☾ 1U.44′Nachm	♓	28	
3	Mittwoch	Richard	☿☌☾ 6 Uhr 46M. Ab.	♓	29	
4	Donerstag	Isidor, B.	● 10 Uhr 51 M. Ab.	♈	30	Den 4. um 10 Uhr 51 Min. Abends der Neumond
5	Freitag	F. d. Dornenkr. J. Chr.	♀ Aufg. 4 Uhr 17′ fr.	♈	1	läßt unfreundliches, rauhes Wetter befürchten;
6	Samstag	Sixtus, P. u. M.	♀ Untg. 2U.27′Nachm.	♉	2	
14te Woche. Evang.: Die Juden wollten Jesum steinigen. Joh. 8.						
7	Sonntag	F. 5. Jud. Epiph.	8.☿ im ☋ 12U.23′ Mtt.	♉	3	
8	Montag	Irenäus, B.	☾ in der Erdn. 2 U. fr.	♊	4	
9	Dienstag	Mariä Cleophä	♂ Aufg. 10 U. 2′ Vm.	♊	5	
10	Mittwoch	Ezechiel, Notger	⛢☌☾ 12 Uhr 18′ Ab.	♋	6	
11	Donerstag	Leo I., Papst	☽ 3 U. 56 M. Nachm.	♋	7	
12	Freitag	Mariä 7 Schmerzen	11.♂☌☾ 10U.23′ Ab.	♌	8	den 11. um 3 Uhr 56 Min. Nachm. das erste Viertel soll gelindere Witterung bringen;
13	Samstag	Hermenegild, Juft.	◡ geht aufwärts.	♌	9	
15te Woche. Evangelium: Vom Einzuge Christi. Matth. 21.						
14	Sonntag	F. 6. Palmf. Tiburt.	♃ Aufg. 3 Uhr 34′ fr.	♍	10	
15	Montag	Anastasia	♂ Unterg. 2 U. 36′ fr.	♍	11	
16	Dienstag	Thuribius, B.	♂□☉ 12 U. 17′ Nts.	♍	12	
17	Mittwoch	Rudolphus, M.	18.♂ i. Aphel 9U.21′V.	♎	13	
18	Donerstag	† Gründ., Eleuth.	○ 11 U. 53′ Nachts.	♎	14	den 18. um 11 Uhr 53 Min. Nachts der Vollmond
19	Freitag	† Charfr., Leo IX.	18.☿ i. Perih. 4U38′ Ab.	♏	15	dürfte heitere, aber kalte Witterung bringen;
20	Samstag	† Chars., Sulpit.	♄☌☾ 9 U. 22 M. Ab.	♏	16	
16te Woche. Evangel.: Von der Auferstehung Christi. Marc. 16.						
21	Sonntag	F. Heil. Osterf. Ans.	20.☉ i. ♉ 2U.42′ Nm.	♐	17	
22	Montag	Osterm. Sot. u. Kaj.	♃ Untg. 1U.9′ Nachm.	♐	18	
23	Dienstag	Adalbert, B. u. M.	☾ Erdf. v. 23. auf 24. N.	♐	19	
24	Mittwoch	Georg, M., Fidel	23.☿ g. w. Aw. 8U25′ N.	♑	20	
25	Donerstag	Marcus, Evang.	◠ geht abwärts.	♑	21	
26	Freitag	Cletus, Marcellin.	♄ Aufg. 8 Uhr 22′ Ab.	♑	22	den 27. um 2 Uhr 48 Min. früh das letzte Viertel
27	Samstag	Peregrinus	☾ 2 Uhr 48 M. früh.	♒	23	soll das bisherige Wetter sich ändern.
17te Woche. Evang.: Jesus geht durch verschlossene Thüren. Joh. 20.						
28	Sonntag	F. 1. Quaf. Vitalis	♄ Unterg. 5U 23′ früh.	♒	24	
29	Montag	Petrus, Robertus	♃☌☾ 7 U. 11′ früh.	♓	25	
30	Dienstag	Katharina v. Siena	⛢ Untg. 12 U. Nachts.	♓	26	

Witterungsbericht nach dem 100jährigen Kalender und Bauern-Regeln.

Kalt bis zum 4.; am 5. und 6. schön; trüb am 8. und 9., dann Regen; vom 12. bis 17. kalt, dann Regen und Graupeln (riseln, kliseln); am 21., 22. u. 23. rauh und kalt, dann schön und heiter, zuletzt Regen. — So lange die Frösche vor Georgi quacken und schreien, so lange schweigen sie hernach wieder stille. Wenn der Palmtag hell und klar, wird geben es ein fruchtbar Jahr. Sey der April auch noch so gut, er schickt dem Schäfer Schnee auf den Hut. Wenn der April Spectakel macht, gibt's Heu und Korn in voller Pracht. Aprilenflöcklein bringen Maiglöcklein. Ist der April schön und rein, wird der Mai dann wilder seyn. April thut was er will.



Die heil. Hildegundis aus dem Cisterzienser-Orden, Jungfrau.

(Hildegundis, altdeutsch: die freundliche Beschützerin, 20. April.)

Die Eltern dieser Heiligen gehörten dem Adel des Rheinlandes an und hatten das Gelübde gemacht, nach Jerusalem zu wallfahrten, wenn der Herr ihnen Kinder gebe. Die Mutter gebar Zwillinge und starb bald darauf. Als die Kinder herangewachsen waren, ging die eine, Agnes, in's Kloster; die andere aber, Hildegundis, trat mit ihrem Vater die Wallfahrt statt der Mutter an. Zur größern Sicherheit ward sie als Jüngling gekleidet und Joseph genannt. Der Vater erkrankte auf dem Meere und starb. Hildegundis besuchte in Begleitung eines alten Dieners die heiligen Orte und schickte sich schon zur Rückkehr an. Auf einmal lief der Diener mit allem Gelde davon, und Hildegundis war nun ganz arm und verlassen im heiligen Lande. Hier lebte sie ein ganzes Jahr unter dem Schutze der Tempelherren und wurde dann durch einen Edelmann wieder in die Heimatgegend zurückgeführt. Noch längere Zeit mußte sie die Verkleidung beibehalten, zu der sie sich aus Gehorsam gegen ihren Vater bequemt hatte. In derselben unternahm sie auf Befehl eines Domherrn von Köln eine Sendung nach Rom, auf der sie die größten Verfolgungen und Peinen dulden mußte. Wunderbar errettet aus allen Gefahren, kam sie wieder nach Köln. Niemand wußte das Geheimniß ihrer Verkleidung, und jetzt hätte sie sich nicht mehr offenbaren können, ohne Anstoß zu geben. Der Welt ganz abgestorben und im trautesten Verkehr mit ihrem Heilande, entschloß sie sich, in dem strengen Orden der Cisterzienser ihr noch übriges Leben Gott zu weihen. Sie wurde als Laienbruder aufgenommen und behielt den Namen Joseph. Obwohl zartgebaut, unterzog sie sich doch den schwersten Handarbeiten und den härtesten Bußübungen. Als sie schon daran war, in ein Nonnenkloster zu flüchten und daselbst sich zu entdecken, ward sie von einem Blutsturze überfallen, bereitete sich während der ganzen Fastenzeit unablässig auf den Tod vor und starb am 20. April 1188. Erst jetzt, beim Anblick der Leiche, ward das Geheimniß offenbar, und es wurde erwiesen, daß sie dieselbe sei, die vor vielen Jahren verkleidet mit ihrem Vater die Wallfahrt nach Jerusalem angetreten hatte.

(* Vignette: Die heil. Hildegundis tritt als Jüngling verkleidet mit ihrem Vater die Wallfahrt nach Jerusalem an.)

Mai (Wonne-Monat) hat 31 Tage.

Monats- und Wochen-Tage.		Feste und Gedächtnißtage der Heiligen.	Sonnenstand und Planetenlauf.	Lauf des ☾	Alter des ☾	Mondes-Viertel.
1	Mittwoch	Philipp u. Jakob	♀☌☾ 1 U. 35' Nachm.	♈	27	
2	Doñerstag	Athanasius	☿☌☾ 12 U. Mittags.	♈	28	
3	Freitag	Speerf.*) ✝Auffind.	♀ im Aphel 8 U. 50' Ab.	♉	29	
4	Samstag	Florian, Monika	● 8 Uhr 27 M. Vorm.	♉	1	Den 4. um 8 Uhr 27 Min. Vorm. der Neumond Gewitter mit Donner, dann trübes Wetter;
18te Woche. Evangelium: Vom guten Hirten. Joh. 10.						
5	Sonntag	F. 2. Mis. Pius, P.	☾ Erdn. v. 5. auf 6. Nts.	♊	2	
6	Montag	Johann Later.	♀ Unterg. 3 U. 48' Nm.	♊	3	
7	Dienstag	Stanislaus, Gisela	♅☌☾ 9 Uhr Abends.	♋	4	
8	Mittwoch	Michaels Erschein.	◡ geht aufwärts.	♋	5	
9	Doñerstag	Gregor v. Nazianz	☿ gr. südl. Br. 2 U. 38' fr.	♋	6	
10	Freitag	Anton, B., Gordian	☽ 10 Uhr 51 M. Ab.	♌	7	
11	Samstag	Mamert., Beatrix	10. ♂☌☾ 2 Uhr 43' fr.	♌	8	
19te Woche. Evangelium: Ueber ein Kleines ꝛc. Joh. 16.						den 10. um 10 Uhr 51 Min. Abends das erste Viertel soll kühle Witterung haben;
12	Sonntag	F. 3. Jubil. Schutzf. des h. Joseph, Pancr.		♍	9	
13	Montag	Servatius	12. ♄☍☉ 1 U. 15' früh.	♍	10	
14	Dienstag	Bonifazius, M.	♂ Unterg. 1 U. 6' früh.	♎	11	
15	Mittwoch	Isidor, Sophia	♃ Aufg. 1 U. 47' früh.	♎	12	
16	Doñerstag	Johann v. Nep.	♃ Untg. 12 U. Mittags.	♏	13	
17	Freitag	Paschal., Possidius	18. ♄☌☾ 12 U. 11' Nts.	♏	14	
18	Samstag	Felix v. Cantalic.	○ 2 Uhr 39' Nachm.	♐	15	
20ste Woche. Evang.: Von Christi Hingang zum Vater. Joh. 16.						den 18. um 2 Uhr 39 Min. Nachm. der Vollmond mit sehr frischem heiteren Wetter;
19	Sonntag	F. 4. Cant. Pet. Cöl.	♄ Aufg. 6 U. 42' Ab.	♐	16	
20	Montag	Bernardin, Senen	21. ☾ Erdf. Mittags.	♐	17	
21	Dienstag	Constantin	☉ in ♊ 2 U. 43' Nm.	♑	18	
22	Mittwoch	Helena, Julia	◠ geht abwärts.	♑	19	
23	Doñerstag	Desiderius	♀ Aufg. 2 U. 51 M. fr.	♑	20	
24	Freitag	Johanna	♄ Unterg. 3 U 43' früh	♒	21	
25	Samstag	Urban	26. ♀ g. südl. B. 3 U. 3' N.	♒	22	
21ste Woche. Evangelium: So ihr den Vater bittet ꝛc. Joh. 16.						den 26. um 6 Uhr 9 Min. Abends das letzte Viertel soll warme, angenehme Witterung haben.
26	Sonntag	5. Rog., Bittwoche	☾ 6 Uhr 9 M. Abends.	♓	23	
27	Montag	Bittage { Beda, Magdal.	26. ♃☌☾ 9 U. 50' Ab.	♓	24	
28	Dienstag	Bittage { Germanus	27. ♃☐☉ 11 U 36' Ab.	♓	25	
29	Mittwoch	Bittage { Theodosia	28. ☿ im ☊ 2 U. 42' fr.	♈	26	
30	Doñerstag	Christi Himmelf.	31. ♀☌☾ 10 U. 15' Vm.	♈	27	
31	Freitag	Angela, Petronilla	☿ ob. ☌☉ 7 U. 43' Ab.	♉	28	

*) Speerfeier oder Fest der Lanze und Nägel Jesu Christi.

Witterungsbericht nach dem 100jährigen Kalender und Bauern-Regeln.

Den 2. Morgens kalt, sonst schön; am 4. Donner mit Regen; am 5. unstät und kühl; den 7. bis 12. in der Frühe kühl, Reifen, Mittags schön; den 15. bis 20. windig; den 21. rauhe Luft; gegen Ende trüb und in den letzten Tagen Reif. — Wenn die Holztauben ungewöhnlich rufen, so bedeutet es schönes Wetter. Wenn die Pfauen des Nachts oft lange laut schreien, so bedeutet es Regen. Kein Reif nach Servaz, kein Schnee nach Bonifaz. Abendthau und kühl im Mai, bringet Wein und vieles Heu. Kühler Mai bringt Allerlei. Viel Gewitter im Mai, singt der Bauer Jubel!



Der heil. Felix von Cantalicio.

(Felix, lateinisch: der Glückliche, 18. Mai.)

Felix wurde im Jahre 1513 zu Cantalieio von armen Eltern geboren, die ihn in der Furcht des Herrn erzogen und sehr frühe zu Feldarbeiten anhielten. Er trat bei einem Bauer in Dienst und bewahrte bei seiner Arbeit immer das Andenken an Gott. Als er in dem Leben der Heiligen lesen hörte, daß viele derselben nur von Wurzeln und Kräutern lebten und bei solcher Entbehrung eine hohe Stufe der Vollkommenheit erlangt hatten, erwachte in ihm das Verlangen, ein Einsiedler zu werden. In seinem 30sten Jahre begab er sich zum Guardian der Capuziner in Civita Dukale und bat um Aufnahme in den Orden. Der Guardian führte ihn vor das Cruzifixbild, an dem der Heiland ganz mit Blut überronnen hing, und sprach: „Siehe, diesem mußt du ähnlich werden." Felix, im Innersten erschüttert durch diesen Anblick, sprach: „Ich will nur ein gekreuzigtes Leben führen." Während seines Noviziates überzeugte man sich vollkommen, daß er für den Ordensstand berufen sei. Als Laienbruder kam er in das Kloster der Capuziner nach Rom. Hier mußte er Brod und Wein für das Kloster von den Gläubigen einsammeln. Die Münze, mit der er bezahlte, war eiu Deo gratias. Oft sagte er, auf alles Brod und jeden Tropfen Wein habe er verzichten uud nur von Kräutern leben wollen; jetzt habe er zu verfügen über alles Brod und über allen Wein in Rom. Statt auszuruhen von den Mühseligkeiten des Tages, brachte er die Nacht bei den Kranken oder in der Kirche zu. Er konnte nicht lesen. Nur 6 Buchstaben kenne er, fünf rothe und einen weißen — pflegte er zu sagen. Die rothen sind die heiligen fünf Wunden des Heilandes, der weiße ist die unbefleckte Reinheit der seligsten Jungfrau. Auf die Frage, wie er denn immer so gesammelt bleiben könne, antwortete er: „Alle Geschöpfe dienen uns zur Erhebung unsers Geistes zu Gott, wenn wir sie mit reinen Augen anschauen." Der gütige Gott ertheilte ihm die Wundergabe und würdigte ihn außerordentlicher Gnaden. Einst, da er ganz ermattet das gesammelte Brod nach Hause schleppte und vor dem Kloster noch betete, erschien ihm die Mutter Gottes und legte ihm ihr göttliches Kindlein in seine Arme. Die letzten Jahre seines Lebens brachte er ganz in Gebet und Betrachtung zu. Nach einer Krankheit von 18 Tagen nahm ihn der Herr zu sich am 18. Mai 1587 im 74sten Jahre seines Alters. Gott verherrlichte ihn wie vor, so auch nach seinem Tode mit vielen Wundern.

(*Vignette: Die heil. Jungfrau und Mutter Gottes legt ihr göttliches Kindlein in die Arme des heil. Felix.)

Juni (Brach-Monat) hat 30 Tage.

Monats- und Wochen-Tage.		Feste und Gedächtnißtage der Heiligen.	Sonnenstand und Planetenlauf.	Lauf des ☾	Alter des ☾	Mondes-Viertel.
1	Samstag	Nicodemus	☿ im Perih. 4 U. 16' Nm.	♉	29	
22ste Woche. Evangelium: Wenn aber der Tröster 2c. Joh. 15.						
2	Sonntag	F. 6. Exaudi, Eras-	● 4 Uhr 1 M. Nachm.	♊	30	
3	Montag	Klotildis [mus	☾ in der Erdn. 7 U. fr.	♊	1	Den 2. um 4 Uhr 1 Min. Nachm. der Neumond läßt Reif befürchten;
4	Dienstag	Quirinus, B.	♅☌☾ 8 U. 34' Vorm.	♋	2	
5	Mittwoch	Bonifazius, B.	2. ☿☌☾ 6 U. 54 M. Ab	♋	3	
6	Donnerstag	Norbertus	◡ geht aufwärts.	♌	4	
7	Freitag	Robertus	♂☌☾ 11 U. 13' Mitt.	♌	5	
8	Samstag	✝ Medardus, B.	♀ Aufg. 2 Uhr 26' fr.	♍	6	
23ste Woche. Evangelium: Wer mich liebet, hält 2c. Joh. 14.						
9	Sonntag	Heil. Pfingstf. Prim.	☽ 7 Uhr 24 M. früh.	♍	7	
10	Montag	Pfingstm. Margar.	♀ Untg. 5 U. 20' Nachm.	♎	8	den 9. um 7 Uhr 24 Min. früh das erste Viertel kann noch kühles, trübes Wetter haben;
11	Dienstag	Barnabas, Apostel	☿ gr. n. Br. 11 U. 54' Ab.	♎	9	
12	Mittwoch	✝ Quat., Joh. Fac.	♂ i. Merid. 4 U. 20' Nm.	♏	10	
13	Donnerstag	Anton v. Padua	14. ☿☌♄ 1 Uhr 10' fr.	♏	11	
14	Freitag	✝ Basilius	♄☌☾ 2 Uhr 28 M. fr.	♏	12	
15	Samstag	✝ Vitus, Crescentia	♃ Aufg. 11 U. 47' Ab.	♐	13	
24ste Woche. Evangelium: Mir ist alle Gewalt 2c. Matth. 28.						
16	Sonntag	F. Heil. Dreif., Benno, Patron der Stadt München.		♐	14	
17	Montag	Fest d. h. Blutes J. Ch.	○ 5 Uhr 42 M. früh.	♑	15	den 17. um 5 Uhr 42 Min. früh der Vollmond soll die bisherige Witterung ändern;
18	Dienstag	Marcellianus	17. ☾ Erdf. 8 Uhr Ab.	♑	16	
19	Mittwoch	Gervas., Protasius	◠ geht abwärts.	♑	17	
20	Donnerstag	Frohnleichnf. Silv.	♄ Aufg. 4 U. 25' Nachm.	♒	18	
21	Freitag	Aloisius v. Gonz.	☉ in ♋ 10 U. 59 M.	♒	19	
22	Samstag	Paulin., B., Achat.	Ab. und Sommers Anf. u. längst. Tag	♒	20	
25ste Woche. Evangelium: Vom großen Abendmahle. Luc. 14.						
23	Sonntag	F. 2. n. Pf. Edeltr.	♃☌☾ 7 Uhr 13 M. fr.	♓	21	
24	Montag	Johañes d. Täufer	♃ Untg. 11 U 18' Mitt.	♓	22	
25	Dienstag	Prosp., Febronia	☾ 6 Uhr 15 M. früh.	♈	23	den 25. um 6 Uhr 15 Min. früh das letzte Viertel kann schöne warme Tage bringen.
26	Mittwoch	Johann u. Paul	♅ Aufg. 3 U. 55 M. fr.	♈	24	
27	Donnerstag	Ladisl., Crescens	♄ Aufg. vor 4 U. Nm.	♉	25	
28	Freitag	✝ Herz Jesuf. Leo II.	♅ i. Merid. 12 U. 6' Mtt.	♉	26	
29	Samstag	Peter und Paul	♄ im Merid. 8 U. 30' fr.	♊	27	
26ste Woche. Evangelium: Vom verlornen Schafe. Luc. 15.						
30	Sonntag	F. 3. n. Pf. P. Ged.	♀☌☾ 6 Uhr 38 M. fr.	♊	28	

Witterungsbericht nach dem 100jährigen Kalender und Bauern-Regeln.

Anfangs trüb und rauh; den 3. Regen; vom 4. bis 18. abwechselnd warm und trüb; vom 20. bis 25. Sonnenschein, dann kühler Regen; Ende sehr schön. — Wenn die Finken vor Sonnenaufgang schreien, so folgt Regen. Wie's Wetter ist am Medardustag, bleibt es noch 6 Wochen darnach. Wer auf Medardus und auf Benno baut, bekommt viel Flachs und recht viel Kraut. Vor Johannistag man keine Gerste loben mag. Vor Johannis bitt' um Regen, nachher kommt er ungelegen.



Die gottselige Michelina, Tertiarerin.

(Michelina, hebräisch: die Große, Starke, 19. Juni.)

Der hl. Franziskus von Assisi hatte auf göttl. Anregung zur Rettung und Heiligung der Laien einen dritten Orden gestiftet, in dem sowohl Männer als Frauen durch heiligen Eifer und strenge Selbstverläugnung eine hohe Stufe christlicher Vollkommenheit erreichten. Dieser dritte Orden blühte insbesondere in jener ersten Zeit, als der gottsel. Johannes v. Parma, ein Zeitgenosse des heil. Bonaventura, General des Ordens war. Damals zählte er unter seinen Mitgliedern Personen aus den höchsten Ständen. König Ludwig der Heilige von Frankreich war Tertiarier. In dieser Zeit lebte auch die gottselige Michelina. Sie war geboren zu Pezaro im Herzogthume Urbino und stammte von einer adeligen Familie. Nachdem sie im Elternhause eine fromme Erziehung genossen hatte, wurde sie schon in ihrem zwölften Lebensjahre an einen Herrn von dem Geschlechte Maltesta, das zu den ältesten in Italien gezählt wird, verehelichet. Sie lebte mit demselben in christlicher Ehe als ein Muster christlicher Frauen und Mütter bis in ihr zwanzigstes Jahr. Nun wurde ihr Gemahl durch den Tod ihr entrissen, und bald darauf starb auch ihr einziger Sohn. Das plötzliche Dahinscheiden ihres Gatten und Sohnes ging ihr tief zu Herzen und überzeugte sie recht lebhaft von der Eitelkeit aller vergänglichen Dinge. Sie entschloß sich nun, ganz von der Welt sich loszumachen und in Vereinigung mit den Schwestern des dritten Ordens ein Leben der Buße zu leben bis an ihr Ende. Ihre Eltern konnten diesen Entschluß ihrer Tochter nicht fassen. Sie meinten, dieselbe wäre einem bösen Trübsinne verfallen, ließen sie in Ketten legen und in einem Thurme verschließen. Michelina ertrug diese Mißhandlung und Schmach mit christl. Geduld und ward dadurch im Leben der Gottseligkeit außerordentlich gefördert. Nachdem die Eltern gesehen, daß sie vollkommen bei Sinnen war und Alles mit christl. Heldenmuthe ertrug, schenkten sie ihr wieder die Freiheit. Michelina war jetzt Elend und Trübsal gewohnt und wollte in Leiden und Entbehrungen dem Herrn dienen bis an ihr Ende. Sie unternahm eine äußerst beschwerliche Wallfahrt in das heilige Land, von der sie neu gestärkt zu guten Werken wieder zurückkehrte. Von jetzt an war es ihre größte Freude, den Kranken zu dienen, die Armen zu unterstützen und im Beten und Wachen ihre Seele zu heiligen. So in Abtödtung und Gottseligkeit dahinlebend, erreichte sie ein Alter von 56 Jahren und starb eines seligen Todes in ihrem Heimatorte am 19. Juni 1356. Auf diesen Tag wurde ihr Fest gesetzt, als die Kirche im Jahre 1737 ihre Verehrung genehmigte und bestätigte.

(*Vignette: Die gottsel. Michelina wird in Ketten gelegt in einen Thurm verschlossen.)

Juli (Heu=Monat) hat 31 Tage.

Monats- und Wochen-Tage.		Feste und Gedächtnißtage der Heiligen.	Sonnenstand und Planetenlauf.	Lauf des ☾	Alter des ☾	Mondes-Viertel.
1	Montag	Theobald, Aaron	● 10 Uhr 35 M. Ab.	♋	29	
2	Dienstag	Mariä Heimsuchung	⊙ in Erdf. 10 U. 5′ Ab.	♋	1	
3	Mittwoch	Eulog., Bertram	1. ☾ in Erdn. 5 U. Ab.	♌	2	Den 1. um 10 Uhr 35 Min.
4	Doñerstag	Ulrich, Patron des Bisthums Augsburg.		♌	3	Abends der Neumond
5	Freitag	Domitius, M.	♂☌☾ 10 U. 45 M. Ab.	♍	4	soll große Hitze
6	Samstag	Isaias, Pr. Gr. Pr.	☿ g. östl. Asw. 10 U 8′ V.	♍	5	einstellen;
27ste Woche. Evangelium: Vom reichen Fischzuge Petri. Luc. 5.						
7	Sonntag	F. 4. **Wilibald,** Patr. d. Bisth. Eichstätt.		♍	6	
8	Montag	**Kilian,** Patron des Bisthums Würzburg.		♎	7	den 8. um 6
9	Dienstag	Cyrillus, B.	8. ☽ 6 Uhr 18 M. Ab.	♎	8	Uhr 18 Min. Abends das
10	Mittwoch	Fest der 7 Brüder	♀ Aufg. 2 U. 11 M. fr.	♏	9	erste Viertel
11	Doñerstag	Pius I., Veronika	♄☌☾ 6 Uhr 12 M. fr.	♏	10	läßt Gewitter
12	Freitag	Joh. Gualbert	♀ Unterg. 6 U. 50′ Ab.	♐	11	mit Hagel befürchten;
13	Samstag	Eugen, B., Anaclet	♀ i. Merid. 10 U 32′ Vm.	♐	12	
28ste Woche. Evang.: Von der wahren Gerechtigkeit. Matth. 5.						
14	Sonntag	F. 5. n. Pf. Bonav.	☾ in der Erdf. 9 U. Ab.	♐	13	den 16. um 8
15	Montag	**Heinrich, K.,** wird i. d. Erz=Diöcese Bamberg am 13. als Patron gefeiert.		♑	14	Uhr 43 Min.
16	Dienstag	Reinaldis, Faustus	○ 8 U. 43 M. Abends.	♑	15	Abends der Vollmond
17	Mittwoch	Alexius, B.	☊ geht abwärts.	♒	16	möchte sehr
18	Doñerstag	Camillus v. Lellis	♂ Aufg. 8 U. 41′ Vm.	♒	17	heißes Wetter bringen;
19	Freitag	Vincenz v. Paul	♂ i. Merid. 3 U. 16′ Nm.	♒	18	
20	Samstag	Margaretha	♃☌☾ 11 U. 25′ Mitt.	♓	19	
29ste Woche. Evangel.: Jesus speiset 4000 Mann. Marc. 8.						den 24. um 3
21	Sonntag	F. 6. n. Pf. Scapulierf. Dan., Julia		♓	20	Uhr 19 Min.
22	Montag	Maria Magdalena	21. ♀ im ♌ 8 U. 45′ Ab. ⊙ in ♌ 10 U. 47 M.	♈	21	Nachm. das letzte Viertel
23	Dienstag	Liborius	Vorm. u. Hunds-	♈	22	kann Gewitter
24.	Mittwoch	Christina, J. M.	tage Anfang.	♉	23	mit Donner
25	Doñerstag	Jac. d. g. A., Cstoph.	24. ☾ 3 U. 19 M. Nm.	♉	24	einstellen;
26	Freitag	**Anna,** Schutzpatronin des ehemaligen Herzogthums Sulzbach.		♉	25	
27	Samstag	Pantal., Berthold	31. ☿☌☾ 12 U. 33′ Mtt.	♊	26	den 31. um 5
30ste Woche. Evangel.: Vom falschen Propheten. Matth. 7.						Uhr 31 Min. früh der
28	Sonntag	F. 7. Nazar., Cels.	29. ♅☌☾ 10 U. 52′ Vm.	♊	27	Neumond
29	Montag	Martha, J., Flora	30. ♀☌☾ 4 Uhr 21′ fr.	♋	28	soll die bisherige
30	Dienstag	Abdon u. Sennes	☾ in Erdn. 1 U. Nachts.	♋	29	Witterung
31	Mittwoch	Ignatius Lojola	● 5 Uhr 31 M. früh.	♌	30	ändern.

Witterungsbericht nach dem 100jährigen Kalender und Bauern=Regeln.

Anfangs trüb; den 3. Regen, darauf große Hitze; den 10. Ungewitter; vom 11. bis 18. große Hitze; von da regnerisch bis zu Ende. — Wie die heil. Jungfrau (2.) fortgegangen, wird Magdalena (22.) dann empfangen. (Magdalena weint gern.) — Hundstage hell und klar, deuten auf ein gutes Jahr; werden Regen sie bereiten, kommen nicht die besten Zeiten. Warme helle Jakobi, kalte Weihnachten. Ist es hell auf Jakobi=Tag, viel Früchte man sich versprechen mag. Regen in der zweiten Hälfte des Juli hält gerne an.



Der heil. Theobald, Einsiedler.

(Theobald, altdeutsch: der Treffliche, Tapfere, 1. Juli.)

Dieser Heilige ist ein Sohn des Grafen Arnulf von Champagne u. dessen Gemahlin Gisela. Er wurde geboren im J. 1017. Sein Oheim, der auch Theobald hieß, war Erzbischof von Vienne. Von Kindheit auf zum einsamen Leben geneigt, ward er durch das Leben der heil. Einsiedler noch mehr dazu angeeifert. Schon in seiner Jugend unterwarf er sich der Leitung eines frommen Einsiedlers in der Nähe, der Burchard hieß. Allein der Vater wollte, daß der Sohn die Kriegsbahn betrete u. übertrug ihm die Anführung eines Heeres zu einem ungerechten Krieg. Theobald stellte dem Vater das Unrecht vor, hielt ihn davon ab u. entfloh in das Kloster des heil. Remigius in Rheims. Walter, ein Freund, war mit ihm. In Rheims aber vertauschten sie ihre Kleider mit Bettlergewand u. flüchteten sich nach Schwaben. Hier führten sie im Petinger-Wald ein hl. Leben in Gebet u. Handarbeit. Als Taglöhner verdienten sie das zum Leben nothwendige schwarze Brod, u. wurden durch Wort u. Beispiel für die ganze Umgegend ein großer Segen. Bald kamen viele Leute zu ihnen, um sich belehren zu lassen, u. ihr Ruf verbreitete sich weithin. Nun entschloßen sie sich zur Flucht u. wallfahrteten zuerst nach Sanjago in Spanien u. dann nach Rom. In der schauerlichen Wüste Salanigo bei Vicenza erbauten sie neben einer halbverfallenen Kapelle ihre Zellen u. lebten daselbst als Einsiedler. Zwei Jahre darauf starb Walter in Gott selig. Theobald ward nun wegen seines ausgezeichnet heiligen Lebens vom Bischof zu Vicenza zum Priester geweiht u. erwarb sich als Seelenführer einen Ruhm weit u. breit. Auf einmal erfuhren seine Eltern, daß der priesterliche Einsiedler von Salanigo, dessen Name in ganz Europa mit Ehrfurcht genannt wurde, ihr Sohn sei. Unverzüglich reiseten sie zu ihrem Sohne, konnten aber beim Anblicke desselben kein Wort reden, warfen sich ihm zu Füßen u. baten ihn, daß er sie im Namen des Herrn segne. Jetzt erkannten auch sie die Eitelkeit der Welt, u. Arnulf, der noch seine Güter zu verwalten hatte, gab seiner Gemahlin die Erlaubniß, in der Nähe ihres Sohnes den Rest ihrer Tage ganz Gott zu weihen. Sie wohnte nun in einer abgesonderten Zelle und wurde von ihrem Sohne auf dem Wege der Gottseligkeit geleitet. Theobald ließ sich noch in den Orden der Kamalduenser aufnehmen, empfahl im Vorgefühle der Nähe seines Todes seine Mutter dem frommen Abte Petrus von Vongadice und starb in Gott selig am 30. Juni 1066, ungefähr 33 Jahre alt. Drei Jahre hatte er als Einsiedler in Schwaben und auf Wallfahrten gelebt, zwölf Jahre war er in der Wüste Salanigo. Sein Leichnam wurde in die Abteikirche zur heil. Columba gebracht, und sein Grab durch viele Wunder verherrlicht. Papst Alexander III. hat ihn unter die Zahl der Heiligen aufgenommen.

(*Vignette: Die Eltern des heil. Theobald werfen sich ihrem Sohne zu Füßen und bitten um seinen Segen.)

August (Ernte-Monat) hat 31 Tage.

Monats- und Wochen-Tage.		Feste und Gedächtnißtage der Heiligen.	Sonnenstand und Planetenlauf.	Lauf des ☾	Alter des ☾	Mondes-Viertel.
1	Doñerstag	Petri Kettenfeier	♀ Aufg. 2 U. 47 M. fr.	♌	1	☽
2	Freitag	Alphons v. Liguori	♀ Unterg. 7 U. 8' Ab.	♍	2	
3	Samstag	Stephans Auffind.	☿ unt. ☌ ☉ 6 U. 2 M. fr.	♍	3	
31ste Woche. Evangel.: Vom ungerechten Haushalter. Luc. 16.						Den 7. um 7 Uhr 56 Min. früh das erste Viertel soll angenehmes Erntewetter bringen;
4	Sonntag	F. 8. Port. Ablaß,	Dominicus, Odst.	♎	4	
5	Montag	Maria Schnee Osw.	☿ g. südl. Br. 1 U. 54' fr.	♎	5	
6	Dienstag	Verklärung Christi	7. ♄ ☌ ☾ 1 U. 10' Nachm.	♏	6	
7	Mittwoch	Afra, Cajet., Donat.	☽ 7 Uhr 56 Min. früh.	♏	7	
8	Doñerstag	Cyr. Augsb. Friedensf.	♂ Unterg. 8 U. 52' Ab.	♏	8	
9	Freitag	Romanus, M.	♂ Aufg. 8 U. 44' Vorm.	♐	9	○
10	Samstag	Laurentius, M.	☿ ☌ ♀ 12 U. 49' Nachm.	♐	10	
32ste Woche. Evangel.: Von der Zerstörung Jerusalems. Luc. 19						den 15. um 11 Uhr 24 Min. Mittags der Vollmond dürfte heitere Witterung bringen;
11	Sonntag	F. 9. Mariä Hinscheidung,	Susanna	♑	11	
12	Montag	Clara, Hilaria	☊ geht abwärts.	♑	12	
13	Dienstag	Hippolyt, Cassian	♃ Aufg. 7 U. 51' Ab.	♒	13	
14	Mittwoch	† Eusebius, P.	♃ Unterg. vor 6 Uhr fr.	♒	14	
15	Doñerstag	Mariä Himmelf.,	Patr. d. Bisth. Speyer. Frauendreiß. Anfang.	♒	15	
16	Freitag	Hyacinth., Rochus	15. ○ 11 U. 24' Mitt.	♓	16	☾
17	Samstag	Liberatus, Abt	♅ Aufg. 12 U. 45' Nchts.	♓	17	
33ste Woche. Evangel.: Vom Pharisäer und Zöllner. Luc. 18.						den 22. um 10 Uhr 9 Min. Abends das letzte Viertel kann hie und da Nebel auftreten;
18	Sonntag	F. 10. Kirchenf. d. h. Joachim.	Helena, K.	♈	18	
19	Montag	Sebald, Julius	♄ Unterg. 9 U. 48' Ab.	♈	19	
20	Dienstag	Bernardus	24. ☿ im ♌ 1 U. 40' Nts.	♈	20	
21	Mittwoch	Joh. Franziska	22. ☿ g. w. Asw. 9 U. Vm	♉	21	
22	Doñerstag	Symphor., Philib.	☾ 10 U. 9 M. Abends.	♉	22	
23	Freitag	Philipp Benitius	☉ im ♍ 4 U. 20 M.	♊	23	
24	Samstag	Bartholomäus	Nm., Hundst. Ende.	♊	24	●
33ste Woche. Evangel.: Vom Tauben und Stummen. Marc. 7.						den 29. um 1 Uhr 52 Min. Nachm. der Neumond bei einer uns unsichtbaren Sonnenfinsterniß läßt noch warme Tage erwarten.
25	Sonntag	F. 11. Ludwig,	Namens- u. Geb. Sr. Maj. des Königs Ludwig II.	♋	25	
26	Montag	Samuel, Prophet	♃ ☍ ☉ 8 Uhr 13' früh.	♋	26	
27	Dienstag	Gebhard, Cäsarius	28. ☿ ☌ ☾ 11 U. 22' Mtt.	♌	27	
28	Mittwoch	Augustin, Adelinde	☿ im Perih. 3 U. 31' Nm.	♌	28	
29	Doñerstag	Joh. Enth., Sabina	● 1 U. 52 M. Nachm.	♍	29	
30	Freitag	Rosa v. Lima	29. ♀ ☌ ☾ 2 U. 23 M. fr.	♍	1	
31	Samstag	Raimund, Isabella	24. ♀ i. Perih. 4 U. 49' fr.	♎	2	

Witterungsbericht nach dem 100jährigen Kalender und Bauern-Regeln.

Anfangs trüb mit etwas Regen; den 6. bis 10. schön, doch Donner dabei; vom 11. bis 15. Regen, dann schön bis Ende mit einiger Unterbrechung durch Gewitter. — Wenn die Ameisen sich verkriechen, bedeutet es Regen. Ist's in den ersten Wochen heiß, so bleibt der Winter lang weiß. Hat Unsre Frau gut Wetter, wenn sie zum Himmel fährt, gewiß sie guten Wein bescheert. Sind Laurenzi und Barthel schön, ist ein guter Herbst voraus zu seh'n.



Die heil. Theonilla, Martyrin.

(Theonilla, griechisch: die Göttliche, 23. August.)

Im Anfange der Regierung des Kaisers Diokletian, noch ehe die allgemeine Christenverfolgung begann, war in Cilicien ein Statthalter, Namens Lysias, der die Christen vor seinen Richterstuhl schleppte, sie durch die grausamsten Foltern zum Abfalle zu bewegen suchte und die standhaften hinrichten ließ. Unter diesen waren auch zwei Frauen, Domina und Theonilla. Lysias ließ ein Feuer anrichten und drohte der Theonilla, sie dem Feuertode zu überliefern, wenn sie Christum nicht verläugne. Sie aber sprach: „Ich fürchte nur das ewige Feuer, welches Leib und Seele verdirbt." Nun befahl Lysias, sie in's Angesicht zu schlagen, an die Erde fest zu binden und sie auf's Aeußerste zu peinigen. Sie sprach zu ihm: „Wie magst du mich so mißhandeln? Du weißt, daß ich die Wahrheit rede, und Gott sieht, was du thust." Darauf ließ Lysias sie an den Haaren aufhängen und ihr Backenstreiche geben. Auf das Schändlichste mißhandelt und entblößt, sprach Theonilla zu ihm: „Du schändest nicht allein mich, sondern in mir auch deine Mutter und dein Weib, die desselben Geschlechtes sind." Lysias fragte sie: Bist du verehelicht oder Wittwe? Sie antwortete: „Vor 23 Jahren hab' ich meinen Mann verloren. Seit dieser Zeit hab' ich dem unreinen Götzendienst entsagt. Aus Liebe zu meinem Gott bin ich Wittwe geblieben und habe Ihm gedient in Fasten und Wachen und Beten." Hierauf wurde ihr das Haar geschoren, ihr ganzer Leib in Dornhecken eingehüllt und grausam ausgestreckt. Dann band man ihn an vier Pfähle, schlug sie mit Knitteln, legte ihr glühende Kohlen unter ihre Brust, um sie durch diese Martern zu tödten. Theonilla ertrug alle diese furchtbaren Schmerzen mit himmlischer Geduld und Lobpreisung des Herrn, bis sie endlich ihren Geist aufgab. Nach ihrem Tode wurde auf Befehl des Lysias ihr Leichnam in einen Sack gebunden und in's Wasser geworfen, damit nicht die Gläubigen ihn nehmen und als heilige Reliquien verehren könnten. Solche Vorsicht wendeten die Feinde des Christenthumes an, um die Verehrung der heiligen Blutzeugen zu verhindern. Der Martertag dieser Heiligen war der 23. August im Jahre 285. Mit ihr erlitten an demselben Tag die Heiligen: Claudius, Asterius, Neon und Domina den Martertod. Dieser Bericht ist in den frühesten Zeiten den Gerichtsacten entnommen worden.

(*Vignette: Der Statthalter Lysias läßt die heil. Theonilla an die Erde fest binden und peinigen.)

September (Herbst-Monat) hat 30 Tage.

Monats- und Wochen-Tage.		Feste und Gedächtnißtage der Heiligen.	Sonnenstand und Planetenlauf.	Lauf des ☾	Alter des ☾	Mondes-Viertel.
35ste Woche. Evangel.: Vom barmherzigen Samariter. Luc. 10.						
1	Sonntag	Schutzengelf. Aegid.	♂☌☾ 5 Uhr 35 M. fr.	♎	3	☽
2	Montag	Stephan, Wolffine	♀ Aufg. 4 U. 25 M. fr.	♏	4	
3	Dienstag	Serapia, Euphem.	♄☌☾ 12 U. 43 M. fr.	♏	5	Vom 5. auf 6.
4	Mittwoch	Rosa v. V., Rosalia	♂ i. Merid. 2 U. Nachm.	♏	6	um 12 Uhr 18
5	Doñerstag	Laurent. Justinian.	♀ Unterg. 6 U. 41′ Ab.	♐	7	Min. früh das erste Viertel
6	Freitag	Magnus, Patron vom Allgäu.		♐	8	läßt sehr
7	Samstag	Regina, J. u. M.	6. ☽ 12 U. 18 M. früh.	♑	9	schönes Wetter erwarten;
36ste Woche. Evangelium: Von den 10 Aussätzigen. Luc. 17.						
8	Sonntag	F. 13. Mar. Geburt	☊ geht abwärts.	♑	10	
9	Montag	Korbin., Gorgon.	♃ Aufg. 6 U. 16′ Ab.	♑	11	○
10	Dienstag	Nicolaus v. Tol.	☿☌♀ 9 Uhr 36 M. Ab.	♒	12	den 14. um 1
11	Mittwoch	Aemilian	♂ Unterg. 7 U. 11′ Ab.	♒	13	Uhr 20 Min. früh der
12	Doñerstag	Guido, Silvinus	♃☌☾ 12 U. 41′ Mitt.	♓	14	Vollmond
13	Freitag	Tobias	14. Frauen-Dr. Ende.	♓	15	bei einer uns unsichtbaren
14	Samstag	Heil. †Erhöhung	○ 1 Uhr 20 M. früh.	♓	16	Mondsfinster-
37ste Woche. Evangel.: Niemand kann 2 Herren dienen. Matth. 6.						niß soll bald kühles u. herbst-
15	Sonntag	F. 14. Mar. Namen	♀ gr. n. Br. 9 U. 45′ Vm.	♈	17	liches Wetter
16	Montag	Cornelius	15. ☿ ob. ☌ ☉ 10 U 33 V	♈	18	einfallen;
17	Dienstag	Lampert, B. u. M.	♄ i. Merid. 3 U. 22′ Nm.	♉	19	
18	Mittwoch	✝ Quat., Th. v. V.	♃ Unterg. 3 U. 14′ fr.	♉	20	☾
19	Doñerstag	Januarius	♄ Untg. 7 U. 25 M. Ab.	♊	21	den 21. um 3
20	Freitag	✝ Eustach., Agap.	☋ geht aufwärts.	♊	22	Uhr 56 Min.
21	Samstag	✝ Matthäus, A. E.	☾ 3 Uhr 56 Min. fr.	♋	23	früh das letzte Viertel
38ste Woche. Evangelium: Von der Wittwe Sohn. Luc. 7.						läßt noch
22	Sonntag	F. 15. n. Pf. Maurit.	♄☌☾ 6 Uhr früh.	♋	24	schönes Wetter erwarten;
23	Montag	Linus, P. M., Thekla	☉ in ♎ 1 U. 22 M.	♌	25	
24	Dienstag	Gerhard, B. u. M.	Nachm. u. Herbstes	♌	26	●
25	Mittwoch	Kleophas	Anfang und Tag u. Nacht gleich.	♍	27	
26	**Doñerstag**	**Cyprian, Justina**	28. ♂ im ☋ 4 U. 17′ fr.	♍	28	den 28. um 12
27	**Freitag**	**Kosmas u. Dam.**	28. ♀☌☾ 1 U. 27′ fr.	♍	29	Uhr 29 Min. früh der
28	**Samstag**	**Wenzeslaus, Lioba**	● 12 Uhr 29 M. früh.	♎	1	Neumond
39ste Woche. Evangelium: Vom Wassersüchtigen. Luc. 14.						kann
29	**Sonntag**	**F. 16. n. Pf. Michael**	28. ☿☌☾ 6 U. 7′ Ab.	♎	2	sich Regen ein-
30	**Montag**	**Hieronymus**	♂☌☾ 1 Uhr früh.	♏	3	stellen.

Witterungsbericht nach dem 100jährigen Kalender und Bauern-Regeln.

Windig vom 2. bis 5.; den 6. Regen mit Gewitter; vom 8. bis 11. trüb und regnerisch; den 12. bis 15. schön warm, in der Frühe aber fröstelig; vom 15. bis 18. hell und warm; den 19. bis 21. nebelig und kühl; vom 22. bis 25. windig, Morgens Nebel; den 26. bis 30. windig, aber schön. — Mit demselben Wetter der Hirsch am Aegidi-Tag in die Brunst tritt, mit gleichem soll er nach vier Wochen wieder heraustreten. Tritt er etwas langsam in die Brunst, so soll es ein Zeichen seyn, daß ein langsamer Winter werden will. Wenn Michaelis der Wind von Nord und Ost weht, ein harter Winter zu erwarten steht. Ist der Herbst warm, hell und klar, so ist zu hoffen ein fruchtbar Jahr.



Der heil. Stephan, König von Ungarn.

(Stephan, griechisch: der Bekränzte, 2. September.)

Geisa, Herzog von Ungarn, hatte sammt seiner Gemahlin Sarloth und vielen Großen des Reiches den christl. Glauben angenommen. Als ihnen im Jahre 969 ein Sohn geboren wurde, ließen sie ihn vom hl. Bischof Adalbert taufen und nannten ihn Stephanus. Derselbe ward im Christenthume gründlich unterrichtet und mußte schon mit 18 Jahren nach dem Tode seines Vaters die Regierung des Landes übernehmen. Ihm lag vor Allem daran, das rohe Volk aus seiner Barbarei herauszureißen und für das Christenthum zu gewinnen. Allein dasselbe hing noch fest an seinem Götzendienste und an den damit verbundenen Gräueln, und empörte sich gegen den frommen Herrscher. An seiner Spitze stand der tapfere Graf Kupa. Es kam zur Schlacht. Die Aufrührer waren an Zahl weit überlegen. Stephan bereitete sich durch Beten und Fasten auf die Schlacht vor. Dieselbe war blutig und hartnäckig. Der Sieg war auf Seite der Christen. Stephan erbaute bald darauf am Orte der Schlacht ein Kloster zu Ehren des hl. Martinus von Tours, der aus Ungarn gebürtig war. Jetzt ließ er Glaubensprediger in's Land kommen, gründete Bisthümer und bestimmte Gran als Metropole von Ungarn. Durch den Mönch Athanasius ließ er im Jahre 1000 den Papst Sylvester II. um Bestätigung seiner Anordnungen bitten. Der Papst war hocherfreut über die segenvolle Wirksamkeit Stephans, bestätigte Alles, ernannte ihn zum apostolischen König, sendete ihm eine goldene Krone und ein Kreuz, das er besonders in Kriegszeiten sollte vor sich her tragen lassen. Unter Andern schloß er auch mit Kaiser Heinrich II. von Bayern ein Bündniß und nahm dessen Schwester Gisela zur Ehe. Aus dieser Ehe entsproß der fromme Emmerich, der leider in der Blüthe seiner Jahre, da er dem Vater schon einen Theil der Regierungslast abnehmen konnte, dahinstarb. Stephan war innigst betrübt über diesen Verlust, wendete aber fortan noch mehr Mühe und Sorge auf seine Unterthanen, gab vortreffliche Gesetze, erbaute Kirchen und Klöster, theilte persönlich Almosen aus und gab sich der Mißhandlung und Lästerung preis, diente den Kranken und wusch den Armen die Füße. Der Einfall König Konrads von Deutschland in Ungarn ward auf Stephans Gebet durch Gott selbst vereitelt, wie ihn Gott schon früher mit der Wundergabe begnadiget hatte. Endlich nahm ihn der Herr zu sich in seinem 69sten Jahre den 15. August 1038, nachdem er 41 Jahre regiert hatte. Seine Heiligkeit ward durch viele Wunder bestätiget.

(*Vignette: Papst Sylvester II. ernennt den heil. Stephan zum apostolischen Könige und sendet ihm eine goldene Krone und ein Kreuz, das er im Kriege vor sich her tragen lassen soll.)

October (Wein-Monat) hat 31 Tage.

Monats- und Wochen-Tage.		Feste und Gedächtnißtage der Heiligen.	Sonnenstand und Planetenlauf.	Lauf des ☾	Alter des ☾	Mondes-Viertel.
1	Dienstag	Remigius	☿ im ♉ 10 U. 55' Vorm.		4	
2	Mittwoch	Leodegarius	1. ♄☌☾ 1 U. 8 M. Nm.		5	
3	Donerstag	Candidus, M.	♀ Aufg. 6 Uhr früh.		6	
4	Freitag	Franz Seraphin	♀ Untg. 5 U. 33 M. Ab.		7	Den 5. um 7 Uhr 5 Min. Abends das erste Viertel läßt unfreundliche Witterung befürchten;
5	Samstag	Placidus	☽ 7 Uhr 5 Min. Ab.		8	
40ste Woche. Evangelium: Vom größten Gebote. Matth. 22.						
6	Sonntag	Rosenkranzf. Bruno	♅□☉ 3 U. 29' Nchm.		9	
7	Montag	Markus, August	∩ geht abwärts.		10	
8	Dienstag	Brigitta	♂ Aufg. 8 U. 26' Vm.		11	
9	Mittwoch	Dionys., Abraham	♃☌☾ 4 U. 43' Nchm.		12	
10	Donerstag	Franz Borgias	♂ Unterg. 5 U. 51' Ab.		13	
11	Freitag	German., Placida	☿ im Aphel 3 U. 9' Nm.		14	
12	Samstag	Maximilian	♃ Unterg. 1 U. 29' fr.		15	den 13. um 2 Uhr 11 Min. Nachm. der Vollmond dürfte empfindliche Kälte zeigen;
41ste Woche. Evangelium: Vom Gichtbrüchigen. Matth. 9.						
13	Sonntag	F. 18. n. Pf. Eduard	● 2 U. 11 M. Nachm.		16	
14	Montag	Burkard, Callistus	♄ Aufg. 9 U. 17' Vorm.		17	
15	Dienstag	Theresia	♃ Aufg. 3 U. 31' Nm.		18	
16	Mittwoch	Gallus, Abt	♅ Aufg. 8 U. 22' Ab.		19	
17	Donerstag	Hedwig	♄ Untg. 6 U. 7 M. Ab.		20	
18	Freitag	Lukas, Evangelist	19. ♅☌☾ 11 U. 54' Mtt.		21	
19	Samstag	Peter v. Alk., Ferd.	☿☌♂ 11 U. 26 M. Ab.		22	den 20. um 10 Uhr 4 Min. Vorm. das letzte Viertel zeigt sich der sogenannte Altweibersommer;
42ste Woche. Evangelium: Vom hochzeitlichen Kleide. Matth. 22.						
20	Sonntag	F. 19. n. Pf. Wend.	☾ 10 U. 4 M. Vorm.		23	
21	Montag	Ursula, Hilarion	∪ geht aufwärts.		24	
22	Dienstag	Cordula	♅ Untg. 1 U. 10' Nm.		25	
23	Mittwoch	Joh. v. K., Sever.	☉ im ♏ 9 U. 38 M. Ab.		26	
24	Donerstag	Raphael, Erzengel	♃ im Merid. 7 U. 44' Ab.		27	
25	Freitag	Crispinus, M.	29. ☿☌☾ 10 U. 3' Vm.		28	
26	Samstag	Evaristus, P. u. M.	♃☌♄ 3 Uhr 34 M. fr.		29	
43ste Woche. Evangelium: Von des Königs Sohn. Joh. 4.						den 27. um 1 Uhr 50 Min. Nachm. der Neumond kann ziemlich kalte Witterung bringen.
27	Sonntag	F. 20. n. Pf. Sabina	● 1 U. 50 M. Nachm.		30	
28	Montag	Simon u. Thadd.	♀☌☾ 4 Uhr 30 M. fr.		1	
29	Dienstag	Narcissus, B.	28. ♂☌☾ 11 U 25 Mts.		2	
30	Mittwoch	Serapion, Nothb.	29. ♄☌☾ 3 U. 11 M. fr.		3	
31	Donerstag	✝ Wolfgang, Patr. d. Bisth. Regensburg.			4	

* Am 20. October wird in einigen Provinzen das allgemeine Kirchweihfest gefeiert.

Witterungsbericht nach dem 100jährigen Kalender und Bauern-Regeln.

Anfangs regnerisch mit Wind; den 9. bis 13. hell; vom 14. bis 20. trüb mit Regen; den 21. bis 26. windig und unstät, gegen Ende nebelig und frostig. — Wenn man im October des Abends die Schafe mit Gewalt forttreiben muß, so soll es Regen oder Schnee bedeuten. Nach dem Tag St. Gall bleibt die Kuh im Stall. St. Gallen läßt den Schnee fallen. Wenn der Eichbaum noch sein Laub behält, so folgt im Winter strenge Kält'. Octoberhimmel voller Sterne hat warme Oefen gerne.



Die heil. Epiphania, Nonne.

(Epiphauia, griechisch: die Erscheinende, 6. October.)

Nach dem Tode des im Leben des heil. Papstes Zacharias erwähnten Longobardenkönigs Luitprand bestieg im J. 745 Flavius Rachis, Herzog von Forli, diesen Thron. Der Friedensstörer Hildebrand, Luitprands Neffe, der die nächsten Ansprüche auf diesen Thron gehabt hätte, war schon vorher des Landes verwiesen worden, weil man allgemein sich nach einem beständigen Frieden sehnte. Rachis hegte Gedanken des Friedens und stimmte in alle Vorschläge, welche der Papst zur Feststellung desselben gab, von ganzem Herzen ein. So ward ein Friede auf zwanzig Jahre abgeschlossen für ganz Italien, und es blühten wieder die Werke des Friedens; Zucht und Ordnung kehrten zurück, und die Kirche konnte ihre segenvolle Wirksamkeit ungehindert entfalten. Allein Rachis ließ sich nach 7—8 Jahren wieder aufreizen, brach den Frieden und verlegte seinen Sitz nach Perusa. Der heil. Papst verwies ihm dieses Unrecht, und der Eindruck, den das Wort des Stellvertreters Christi auf den König machte, war so mächtig, daß Rachis freiwillig der Regierung entsagte und sich in's Privatleben zurückzog, um allein für sein Seelenheil zu sorgen. Allein dieß genügte dem Manne, der jetzt die Welt mit all ihrer Eitelkeit gründlich verachten lernte, noch nicht; er wollte Allem entsagen und in einem Leben vollkommener Entäußerung seinem Heiland nachfolgen. Seine Gemahlin Thasia und seine Tochter Epiphania waren von demselben Geiste beseelt und entschlossen, in klösterlicher Abgeschiedenheit Gott zu dienen. Sie begaben sich im J. 750 nach Rom zum Papste Zacharias und empfingen aus seiner Hand die Gewande des Ordens. Epiphania trug schon als zehnjähriges Mädchen eine solche Weltverachtung im Herzen, daß sie ihrem Gott ewige Jungfräulichkeit gelobte, und sie war in Gottes Hand das Mittel zur gründlichen Bekehrung ihres Vaters. Sie legte nach ihrem Eintritt in das Kloster auf dem Berg Cassino, wohin auch ihre Eltern sich begaben, weil daselbst ein Kloster für Männer neben dem Frauenkloster war, die Ordensgelübde ab, diente dem Herrn in einem langen Leben voll Abtödtung und heiliger Uebungen und übergab ihre reine Seele in die Hände ihres Schöpfers um das Jahr 795.

(*Vignette: Die heil. Epiphania empfängt aus der Hand des Papstes Zacharias das Ordensgewand.)

Nov e m b e r (Nebel- oder Wind-Monat) hat 30 Tage.

Monats- und Wochen-Tage.		Feste und Gedächtnißtage der Heiligen.	Sonnenstand und Planetenlauf.	Lauf des ☾	Alter des ☾	Mondes-Viertel.
1	Freitag	Aller Heiligen	☿ gr. südl. Br. 1 U. 10' fr.	♑	5	
2	Samstag	Aller Seelen	1. ♂☌♄ 3 U. 49 M. fr.	♑	6	
44ste Woche. Evangel.: Von des Königs Rechnung. Matth. 18.						
3	Sonntag	F. 21. n. Pf. Hubert	☊ geht abwärts.	♑	7	Den 4. um 3 Uhr 14 Min. Nachm. das erste Viertel möchte empfindliche Kälte zeigen;
4	Montag	Karl Borromäus	☽ 3 U. 14 M. Nachm.	♒	8	
5	Dienstag	Zachar., Emmerich	♀ Aufg. 7 U. 54 M. fr.	♒	9	
6	Mittwoch	Leonhard, Winokus	♃☌☾ 1 U. 17 M. fr.	♓	10	
7	Doñerstag	Willibrod, Engelb.	♀☌♄ 2 U. 8 M. Nachm.	♓	11	
8	Freitag	Deusdedit, Gottfr.	♀ Unterg. 4 U. 38 Ab.	♓	12	
9	Samstag	Theodor, M.	♂ Aufg. 8 U. 32' Vm.	♈	13	
45ste Woche. Evangelium: Vom Zinsgroschen. Matth. 22.						
10	Sonntag	F. 22. n. Pf. Justus	♀ im ♉ 11 U. 19' Mitt.	♈	14	den 12. um 1 Uhr 57 Min. früh der Vollmond mit heiteren Nächten, Kälte und Schnee;
11	Montag	Martinus, B.	♃ i. Merid. 6 U. 44' Ab.	♉	15	
12	Dienstag	Martin I., P. u. M.	☉ 1 Uhr 57 M. früh.	♉	16	
13	Mittwoch	Stanislaus Kostka	15. ♅☌☾ 5 U. 47' Ab.	♊	17	
14	Doñerstag	Albert d. G., Serap.	15. ♀☌♂ 12 U. 27' Nts.	♊	18	
15	Freitag	Leopold, Eugen	☋ geht aufwärts.	♋	19	
16	Samstag	Ottmar, Edmund	☿☌♂ 5 Uhr 9 M. fr.	♋	20	
46ste Woche. Evang.: Von des Fürsten Tochter. Matth. 9.						
17	Sonntag	F. 23. n. Pf. Fest Mariä Schutz. Gregor		♌	21	den 18. um 5 Uhr 53 Min. Abends das letzte Viertel läßt trübe Witterung befürchten mit Schnee;
18	Montag	Oddon, Abt, Otto	☾ 5 Uhr 53 Min. Ab.	♌	22	
19	Dienstag	Elisabeth	♄☌☉ 12 U. 29' Mitt.	♍	23	
20	Mittwoch	Korbin. Erh).,	{Hauptfest des Patrons des ehem. Bisthums Freysing.	♍	24	
21	Doñerstag	Mariä Opferung	♃□☉ 7 U. 8 M. Ab.	♎	25	
22	Freitag	Cäcilia, Jgf. u. M.	☉ im ♐ 6 U. 36' Ab.	♎	26	
23	Samstag	Clemens, P. u. M.	22. ☿ unt. ☌☉ 2 U. fr.	♎	27	
47ste Woche. Evang.: Vom Gräuel der Verwustung. Matth. 24.						
24	Sonntag	F. 24. Joh. v. Kr.	☿ i. Perih. 2 U. 47' Nm.	♏	28	den 26. um 5 Uhr 58 Min. früh der Neumond mit sehr veränderlichem Wetter.
25	Montag	Katharina, J. u. M.	☿☌☾ 11 U. 58' Mitt.	♏	29	
26	Dienstag	Konrad, Bischof	● 5 Uhr 58 Min. fr.	♐	1	
27	Mittwoch	Virgilius, Bischof	♂☌☾ 12 U. 59' Nachts.	♐	2	
28	Doñerstag	Crescens	27. ♀☌☾ 3 U. 16' Nm.	♑	3	
29	Freitag	Saturnin	25. ♄☌☾ 4 U. 50' Ab.	♑	4	
30	Samstag	Andreas, Apostel	☊ geht abwärts.	♑	5	

Witterungsbericht nach dem 100jährigen Kalender und Bauern-Regeln.

Anfangs hell und klar; den 5. bis 8. Regen, dann abwechselnd hell und trüb; den 13. und 14. freundlich; vom 17. bis 19. regnerisch mit Schnee; den 20. bis 25. kalt und hell, vom 27. bis Ende trüb und sehr windig. — Wenn die Hähne zur ungewöhnlichen Zeit krähen, so pflegt eine Aenderung des Wetters zu erfolgen. Am Allerheiligen-Fest ein später Sommer sich blicken läßt. Wenn an Martini Nebel sind, dann wird der Winter meist gelind. An Martini Sonnenschein, tritt ein kalter Winter ein. Nach Martini scherzt der Winter nicht. Der Andreas-Schnee thut dem Korne weh.



Der heil. Eugenius, Bischof von Toledo.

(Eugenius, griechisch: der Wohlgeborne, 15. November.)

Die Kirche von Toledo, die erste in Spanien, hatte im Verlaufe des 7ten Jahrhunderts zwei Bischöfe mit dem Namen Eugenius. Der zweite dieses Namens wird im römischen Martyrologium aufgeführt. Er war der unmittelbare Vorfahrer des heil. Ildefons, dessen Fest die Kirche am 23. Januar feiert. Von den Gothen abstammend, war er Anfangs Cleriker an der Kirche zu Toledo. Die höhere Weisheit und die himmlische Tugend, die aus seinem ganzen Wandel hervorleuchtete, erwarben ihm die Achtung Aller, die ihn kannten. Allein er selber konnte sich mit dieser Lebensweise nicht zufrieden geben; sein Verlangen ging nach einem Stande höherer Vollkommenheit. Um sich in diesem Streben durch keinen Menschen aufhalten zu lassen, entfloh er heimlich aus Toledo und begab sich nach Saragossa. Er wurde daselbst im Kloster der heil. Engratia als Mönch eingekleidet, verlegte sich auf das Studium der Wissenschaft der Heiligen, besuchte die Gräber der vielen heiligen Martyrer dieser alten Christenstadt und lebte ein heiliges Leben. Allein in dieser Abgeschiedenheit konnte er nicht lange verborgen bleiben. Als der bischöfliche Stuhl durch den Tod des Bischof Eugenius I. im Jahre 646 erlediget wurde, verlangten ihn die Geistlichkeit und das Volk von Toledo als ihren Bischof. Dem Könige Kindeswinth war diese Wahl ganz erwünscht; derselbe ließ ihn mit Gewalt aus seinem Kloster holen und nöthigte ihn, die Regierung dieser Erzdiöcese zu übernehmen. Obwohl von schwächlichem Körperbau und vielfach kränkelnd, zeigte Eugenius deßungeachtet einen ausgezeichneten Eifer in Führung seines Amtes, und mit sorgfältigster Wachsamkeit und größter Anstrengung leitete er seine Kirche. Drei Synoden (die 8., 9. u. 10.) wurden unter seinem Vorsitze zu Toledo gehalten. Er führte den verbesserten Kirchengesang ein, verbesserte die gottesdienstlichen Bücher und schrieb mehrere Werke in Prosa und in Versen, die ein bleibendes Zeugniß von seinem erleuchteten Geiste, von seinen vielen Kenntnissen und von seiner gründlichen Frömmigkeit sind. Seine vorzüglichste Schrift über die heiligste Dreieinigkeit ist uns verloren gegangen. Er starb den Tod des Gerechten, nachdem er seine Kirche beinahe 20 Jahre lang regiert hatte, im Jahre 658 und wurde in der berühmten Kirche der heil. Leokadia in Toledo begraben.

(* Vignette: Der heil. Eugenius hält unter seinem Vorsitze Synoden ab.)

December (Christ-Monat) hat 31 Tage.

Monats- und Wochen-Tage.		Feste und Gedächtnißtage der Heiligen.	Sonnenstand und Planetenlauf.	Lauf des ☾	Alter des ☾
48ste Woche. Evangel.: Es werden Zeichen geschehen. Luc. 21.					
1	Sonntag	F. 1. Adv. Eligius	☿ Aufgang 6 U. früh.	♒	6
2	Montag	Bibiana, J. u. M.	♂ Aufg. 8 U. 31 M. fr.	♒	7
3	Dienstag	Franz Xaver	♃☌☾ 1 U. 42′ Nachm.	♓	8
4	Mittwoch	✝ Barbara, J.	☽ 11 Uhr 8 M. Mitt.	♓	9
5	Donnerstag	Sabbas	4. ☿g.n.Br. 10 U. 25′ N.	♓	10
6	Freitag	✝ Nicolaus, B.	♀ Aufg. 9 U 22′ Vorm.	♈	11
7	Samstag	Ambros., B. u. Kl.	♂ Untg. 3 U. 58 Nachm.	♈	12
49ste Woche. Evangelium: Johannes im Gefängniß. Matth. 11.					
8	Sonntag	2. Adv. Mar. Empf.	♃ Aufg. 12 U. 2′ Mitt.	♉	13
9	Montag	Leocadia, M.	♃ Unterg. 9 U. 54′ Ab.	♉	14
10	Dienstag	Melchiades, M.	☿ g. w. Asw. 1 U. 4′ Nts.	♊	15
11	Mittwoch	✝ Damasus	○ 12 U. 57′ Mittags.	♊	16
12	Donnerstag	Synesius, Epim.	☿☌♄ 1 U. 22′ Nachm.	♋	17
13	Freitag	✝ Lucia, Ottilia	♅☌☾ 1 U. 31′ Nachts.	♋	18
14	Samstag	Nicasius, Agnell.	♀ i. Aphel 12 U. 13′ Mtt.	♌	19
50ste Woche. Evangelium: Vom Zeugniß Johannis. Joh. 1.					
15	Sonntag	F. 3. Adv. Valerian,	☾ geht aufwärts.	♌	20
16	Montag	Adelheid [Christ.	♄ im Merid. 10 U. 7′ fr.	♍	21
17	Dienstag	Lazarus	♄ Aufg. 5 U. 46 M. fr.	♍	22
18	Mittwoch	✝ Quat., Wunibald	☾ 4 Uhr 21 M. früh.	♍	23
19	Donnerstag	Nemesius	♅ Untg. 9 U. 19′ Vorm.	♎	24
20	Freitag	✝ Christian	♃ im Meridan 4 Uhr	♎	25
21	Samstag	✝ Thomas, Apostel	20 Min. Abends.	♏	26
51ste W. Ev.: Im 15ten Jahre d. Regierung d. Kais. Tiberius. Luc. 3.					
22	Sonntag	F. 4. Adv. Demetr.	☉ in ♑ 7 U. 26 M. fr. und Winters Anfg. u. kürzester Tag.	♏	27
23	Montag	Victoria		♐	28
24	Dienstag	✝ Adam u. Eva	☿☌☾ 10 U. 34′ Nachm.	♐	29
25	Mittwoch	Heil. Christtag	26. ♂☌☾ 4 U. 57′ fr.	♐	30
26	Donnerstag	Stephan, Erzmart.	● 12 Uhr 26′ Nachts.	♑	1
27	Freitag	Johann, Ap. u. Ev.	☾ geht abwärts.	♑	2
28	Samstag	Unschuld. Kinder	♀☌☾ 5 Uhr 38 M. fr.	♒	3
52ste Woche. Evang.: Christi Eltern verwundern sich. Luc. 2.					
29	Sonntag	S. n. Christt. Thom.	28. ☿l. ☋ 10 U. 10′ Vm.	♒	4
30	Montag	David, K. u. Pr.	♀ Unterg. 5 U. 40′ Ab.	♓	5
31	Dienstag	Sylvester, Melanie	♃☌☾ 4 U. 40 M. fr.	♓	6

Mondes-Viertel.

Den 4. um 11 Uhr 8 Min. Mittags das erste Viertel mit empfindlicher Kälte und unfreundlichem Wetter;

den 11. um 12 Uhr 57 Min. Mittags der Vollmond mit zunehmender Kälte bei heiteren Nächten;

den 18. um 4 Uhr 21 Min. früh das letzte Viertel soll sehr vermischte Witterung zeigen;

den 26. um 12 Uhr 26 Min. Nachts der Neumond läßt unangenehme Witterung befürchten.

Witterungsbericht nach dem 100jährigen Kalender und Bauern-Regeln.

Beginnt mit Regen und Schnee; den 4. bis 9. heiter, aber kalt; vom 10. bis 15. mehr freundlich als trüb; den 16. bis 18. Wind mit starkem Regen, dann Schnee; vom 20. bis 25. sehr kalt; den 26. und 27. trüb und nebelig. Ende hell und kalt. — Wenn die gefangenen Vögel sehr fett sind, so soll es viel Schnee und Kälte bedeuten. Weihnacht im Klee, Ostern im Schnee. Grüne Weihnachten, weiße Ostern. Weihnachten naß, leere Speicher und Faß. December kalt mit Schnee, gibt Korn auf jeder Höh'!



Die heil. Anastasia, Jungfrau und Martyrin.

(Anastasia, griechisch: die Auferstandene, 25. December.)

Der Vater dieser Heiligen war ein heidnischer Römer aus einem altadeligen Geschlechte und hieß Prätertatus. Ihre Mutter, Flavia, war eine Christin und gab auch der Tochter eine christliche Erziehung. Nach dem Tode der Mutter nahm sich ein Priester, Namens Chrysogonus, der verlassenen Jungfrau an und befestigte sie im christlichen Glauben, den sie vor ihrem Vater verheimlichen mußte. Der Vater gab sie dann einem reichen und adeligen Manne, der Publius hieß, zur Ehe. Derselbe führte ein wüstes Leben und ward bald erbittert über die Züchtigkeit und Frömmigkeit seiner Gemahlin. Diese ertrug alle Unbilden mit Geduld und fand immer wieder neue Kraft im Gebete. Es war eben eine neue Christenverfolgung unter Diokletian ausgebrochen. Viele Gläubige Roms wurden in die Gefängnisse geworfen. Unter diesen befand sich auch der Priester Chrysogonus. Anastasia wurde von ihrem eigenen Gemahl als Zauberin gefangen gesetzt und strenge bewacht. Sie fand Gelegenheit, dem heil. Chrysogonus darüber Nachricht zu geben und sich seinem Gebete zu empfehlen. Dieser tröstete sie mit dem götlichen Worte der heil. Schrift und ermunterte sie zum Ausharren, bis der Herr Erlösung sende. Die Erlösung kam bald. Ihr Gemahl starb auf einer Reise nach Persien, sie ward frei, trat in den Besitz ihres ganzen Vermögens, unterstützte mit demselben die gefangenen und bedrängten Gläubigen, begab sich dann nach Aquileja, wo der heil. Chrysogonus im Gefängnisse schmachtete, und stand demselben bei bis an sein Ende. Nachdem derselbe die Marterkrone erlangt hatte, ward sie die gemeinsame Trösterin aller um des Glaubens willen Verfolgten. Endlich wurde sie durch ihre Werke der Barmherzigkeit verrathen und vor den Präfekten Illyrikums geführt. Dieser bemühte sich, sie zum Abfall zu bewegen; allein sie hatte die Welt überwunden und glühte vor Verlangen, ihre Liebe zum Erlöser durch den Martertod zu bezeugen. Sie wurde zum Tode verurtheilt und verbrannt am 25. Dec. 304. Bald wurde über ihrem Grabe eine Kirche gebaut, die Papst Damasus I. etwa 70 Jahre später mit herrlichen Gemälden ausstatten ließ. Seit Gregor dem Großen liest der Papst alle Jahre am Weihnachtsfeste die zweite Messe in der Kirche der heil. Anastasia, und die ganze Christenheit gedenkt derselben in dieser zweiten Messe mit einer besondern Oration. Außerdem kommt ihr Name, wie der des heil. Chrysogonus, im Canon der Messe vor.

(* Vignette: Die heil. Anastasia wird, nachdem der heil. Chrysogonus die Martyrerkrone erlangt hatte, die gemeinsame Trösterin aller um des Glaubens willen Verfolgten.)



Das Missionskreuz.

Es steht ein heilig Denkmal am Kirchenwege dort,
Ein Denkmal großer Tage für Alle fort und fort;
Ein Denkmal heil'ger Schwüre und Seufzer ohne Zahl,
Und wundersüßer Thränen im bitt'ren Thränenthal.
Und dieses Kreuzes=Denkmal, so freundlich aufgebaut,
Es prediget so mächtig, es prediget so laut
Den Betern, die zum Tempel, und die von dannen geh'n,
Und Allen, die es einsam dort aufgerichtet seh'n. —
„Dort war ich, ruft es traulich, ein ehrend Siegesmal,
„Als du mich aufgepflanzet bei frommem Liederschall,
„Dort flog dein freudig Auge so sehnend stets zu mir,
„Dort waren, ach, die besten, die besten Freunde wir!
„Und jetzt, und jetzt, wie blickest so kalt du oft mich an,
„Was hab' ich doch verschuldet, was hab' ich dir gethan?
„Wie bin ich denn geworden ein Dorn im Auge dir,
„O müdgeword'ner Kämpfer, o theurer, sag' es mir! —
„Hast du den Schwur vergessen, der dort zum Himmel fuhr,
„Als du zerknirschet knietest in stiller Gottesflur?
„O weh', trägst du denn wieder die schnöde Kettenlast,
„Die du einst triumphirend vor mir zerrissen hast?
„Hast du dem Feinde wieder die Seele aufgethan,
„Und unsern Bund gebrochen, bei meiner Lieb' sag' an!"
Da läuft's dem Beter eisig und scharf durch Mark und Bein,
Er sieht beschämt den Frevel, den Treuebruch jetzt ein.
Und wehmuthsvoll, mit Thränen und bebend inn'gem Kuß
Umklammert er verehrend den stillen Kreuzesfuß.
Dann schaut er unersättlich zum Gottesbild empor
Und die Erinn'rung malt ihm jetzt Alles klingend vor,
Was einstens er empfunden mit seligem Gefühl,
Als er beherzt entsagte der Sünde finst'rem Spiel.
Es lächelt ihn jetzt wieder des Friedens Zauber an,
Den er zur Zeit der Gnade so reichlich einst gewann;
Und wohl und weh umfängt es des Betenden Gemüth,
Wie er sein jetzig Treiben und die Erinn'rung sieht. — —
„O heiliger Wegzeiger, entkömmt ihm dann das Wort,
„Dir folg' ich wieder willig, dir folg' ich fort und fort.
„Denn dich vergessen heißet nur Selberkreuzigung,
„Es heißt in's Elend jagen im wilden Thorensprung.
„D'rum hauche deinen Segen jetzt heiß auf mich herab,
„Und hauch' ihn auch noch nieder, ach, einstens auf mein Grab;
„Und richt' mich du jetzt wieder und ja für immer auf,
„Und werd' ein glorreich Denkmal an meinem Erdenlauf!"

B. O.

Erzählungen

aus dem

Leben heiliger und gottsel. Männer und Frauen,

welche dem heutigen Königreiche Bayern angehörten.

Als Anhang zu den Legenden der Heiligen.

Mit Abbildungen.

Achte Lieferung.

12.

Der ehrwürdige Ludovikus Blosius, Benedictiner-Abt von Liesse.



12.

Der ehrwürdige Ludovikus Blosius,

Benedictiner=Abt von Liesse.

Der ehrwürdige Blosius ist seit 34 Jahren in Bayern so bekannt geworden, daß wir ihn als Einen, der uns angehört, behandeln dürfen. Seine geistreichen Schriften sind in mehreren Auflagen verbreitet.*) Die vortrefflichen Gebete, die in denselben vorkommen, sind vor mehr als 30 Jahren gesammelt und in einem Gebetbuche herausgegeben worden, das seinen Namen vom Sammler erhalten und bisher schon acht starke Auflagen erlebt hat.**)

*) I. Trost für Kleinmüthige, ein Krankenbüchlein ꝛc. Dritte vermehrte Auflage, 36 kr. — II. Geistliche Anleitung für Alle, die nach der christlichen Vollkommenheit streben. Zweite neurevidirte Ausgabe, 36 kr. — III. Betrachtungen des bittern Leidens und Sterbens unsers Herrn Jesu Christi. Zweite Auflage mit einem Titelkupfer u. Vignetten, 24 kr. — IV. Das Heiligthum einer gläubigen Seele. Zweite Auflage, 48 kr. — V. Geistlicher Spiegel zur Selbstprüfung und Selbsterkenntniß anleitend. Zweite Aufl. 30 kr. — VI. Geistlicher Wanderstab auf der Reise in die himmlische Heimath (Psychagogie). Zweite Aufl., 1 fl. — VII. Lebensgeschichte des ehrw. Ludovikus Blosius, 45 kr. — VIII. Handbüchlein für Kinder Gottes, 45 kr. — IX. Unterweisung in den Anfangsgründen der christlichen Vollkommenheit, 45 kr. — Ermäßigter Preis für die neun Bändchen 3 fl. 21 kr.

**) Vollständiges Gebetbuch für katholische Christen; größtentheils aus den Schriften des gottseligen Abtes Ludovikus Blosius übersetzt und zusammengestellt von Dr. Magnus Jocham. Siebente Auflage, mit einem Stahlstiche und 31 Vignetten. 48 kr.

Aus diesem Grunde theilt der Kalender für katholische Christen im heurigen Jahrgange das freundliche Bild dieses ehrwürdigen Abtes und eine kurze Lebensgeschichte von ihm mit. Blosius stammte aus dem uralten Geschlechte der Grafen **de Blois** und ward geboren im Jahre 1506 auf dem Schlosse **Dontienne** in der Nähe von Beaumont im Hennegau. Seine Mutter war aus dem Hause **Barbaçon**. Er war von Natur aus außerordentlich sanft und freundlich und wurde von zarter Jugend an in aller Gottesfurcht erzogen. So bewahrte er jene kindliche Einfalt und Unschuld, die immer die sicherste Grundlage christlicher Gottseligkeit und wahrer Heiligkeit bleibt. Als er das gehörige Alter erreicht hatte, kam er an den Hof des nachmaligen deutschen Kaisers Karl V., wo er als Page für die höchsten Aemter im Staate gebildet werden sollte. Ein sehr schmerzhaftes Geschwür am Haupte war der nächste Anlaß, daß er alsbald den Hof verließ und eine andere Lebensbahn betrat. Sein ganzes Wesen war mehr für den ausschließlichen Dienst des höchsten Herrn geeignet, als für den Hofdienst. Er trat, 15 Jahre alt, in das Benedictinerkloster zu Liesse im Hennegau ein. Der Abt des Klosters erkannte bald die ausgezeichneten Eigenschaften des neuen Zöglings und sendete denselben nach vollendetem Noviziat an die Universität Löwen, daß er sich wissenschaftlich ausbilde. Blosius verlegte sich hier zunächst auf das Studium der Sprachen, lernte das Hebräische und Griechische, studirte dann mit ausgezeichnetem Eifer die Schrift, las die Werke der Kirchenväter, machte Auszüge aus denselben und gewann eine besondere Vorliebe für die tiefsinnigen Schriften der deutschen Lehrer des geistlichen Lebens, Tauler und Suso. — Nach seiner Rückkehr von Löwen machte ihn der Abt zu seinem Vikar und bestimmte ihn als seinen Nachfolger. Am 11. November 1530 empfing Blosius die Priesterweihe und zwei Tage darauf ward er, weil indessen der Abt gestorben war, als Abt benedizirt und in das Verzeichniß der Aebte von Liesse eingetragen. Der sittliche Zustand des Klosters war tief gesunken und forderte durchgreifende Verbesserung. Blosius ging mit großem Eifer an dieß Werk, wurde aber durch Kriegsunruhen verhindert. Die Mönche flüchteten sich nach Mons, er selber mit wenigen Getreuen nach Athos. Mit diesen begann er hier ein Leben nach der Regel des heil. Benedict in ihrer ganzen Strenge. Kaiser Karl V. drang darauf, daß er nach Beendigung des Krieges wieder nach Liesse zurückkehrte. Mehrere von den flüchtigen Mönchen sammelten sich um ihn und fügten sich in die neue Ordnung. Diese war von ihm ausführlich beschrieben worden in einem Büchlein, das er „Spiegel für Mönche" nannte und unter dem Namen Dakryanus herausgab. Heiligung des Innern durch unabläßigen Umgang mit Gott und brüderliche Liebe gegen Alle mit sorgfältiger Wachsamkeit über sich selbst ist die Summe aller Anforderungen, die er an seine Brüder stellt. Papst Paul IV. approbirte die von Blosius erneute und erklärte Ordensregel und wollte, daß sie in allen Klöstern des heil. Benedict, in welchen Blosius nach dem Auftrage des Kaisers die alte Zucht und Ordnung wieder herzustellen hatte, als Norm gelten sollte. Durch den unermüdeten Eifer des Abtes wurde Liesse eine Schule heiliger Zucht für sämmtliche Klöster der Umgebung. Nachdem der erste Widerstand gebrochen und viel Bitteres verkostet war, fügten sich selbst diejenigen, die sich Anfangs gegen jede Aenderung zum Bessern verschworen hatten; denn das Beispiel des Abtes, der mit der ausnahmlosesten Selbstverläugnung ganz für seine Brüder lebte, wirkte mit unwiderstehlicher Gewalt. — Seine Liebe und Sorgfalt erstreckte sich aber nicht bloß auf die Mitglieder seines Ordens; wo immer sich Jemand mit aufrichtigem Herzen und mit ernstem Verlangen nach Heiligung an ihn wendete, stand ihm das Herz des frommen Abtes offen.

Um recht Vielen einen geistlichen Nutzen zu schaffen, schrieb er mehrere Büchlein heiliger Belehrung, geistlicher Uebung und himmlischer Tröstung, deren sich die Laien eben sowohl als die Geistlichen in und außer den Klöstern zu ihrer Erbauung bedienen konnten. Die meisten derselben sind seit etlichen und dreißig Jahren, wie oben angegeben wurde, in's Deutsche übersetzt worden und bleiben für alle Zeiten eine Quelle heilsamer Lehre vom geistlichen Leben. — Uns Deutschen ist Blosius vorzüglich auch dadurch lieb und werth geworden, daß er den tiefsinnigsten der deutschen Theologen, den erleuchteten Lehrer Tauler, gegen die Angriffe seiner Gegner siegreich vertheidiget hat. Zugleich schrieb er mehrere Schriften gegen die neue Lehre der Reformatoren, um die Gläubigen im alten katholischen Glauben zu befestigen und vor dem Abfalle zu verwahren. — Bis an sein Ende blieb er in seinem Kloster. Oefters wurden ihm hohe Kirchenwürden und Ehrenstellen angeboten; allein nie konnte man ihn bewegen, seine geliebte Einsamkeit zu verlassen. Kaiser Karl V. bot Alles auf, ihn zur Annahme des Erzbisthums Cambray zu vermögen; allein es war umsonst. Wo er sein geistiges Leben begonnen, wo er so viele Erfahrungen der göttlichen Gnade und Hilfe gemacht und so Viele zur Gottseligkeit angeleitet hatte, da wollte er verharren bis an sein Lebensende. Dieses kam für ihn am 7. Jänner 1566. Neunundfünfzig Jahre hatte sein Erdenleben gedauert. Von diesen hatte er nahezu 45 im Kloster gelebt, und mehr als 35 Jahre lang hatte er seine Bürde als Vorsteher des Klosters getragen. Mit dem heil. Ignatius von Lojola war er im Briefwechsel gestanden, und die geistlichen Uebungen dieses Ordensstifters waren gleich Anfangs im Kloster zu Liesse eingeführt worden.

Eine öffentliche Verehrung von der katholischen Kirche ist ihm bisher noch nicht zuerkannt worden; die Benedictiner führen ihn in ihrem Martyrologium mit der Bezeichnung eines „Ehrwürdigen" auf; die Gläubigen erbauen sich an seinen trostvollen Belehrungen, lernen aus seinen kernhaften Gebeten zum Erlöser die Geheimnisse der Erlösung sich zu Gemüthe führen, und bringen ihre Anliegen in den eben so einfachen als herzlichen Worten des ehrwürdigen Abtes im Gebete vor den Thron der ewigen Erbarmung.

Dr. M. J.

Denkwürdigkeiten

aus

Bayern.



I.

Die ehemal. Gruftkirche am Gruftgäßchen in München.

Mit einer Abbildung der schmerzhaften Mutter Gottes in der Gruftkapelle der Theatinerkirche zu München.

Nach den Aufschreibungen des P. Placidus Scharl mitgetheilt von P. Magnus Sattler, Supprior in Andechs.

Noch vor 63 Jahren war das Gebäude, welches durch das Gruftgäßchen von der königl. Polizei-Direction getrennt ist, eine Kirche und hatte den Namen Gruftkirche. Das nächst anliegende Haus hieß das Grufthaus und war bis zur Säcularisation Eigenthum des Klosters Andechs. Das Gruftgäßchen hieß aber in der ältesten Zeit „die Judengasse." In diesem Bezirke hatten sich nämlich bald nach dem Entstehen der Stadt München mehrere Judenfamilien niedergelassen, und das Eckhaus des jetzigen Gruftgäßchens war ihre Synagoge bis zu ihrer Vertreibung aus München. Diese fällt in das Jahr 1442 unter der Regierung Herzog Albert des Frommen. Schon früher (1285) waren die Juden eines grausamen Mordes angeschuldiget worden, den sie an einem Christenkinde verübt, und wofür sie eine schreckliche Volksrache getroffen hatte.*) Allein bald fand sich München wieder reichlich mit Juden bedacht, und Ludwig der Bayer sah sich genöthiget, ihre vielen Freiheiten zu beschränken (1315).**) Im Jahre 1345 kam wieder so ein Kindesmord vor, und zudem beschuldigte man die Juden der Brunnenvergiftung.***) Die Folge davon

*) Monument. Boica, vol. XV. §. 57. Rader. Bav. sancta, vol. II. p. 315. Adlzreiter ann. boic. p. I. lib. 25. n. 8. v. Falkenstein Geschichte von Bayern. Pars III. p. 130.

**) Bergmanns Geschichte Münchens. S. 41. Kramer: Deutsches Rom S. 73.

***) Rader. Bav. sancta. Monum. Boic. vol. XV.

war die erwähnte Verbannung der Juden aus München und aus 40 Ortschaften Bayerns durch Albert den Frommen im Jahre 1442.

Die von den Juden verlassenen Häuser fielen dem Herzog zu. Dieser schenkte die Synagoge, in welcher die grausame Tödtung der Kinder geschehen sein soll, seinem Leibarzte Dr. Johann Hartlieb, einem damals berühmten Lehrer der Arzneikunde.*) Hartlieb ließ die untersten Räume in eine christliche Kirche umwandeln und zu Ehren der unbefleckten Gottesmutter und der heil. Martyrer Cosmas und Damian einweihen. Die Kirchweihe wurde alljährlich am Sonntage nach Mariä Empfängniß gefeiert und war jedes Jahr die letzte der vielen Kirchweihen Münchens. Die neue Kirche wurde schon im Jahre 1443 mit Ablässen begnadiget. Die größte Verehrung erhielt alsbald ein daselbst aufgestelltes Vesperbild. Dasselbe wurde der Sage zufolge bei der Umwandlung der Synagoge in eine Kirche, in der Erde verscharrt, aufgefunden. Es soll dieß ein Werk der Kunst aus dem dreizehnten oder vierzehnten Jahrhundert sein.

Anfangs war nur der unterste Raum zur Kirche bestimmt. Derselbe wurde bald für die vielen Besucher des Gotteshauses zu klein. Nun ließ Dr. Hartlieb jenen Theil der ehemaligen Synagoge, der gegen Norden, d. i. gegen die ehemalige Judengasse lag, bis auf den Grund abtragen, die Gruftkirche überwölben und über derselben eine neue größere Kirche erbauen. Diese nannte man Anfangs die Neustiftkirche und die daranstoßende Gasse die Neustiftgasse, bis sie später den Namen Gruftgasse erhielt (1447). Die neue Kirche wurde entsprechend mit Gemälden und Skulpturen ausgestattet, und die alte Gruftkirche kam fast ganz in Vergessenheit. Man benützte sie nur mehr zur Aufbewahrung von Kirchensachen.

Nach Dr. Hartliebs Tod kam das ganze Gebäude durch Kauf an Thomas Piperlin. Dieser übernahm zugleich die Verpflichtung, eine bestimmte Anzahl Messen alljährlich in der Neustiftkirche lesen zu lassen (1480). Piperlins Gemahlin, Beatrix, vermachte nach dem Tode ihres Mannes (1491) das Ganze dem Benediktiner-Stifte Andechs. Die Schankungsurkunde wurde am Lichtmeßtage 1494 ausgefertiget. Das Kloster hatte Mangel an Religiosen und ließ während des 16ten Jahrhunderts diese Kirche durch Weltpriester versehen.

Am Anfange des 17. Jahrhunderts kam diese Kirche durch folgendes denkwürdige Ereigniß zu einer großen Berühmtheit. Damals lebte im sogen. Bittrich-Kloster eine Klosterfrau aus dem Orden des heil. Franziskus, Namens Maria Franziska Kammerlocherin, in großem Elende. Schon viele Jahre lang hatte sie das Bett nicht mehr verlassen können, und ihre Schmerzen an den Füßen waren zu Zeiten fast unerträglich. Alles wurde angewendet, was die Aerzte verordneten; allein die Leidende erlangte nicht einmal Linderung, geschweige denn Hülfe. Einst kam ihr in der Nacht vor, sie sehe ein Bild der schmerzhaften Mutter Gottes, das sie früher in ihrem Leben nie gesehen hatte. Diese Vorstellung erweckte in ihr ein lebendiges Vertrauen, der gütige Gott könnte sie durch die Fürbitte der seligsten Jungfrau von ihren entsetzlichen Schmerzen befreien. Sie betete mit Zuversicht, und auf einmal hörten die Schmerzen auf, sie konnte ihre Glieder wieder bewegen und fühlte darin neue Lebenskraft. In aller Frühe stand sie, die seit Jahren sich nicht mehr erheben konnte, ohne alle Beihülfe auf, kleidete sich an, ging ihrer Krankenwärterin entgegen und rief voll Freude: „Ich bin gesund." Diese fragte voll Staunens: „Was ist dir geschehen? Ist es möglich, daß du gesund bist? Allein konntest du aufstehen und gehen?" „Durch Vermittelung der schmerzhaften Mutter Gottes in der Gruft hat mich Gottes Gnade geheilt," antwortete die wunderbar Genesene. Ich habe dieß Bild sonst nie gesehen, aber in dieser Nacht hab' ich eine Vorstellung davon gehabt. In der Gruft ist es, da muß ich es aufsuchen und dem Herrn danken für die wiedererlangte Gesundheit."

Bald redete die ganze Stadt von der wunderbaren Heilung der so lange kranken Klosterfrau; allein Niemand wußte etwas von dem Bilde der schmerzhaften Mutter in der Gruft. Jetzt wurde nachgesucht, und endlich fand sich das Bild, das

*) Bergmann p. 41.

Maria Franziska sogleich als das ihr erschienene erkannte, in der untern Gruft unter den verschiedenen alten Geräthschaften der Kirche. Man brachte es sogleich in das Baron v. Mandlsche Haus, wo man es nur kurze Zeit aufbewahrte, dann in das Bittrichkloster, in dem Maria Franziska lebte; und nachdem man die Gruft wieder zu einem Gotteshause hergerichtet und einen Altar erbaut hatte, wurde es auf demselben zur Verehrung aufgestellt.

Außerordentlich war nun der Zudrang des Volkes zu dieser neuen Gnadenstätte, und zahlreich waren die wunderbaren Gebetserhörungen, welche die Gläubigen an derselben erfuhren. Eine Menge derselben sind aufgeschrieben worden, und die Berichte darüber liegen noch vor. In dem authentischen Berichte, welchen der damalige Abt von Andechs an den damaligen Herzog, nachmaligen Kurfürsten Maximilian I. auf dessen Verlangen erstattete, heißt es, es finde sich Tag für Tag eine ungewöhnliche Menschenmenge in der Gruft ein, und es werden viele heil. Messen zu lesen verlangt, theils zur Danksagung für die in der Gruft erlangten göttlichen Gnaden, theils zur Erflehung himmlischer Wohlthaten. Einen ähnlichen Bericht erhielt auch Herzog Wilhelm V., der sich um diese Sache gar sehr interessirte. Fürstliche Personen fanden sich mit armen Leuten vereint in der Gruft, und Alle waren des festen Glaubens, daß ihnen daselbst außerordentliche Gnaden zu Theil wurden. Kostbare Votivandenken bezeugten die den Bittenden zu Theil gewordene Hülfe, und die Stiftung des ewigen Lichtes durch das kurfürstliche Haus ist uns ein Beweis, daß auch dieses in der Gruft Gnaden erlangt hat. Das Kirchlein war den ganzen Tag nie ohne andächtige Beter, und zu gewissen Jahreszeiten fand sich die Kurfürstin selbst täglich unter den Betenden ein.

Bis zum Jahre 1697 stand diese Kirche unter weltlichen Administratoren, und die Gottesdienste in derselben wurden von Weltgeistlichen gehalten. In diesem Jahre stellte das Kloster Andechs den P. Aegidius Kibler als Verwalter der Gruftkirche auf. Derselbe war ein ebenso gelehrter als frommer Mann, hatte ehedem Jahre lang das canonische Recht an der gemeinsamen Anstalt des Ordens gelehrt, mehrere Bücher philosophischen, theologischen und ascetischen Inhalts verfaßt und war der erste Novizenmeister des gemeinsamen Noviziates der bayerischen Benediktiner-Congregation gewesen. Er widmete dem ihm anvertrauten Gnadenorte die größte Sorgfalt, starb im Jahre 1701 im Rufe der Heiligkeit und wurde in seinem Kloster Andechs begraben. Hundert Jahre später wurden seine Gebeine gesammelt, in einem kleinen Sarg von Eichenholz verwahrt und in seiner Ruhestätte unter der Convent-Uhr beigesetzt.

Im Monat August des Jahres 1750 veranstaltete der damalige Administrator der Gruft, P. Joseph Hörl, eine Jubelfeier des 300jährigen Bestandes der Gruftkirche. Der Papst verlieh für die achttägige Feier einen Ablaß, den eine zahllose Menge von Gläubigen zu gewinnen sich bemühte. Täglich war Predigt und Hochamt. Die ganze Festlichkeit war außerordentlich feierlich. Die bei diesem Anlasse fallenden Opfer waren so ergiebig, daß man an eine bedeutendere Restauration der Gruftkirche denken konnte. Als der kurfürstliche Hof zu diesem Zwecke noch bedeutende Beiträge anbot, ging man wirklich an die Restauration.

Diese war sehr nothwendig. Die Gruftkirche war ganz finster und von den vielen Lichtern schwarz gebrannt. Es mußten gegen die Gruftgasse hin Fenster eingesetzt, und die kleinen Fenster gegen den Grufthof mußten vergrößert werden. Zudem mußte man zwei massenhafte Pfeiler, die viel Raum einnahmen und die Kirche verfinsterten, entfernen und anstatt derselben einen Bogen sprengen. Durch den größern Pfeiler führte eine Treppe in die obere Kirche. Beim Abbrechen dieses Pfeilers kamen die Arbeiter auf eine Höhlung, in der ein Licht brannte. Alle sahen das Licht noch brennen, allein der alsbald sich einstellende Luftzug löschte es aus. Der herbeigerufene Administrator P. Hörl bezeugte vor Jedermann, er habe das Glas, in welchem das Licht brannte, noch warm und den Docht noch glimmend gefunden. Das Lampenglas wurde unbeschädigt herausgehoben. Es glich einem altmodischen Bierglase, oben und unten weit, und in der Mitte etwas enger. An demselben waren halbrunde, etwas erhabene Verzierungen angebracht. Oben war es

bis auf eine ganz kleine Oeffnung für den Docht mit einer harten Substanz verschlossen. Im Glase war eine gelbliche Flüssigkeit, die noch den dritten Theil des Glases füllte. Als man den Docht mit einem feinen Drahte herausziehen wollte, fiel er bei der leisesten Berührung in sich zusammen und trübte die vorher ganz helle und durchsichtige Flüssigkeit. Neben dem Glase stand auch ein unglasirter Topf, in dem Gebeine aufbewahrt waren. Dieser zerbrach beim Herausheben, und die vermoderten Gebeine zerstäubten sich. Das gefundene Lampenglas erregte allgemeine Aufmerksamkeit. Es wurde in der obern Kirche auf einem Wandgestelle zur Besichtigung für Jedermann ausgesetzt und dann an den kurfürstlichen Hof gebracht, als eben der Kurprinz von Sachsen anwesend war. Dieser bat sich's als Geschenk aus, erhielt es von seinem Schwager Maximilian Joseph und brachte es in seine Antiquitäten-Sammlung nach Dresden. Die Gruftkirche entschädigte er dafür durch eine königliche Opfergabe.

Die Frage, wie und wann dieß Licht in den Pfeiler hineingekommen, beschäftigte Gelehrte und Ungelehrte, und weil man nirgends ein Dokument darüber finden konnte, so haben wir auch jetzt nichts anderes, als Vermuthungen. Der nachmalige Administrator der Gruftkirche, P. Placidus Scharl, ein geborner Münchner, bezeugte, er habe als Knabe bei seinem Auf- und Absteigen auf der Treppe, die durch den dicken Pfeiler ging, gar oft in einer tief sich hineinziehenden Oeffnung ein Licht wahrgenommen, und mehrere andere Knaben hätten dieselbe Beobachtung gemacht. Auch habe er von andern Leuten gehört, daß sich von einem Punkte des Pfeilers aus ein Lichtstrahl verbreite, den viele Leute wahrgenommen, ohne das Licht selbst zu sehen.

Daß an diesen Pfeilern nichts mehr gebaut und geändert worden war, seitdem Dr. Hartlieb den sie umgebenden Raum in eine Kirche umgestaltet hatte, konnte man als höchst wahrscheinlich annehmen. Somit mußte dieß Licht schon seit 300 Jahren brennen! Und von der Flüssigkeit war noch so viel übrig, daß sie wenigstens für die Hälfte dieser Zeit, somit 150 Jahre, würde als Nahrung für das Licht ausgereicht haben. Wie ist dieß möglich? Die alten Römer sollen die Kunst verstanden haben, lange brennende, sogenannte ewige Lampen herzustellen. In der Zeit des spätern Mittelalters forschte man mit größtem Fleiße nach derlei Geheimnissen, und gerade Dr. Hartlieb war ein berühmter Alchymist, Verfasser eines Werkes über die Kunst, aus den Falten der Hand die Schicksale eines Menschen zu errathen (Chiromantie), und galt als hochweiser Mann. Ihm ist am sichersten zuzumuthen, daß er auf seinen Reisen nach Italien auch dieses Naturgeheimniß kennen gelernt und dann beim Bau der Gruft davon einen Versuch gemacht habe. Daß die Juden etwa eine Art heiligen Feuers an diesem Orte, als er noch ihre Synagoge war, errichtet hätten, läßt sich nicht wohl annehmen. Noch viel weniger kann man den Ursprung dieses Lichtes in die Zeit der alten Römer zurückversetzen, weil in jener Zeit München noch lange eine Wildniß geblieben. Der Inhalt des irdenen Topfes, meinte man, könnten die Ueberreste eines von den Juden getödteten Kindes gewesen sein; allein es war dieß nur eine Muthmaßung.

Nachdem die Pfeiler weggeschafft und mehr Licht in die dunkle Gruft gebracht worden war, stellte man darin einen neuen, ganz von Marmor erbauten Altar auf, dessen Zierde von nun an das Bild der schmerzhaften Mutter Gottes blieb. P. Joseph Hörl blieb 18 Jahre lang Administrator der Gruftkirche, wurde dann nach Andechs zurückberufen und nach dem Tode des Abtes, Bernard Schütz, zum Abte erwählt.

Der letzte Administrator dieser Kirche war der schon erwähnte P. Placidus Scharl, im Jahre 1731 zu Seefeld geboren, 1754 zum Priester geweiht, zehn Jahre lang Professor der Humaniora und Studienrektor an der Universität Salzburg, Begründer des später berühmt gewordenen Naturalienkabinetes in Andechs, eine Zeit lang Studienrektor zu Neuburg an der Donau, vom Jahre 1796 angefangen zwei Jahre Rektor des Lyceums in München und endlich 1798 mit der Administration der Gruftkirche betraut. Seinen schriftlichen Aufzeichnungen sind die Nachrichten entnommen, die wir über das geheimnißvolle Licht gegeben haben, und die wir über das Ende der Gruftkirche noch geben werden.

Das gemeinsame Unheil des Krieges traf den Administrator in der härtesten Weise. Schon im Jahre 1799 bekam er vier Soldaten in's Quartier, die das Grufthaus zu einer Kaserne machten. Nach dem Einfalle der Franzosen in München (27. Juni 1799) wurden 4 Unteroffiziere bei ihm einquartiert, dann auch noch ein Hauptmann sammt seiner Frau, die im Grufthause ein Töchterlein gebar. Alles werthvollere Kirchensilber mußte eingeliefert werden, darunter eine Monstranz, ein silberner Kelch, ein silbernes Rauchfaß, die P. Placidus um 265 fl. wieder auslösete, später aber wieder ausliefern mußte. Als nämlich am 4. November 1802 die Aufhebung der Klöster von der bayer. Regierung beschlossen und die 42 Aufhebungs-Commissäre ernannt worden waren, ging das traurige Unwesen an und nahm Alles in seinen Bereich, was in irgend einer Beziehung zu einem Kloster stand. Am 13. April 1803 erhielt P. Placidus den Befehl, alle werthvollen Sachen, unter Andern ein Ecce homo aus Silber von Karl Loth und die früher von ihm ausgelösten Sachen bis Abends ½8 Uhr einzuliefern, widrigenfalls er das Einsperren zu gewärtigen hätte. Bei diesen Gewaltthaten benahm sich der Commissär Schweiger noch weit humaner, als der Münzwardein Leprieur. Dem bisherigen Administrator wurde, nachdem man ihm Alles abgenommen hatte, eine Pension von 300 fl. zuerkannt (später 330 fl.), wovon er alle Jahre noch 24 fl. an einen gewissen Herrn Haseneder zu bezahlen hatte.

Am 11. September 1803, an einem Sonntage, las P. Placidus zum letzten Male die heil. Messe in der Gruftkirche. Nach derselben wurde er nebst dem Procurator des Augustinerklosters zu Herrn Wenger in das Baron-Laroseesche Haus citirt. Dieser Herr Wenger ertheilte nun Beiden den Befehl, in Zukunft in der Theatinerkirche die für die Gruftkirche gestifteten Messen zu lesen; denn letztere werde jetzt gesperrt, dann verkauft und dem Erdboden gleich gemacht werden. Nach dieser Eröffnung wurde in der Gruftkirche noch der Rosenkranz gebetet. Dann kam der gnädige Herr von Degen mit zwei Polizeidienern, welche das Muttergottesbild wegnehmen und unter des gnädigen Herrn Geleite forttragen mußten. Man wußte lange nicht, wo sie es hingetragen hätten. Einige meinten, man habe es in der Registratur der Landesdirection eingesperrt.

Am folgenden Tag, Morgens um ½7 Uhr trug P. Placidus das mit consecrirten Hostien gefüllte Ciborium in die Theatinerkirche. Es mußte dieß auf hohen Befehl ohne Licht geschehen. Dann las er in dieser Kirche unter vielen Thränen über den Gräuel der Verwüstung die heil. Messe. Darauf wurde die Gruftkirche execrirt, der Altarstein von einem gewissen Herrn von Dorchinger ausgebrochen, die Paramente wurden ausgeliefert und die Vorkehrungen zur Versteigerung getroffen. Der Buchbinder Jaud erstand das ganze Gebäude, Grufthaus sammt den Kirchen, um 9100 fl., theilte es in zwei Häuser ab und überließ die erste Abtheilung einem gewissen Herrn von H. Auch P. Placidus verließ seine Wohnung im Grufthause, für die er jährlich eine Miethe von 120 fl. bezahlen sollte, und stiftete eine Wohnung in der Schäfflergasse, für die er nur 65 fl. zu bezahlen hatte. Später wurde ein Bild der Schmerzensmutter, das man für das Gruft-Bild hielt, in die Theatinerkirche gebracht, und dort wird es in der Kapelle aufbewahrt, wo der Leichnam unsers höchstseligen Königs Maximilian II. nach seinem Hinscheiden beigesetzt wurde. Von der alten, ehrwürdigen Stätte dieses Bildes hat sich nichts mehr erhalten, als der Name „Gruftgäßchen", an welchem die ehemalige Gruftkirche sammt dem Grufthause gelegen war. Selbst das Frescobild der schmerzhaften Mutter Gottes, welches an der Fronte des Hauses angebracht war, mußte vor wenig Jahren ein Opfer der modernen Verschönerungssucht werden. Es ist übertüncht, und keine Seele denkt mehr daran, daß an dieser Stelle ehedem eine der am meisten besuchten Kirchen Münchens gestanden.



II.

Die St. Sebalduskirche zu Egling,

Filialkirche der Pfarrei Deining, königl. Bezirksamts München r. d. J., Landgerichts Wolfratshausen in Oberbayern.

Nach gefälligen Mittheilungen des hochw. Herrn Pfarrers Adam Förstl zu Wenigmünchen. — Nebst einer kurzen Lebensgeschichte des heil. Pilgers Sebaldus mit Abbildungen der St. Sebaldskirche zu Nürnberg und des in derselben befindlichen Grabmales dieses Heiligen. *S. J.*

Nicht allein die altberühmte Stadt Nürnberg hat dem heil. Pilger Sebald, diesem um Bayern hochverdienten Glaubens-Apostel, ehrwürdige Denkmale errichtet, auch in dem bescheidenen oberbayerischen Dörfchen Egling finden wir eine diesem Heiligen gewidmete Kirche, die es verdient, in diesem Kalender Abbildung und, so weit es möglich war, Beschreibung zu erhalten.

Wie wir aus der am Schlusse dieses Artikels beigefügten kurzen Lebensbeschreibung des heil. Sebald ersehen werden, verweilte derselbe längere Zeit in dem anmuthigen, von mäßigen Hügeln umschlossenen, gegen Norden und Süden offenen Thale, in welchem das liebliche, mit zwei Kirchen gezierte Dörfchen Egling am Moosbache sich gelagert. Dasselbe gehört zu dem $2\frac{1}{2}$ Stunden von Wolfratshausen entfernten Pfarrdorfe Deining,*) Erzbisthums München-Freysing, ist

*) Der Pfarrbezirk Deining umfaßt, außer dem Pfarrdorfe Deining, noch die Filiale Dingharting mit Großdingharting und Straßlach, und Ergertshausen mit Egling, Neufahrn und Pupling. Das Kirchdorf Ergertshausen (18 Häuser und 86 Einw.) ist der Sitz eines eigenen Benefiziaten. Die Kirche dortselbst zeichnet sich durch ihr herrliches Glockengeläute aus. Das Kirchdorf Neufahrn (38 Häuser und 205 Einw.) beherbergt die Schule für Egling, Neufahrn und Pupling.

von der Landeshauptstadt München 8 St., von dem Pfarrdorfe Deining 1 St. entfernt und zählt in 38 Häusern, 3 Mühlen und 13 Ansiedelungen 300 Seelen.

Die Vicinalstraße von München nach Holzkirchen in das bayerische Gebirge führt durch Egling, und es erregt das Erstaunen der zum Erstenmale hieher gelangenden Reisenden an diesem Orte zwei Kirchen und zwei Reihen hübscher Häuser, im Hintergrunde das herrliche Gebirge zu erblicken. Und fürwahr vermuthet der fremde Wanderer in dieser stillen Abgeschiedenheit ein so freundliches Dörfchen nicht, noch dazu mit zwei ehrwürdigen Gotteshäusern! Das Eine derselben ist dem heil. Martinus geweiht, und macht einen freundlicheren Eindruck, als ihre Schwesterkirchen zu Neufahrn und Ergertshausen. In ihr hat der hochw. Curatbenefiziat von Ergertshausen alle pfarrlichen Verrichtungen —, Taufen, Copulationen und Trauergottesdienste — vorzunehmen, während der zu Egling wohnende hochw. Benefiziat — die Stiftung dieses Benefiziums fällt in das Jahr 1512 — an allen Tagen des Jahres heil. Messen zu lesen hat.

In Bezug auf die zweite Kirche, in welcher der heil. Sebald verehrt wird, nimmt man, wie schon oben bemerkt, an, daß derselbe auf seinen weiten Bekehrungsreisen auch nach Bayern gekommen sey, und da besonders den armen Landleuten das Evangelium geprebigt habe, wobei er auch an die Isar gekommen, und in der Gegend von Egling sich einige Zeit aufgehalten habe, wo ihm zu Ehren später die Kirche erbaut worden, wie sie die vorgedruckte Viguette zeigt. Sie liegt an einem Abhange an der Grenze des Dorfes, beschattet von Buchen und Eichen, welche ihr ehrwürdiges Aeußeres noch erhöhen. Sie ist geräumig und schön gebaut; die Thürme sind jedoch zur Zeit nur zur Hälfte — bis unter das Kirchdach — vollendet und warten auf ihren vollständigen Ausbau. Möge sich hiezu einmal ein Gutthäter finden! Im Innern ist die Kirche oben und an den Seitenwänden mit Bildern und Votivtafeln, Krücken, Pferden, Kühen und andern Figuren von Wachs in großer Menge versehen, als Denkmale der Dankbarkeit für die durch die Fürsprache und Vermittlung des Heiligen in mancherlei Leiden durch frommes Gebet erhaltene Hilfe. — Sie mißt im Innern 66 Fuß in der Länge, 39 Fuß in der Breite und 27 Fuß in der Höhe. Drei Altäre, eine Kanzel und Empor bilden ihren Schmuck. Vor einigen Jahren wurde sie renovirt. Auf dem byzantinischen Hochaltare befindet sich in einem Glaskästchen der heil. Sebald als Pilger, eine Kirche mit 2 Thürmchen auf der linken Hand haltend, in einer Höhe von 2¼ Fuß dargestellt, wie ihn die vorgedruckte Vignette zeigt. — Wenn auch nicht mit Gewißheit zu bestimmen ist, von wem und wann die Kirche erbaut worden, so dürfte es (nach der Annahme des hochw. Herrn Pfarrers Förstl) jedoch nicht unwahrscheinlich seyn, daß solche in ihrem gegenwärtigen Zustande vom Kloster Schäftlarn, und zwar zu Ende des 16. Jahrhunderts errichtet worden, worauf schon ihre Bauart hinweise. Wegen der harten Kriegsjahre, und wohl auch wegen der etwas großen Entfernung von Schäftlarn, mochte dieses Kloster wohl die fernere bauliche Unterhaltung der Kirche aufgegeben haben.

Siehe auch Jahrg. 1856 d. Kal. Seite 67—78: Schäftlarn, Pfarrdorf mit einem Institute der englischen Fräulein in Oberbayern.

Ob die Kirche eingeweiht worden, und unter welchem Bischof dieß geschehen, konnte nicht ermittelt werden. Das Kirchweihfest wird am Sonntage nach Georg und das Hauptfest am 19. August jeden Jahres unter großem Andrange der ländlichen Bevölkerung gefeiert, die an diesem Tage mit Dank für die vielen erhaltenen Wohlthaten ihr Opfer mitzubringen nicht verfehlt.

Die Kirche in Egling ist, unsers Wissens, **die einzige in Bayern, in welcher der heil. Sebald öffentlich verehrt wird, und wohl Bayerns größte Waldkapelle.**

Kurze Lebensgeschichte des heil. Pilgers Sebaldus

nebst

Abbildungen der St. Sebalds-Kirche zu Nürnberg und des in derselben befindlichen Grabmales dieses Heiligen.

Die Angaben über die Stätte und die Zeit der Geburt und des Todes des heil. Sebaldus sind äußerst verschieden. Nach Einigen stammte derselbe von königlichem Geschlechte aus Dazien — das größtentheils aus dem heutigen Ungarn, Siebenbürgen und den Donaufürstenthümern bestand; — nach Andern aus dem Frankenlande. Nach Dritten „wäre Er der Sohn eines frommen christlichen Königs in Dänemark gewesen, der eine eben so tugendreiche Gemahlin hatte, doch lange Zeit ohne Thronerben war. Endlich bescherte ihnen Gott einen Prinzen, Sebaldus, welcher später die hohe Schule in Paris bezog und von dort mit vieler Gelehrsamkeit heimkehrte. Seine Eltern suchten ihm nun eine würdige Gemahlin zu geben; Er aber hatte den Entschluß gefaßt, Apostel des Christenthums und Einsiedler zu werden. Nach sechszehn, in fremden Landen verlebten Jahren wandelte Ihn die Lust an, nach Palästina zu reisen. Er nahm seinen Weg nach Italien, und soll dort die heil. Brüder Willibald und Wunibald sammt deren Vater getroffen haben, als diese auf ihrer Wallfahrt nach Jerusalem begriffen waren. Dieselben befanden sich eben in großer Noth — ohne Brod und erfrischenden Trank — und erhielten Beides auf Sebalds frommes Gebet.

*) Siehe Jahrg. d. Kal. 1845 Monat Juli: „Abbildung und Legende des heil. Willibald, Bischofs von Eichstätt;" — Jahrg. 1847 Seite 101—116: „Elfte Secularfeier des Bisthums Eichstätt 1845 mit Abbildungen des Doms zu Eichstätt und der Grabmäler des heil. Wunibald und der heil. Walburga;" — Jahrg. 1851 Seite 97—112: „St. Walburg, Kloster und Wallfahrtskirche zu Eichstätt;" — Jahrg. 1852 Seite 85—100: „Die St. Willibaldsburg zu Eichstätt."

In Rom empfing Sebald vom Papste Gregor II. den Auftrag allenthalben und besonders in Deutschland Jesum Christum, den Sohn Gottes, zu verkünden. Auf seiner Reise gelangte Er nach Bayern und predigte den Bewohnern der Gestade des Isarstromes das Evangelium. In der lieblichen Umgebung des heutigen Kirchdorfes Egling scheint Er längere Zeit gewohnt zu haben, weßhalb man Ihm auch dort in der Folge die vorstehend abgebildete und beschriebene Kirche erbaute, und das anliegende hügeliche Gehölze die Sebaldsleite nennt.

Von Egling wanderte Sebaldus nach Regensburg, der damaligen Residenzstadt der bayerischen Herzoge. Der dortige Aufenthalt sagte jedoch seinem Sinne nicht zu. Er sehnte sich nach Einsamkeit, und da zu jener Zeit noch keine Brücke über die Donau führte, soll der heil. Pilger Sebaldus, — wie die Legenden erzählen, — um über den Strom zu kommen, sein Oberkleid in denselben geworfen und sich dessen als eines Kahnes bedient haben. Weder Er noch sein Mantel seyen vom Wasser durchnäßt worden.

* Siehe die in P. Matth. Rader's Werke: „Das heil. Bayerland," I. Bd. Seite 188 befindliche, in Kupfer gestochene Abbildung.

Von Regensburg gelangte Sebaldus in die Nähe von Nürnberg und errichtete sich in Mitte der großen, zwischen dem Pegnitz- und dem Rednitz-Flusse gelegenen Waldung eine einsame Zelle. Dieselbe wurde jedoch bald von zahlreichen Gläubigen besucht, welche die himmlischen Lehren des frommen Einsiedlers vernehmen, sich an denselben erbauen und von dessen Wunderkräften überzeugen wollten.

* Nach einigen Angaben hätte Sebaldus in Nürnberg erst im Hause eines Wagners seine Herberge genommen, das an der Stelle des heutigen Gasthofes zum goldenen Schwan g standen, und noch jetzt über einer Thüre die Inschrift tragen soll: „in diesem Ort, bei dem grünen Baum, hat eingekehrt der heil. Sebald."

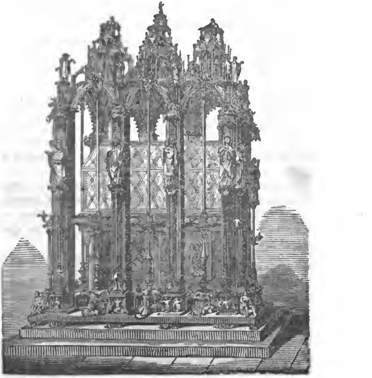
Ueber die letzten Lebenstage des heil. Sebaldus sind die auf uns übergekommenen Sagen ebenfalls sehr ungleich. Nach den Einen soll Derselbe in seiner einsamen Waldzelle, nach Andern in dem St. Martins- und nachherigem St. Egidien-Kloster zu Nürnberg sein heiliges Leben beschlossen haben. Dieselben Abweichungen finden in den Angaben der Begräbnißstätte statt. — Einige erzählen: „Der heil. Bonifazius habe i. J. 745 am Fuße des Schloßberges (der sogenannten Veste) eine Kapelle zu St. Peter erbaut, in der sich Sebaldus

seine Ruhestätte erkoren." Nach Andern „wäre nach Seinem Absterben sein heil. Leichnam auf einen von zwei Rindern bespannten Wagen gelegt und denselben freier Lauf gelassen worden. Dieß seyen mit ihrer kostbaren Last an der Stelle stille gestanden, wo sich dieselbe noch heutigen Tages befindet, und immer wieder dahin zurückgekehrt, wenn man sie bei St. Egidien beisetzen wollte."

Die vielen Wunder, welche sich am Grabe Sebalds ereigneten, veranlaßten Papst Gregor IX. dem sel. Pilger i. J. 1370 die Strahlenkrone zuzuerkennen. Die Bewohner Nürnbergs erwählten ihn zu ihrem Stadt-Patron und beschloßen wegen der sich immer mehr vergrößernden Zahl der Frommgläubigen, welche zur Grabstätte des Heiliggesprochenen wallfahrteten, die St. Peterskapelle in eine große Kirche zu verwandeln und sie dem heil. Sebald zu weihen. Ihre Entstehung ist jedenfalls in das 10te Jahrhundert zu setzen. Im Jahre 1377 war sie vollendet, und noch jetzt gilt die St. Sebaldskirche zu Nürnberg für einen der herrlichsten Tempel, welche Deutschland besitzt. — Sie mißt 290 Fuß in der Länge, 97½ F. in der Breite, getragen von 22, je 78¼ F. hohen Säulen. Die beiden Thürme gelangten jedoch erst i. J. 1483 zur Höhe von 264 F. Die Baukosten sollen 78,645 Ducaten betragen haben.



Das schönste Denkmal vaterländischer Kunst, das diese Kirche besitzt, ist



Das Grab des heil. Sebaldus,

ein Werk des berühmten Bildhauers und Erzgießers Peter Vischer (geboren 1455 oder 1456 und gestorben zu Nürnberg am 7. Januar 1529). Derselbe hat auf Veranlassung des

trefflichen Sebald Schreier, dem so viele Anstalten ihr Entstehen verdanken, aus freiwilligen Beiträgen der Bürgerschaft — mit seinen 5 Söhnen: Peter, Hermann, Hans, Paul und Jakob daran von 1506—1519 gearbeitet. Er stellte es am 19. Juni 1519 auf, verbrauchte dazu 120 Ctr. Metall und der Aufwand betrug 26,400 fl. „Es bildet gleichsam eine Kapelle, in deren Mitte der mit Silberblech überzogene, 3 F. hohe, 5 F. 10 Z. lange und 1 F. 7 Z. breite, im Jahre 1397 gefertigte, hölzerne Sarg steht, welcher die Gebeine des Heiligen bewahrt. Das hiezu verwendete Silberblech wiegt 42 Mark 19 Loth, und kostete 506 fl. in Gold. Die Höhe beträgt 15 F., die Länge 8 F. 7 Z., die Breite 4 F. 8 Z. — Das Ganze ruht auf 4 Delphinen und 12 Schnecken; als Symbole des Beharrens an einem Orte, mag sich wohl diese der Meister gedacht haben. Acht Säulen tragen das Gewölbe, auf welchem sich drei Thürmchen und Zinnen erheben, deren mittlere und höchste das Christuskind krönt."

Der Sockel trägt die Inschrift:

„Peter Vischer, Burger in Nürnberg, machet dieses Werk mit seinen Söh„nen, ward vollbracht i. J. 1519. Ist allein Gott dem Allmächtigen zu „Lob und St. Sebald dem Himmelsfürsten zu Ehren, mit Hülf andäch„tiger Leut von dem Almosen bezahlt."

„Die zwölf (1 F. 3 Z. hohen) Apostelfiguren stehen in folgender Ordnung. Gegen Morgen: Petrus und Andreas; gegen Mitternacht: Matthäus, Thomas, Bartholomäus und Simon; gegen Abend: Thaddäus und Matthäus; gegen Mittag: Paulus, Philippus, Jakobus und Johannes. Ueber diesen stehen zwölf Kirchenväter; dann sind noch 72 größere und kleinere Figuren höchster Verschiedenheit und manche darunter, wie die spielenden Knaben auf dem mittleren Gesimse, mit viel Laune dargestellt."

„An dem reich verzierten Untersatz, worauf der Sarg des Heiligen ruht, sind 4 Basreliefs, Scenen aus dessen wunderthätigen Leben angebracht. Deßgleichen stehen an diesem Untersatze: gegen Abend der heil. Sebaldus, gegen Morgen der Meister dieses Werkes Peter Vischer, Bunzen und Triebhammer in den Händen."

„Unbestritten ist dieses Denkmal das Köstlichste vaterländischer Kunst nicht allein in dieser Kirche, sondern in Nürnberg überhaupt."

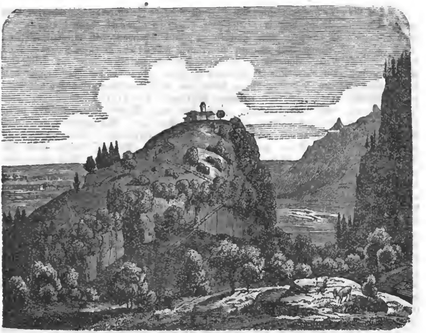
„Der herrliche Guß dieser Bronzen, die Richtigkeit der Zeichnung, die edlen und abwechselnden Stellungen, der Ausdruck der Köpfe, der Faltenwurf in großen breiten Massen, Alles trägt den Stempel der Antike, und stellt diese Arbeit den bewundertsten Bronzen altitalienischer Künstler gleich."

„Nach der Canonisirung des heil. Sebaldus bestrebten sich Volk und Rath der Stadt Nürnberg den Auserwählten des Himmels zu ehren. So wurde am Jahrestage desselben (19. August) eine feierliche Procession gehalten, wobei Rathsherren den Sarg trugen. Später wurde alle 20 Jahre der Sarg geöffnet, die Reliquien,*) zumal das Haupt in Form eines Brustbildes in Silber gefaßt, auf dem Altar ausgestellt."

*) Karl IV., deutscher Kaiser und König von Böhmen († 29. November 1378 zu Prag), soll eine Rippe nebst andern Theilen des Leichnams des heil. Sebaldus nach Prag transferirt haben. (?)

„Diese Verehrung ging mit dem Jahre 1523 zu Ende. — Im Jahre 1616 wurde der Sarg zum letzten Male geöffnet, um sich von dem Inhalte zu überzeugen."

Quellen. Heiliges Bayerland; aus dem Lateinischen vor 100 Jahren von P. Matth. Rader, aus der Gesellschaft Jesu, verfertigt, in die teutsche Sprach übersetzt von P. Max Raßler. fol. Augsburg 1714, erster Theil, Seite 188—191. — Ratisbona politica, oder staatisches Regensburg, von P. Anselm, Abt bei St. Emmeram. 4., zwei Theile, Regensburg 1729, 1. Theil Seite 23. — Bavaria sancta. Bearbeitet von Dr. Magnus Jocham ꝛc. 8. München 1861, Verlag des kath. Bücher-Vereins. 1. Theil, Seite 251—256. — Neues Taschenbuch von Nürnberg 8. Nürnberg 1819, Seite 19—31. — Das Königreich Bayern in seinen alterthümlichen, geschichtlich-artist. und malerischen Schönheiten. gr. 8. München. 11. u. 12. Heft, Seite 275—282. — Des heiligen Sebaldus B. Leben. Zusammengetragen von Norbert Förg, Kooperator zum heil. Geist in München, i. J. 1804 im August. Manuscript, im Besitze des Meßners zu Egling.



III.

Die Kirche am Petersberge — dem kleinen Madron —

in der Pfarrei Flintsbach, k. Bezirksamtes und Landgerichtes Rosenheim,

in Oberbayern.

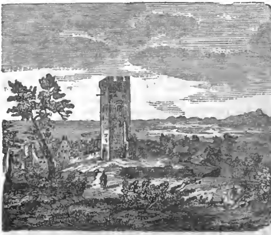
(Nebst einer Abbildung der Burg-Ruine Falkenstein.)

* Siehe: „Oberbayerisches Archiv für vaterländische Geschichte, herausgegeben von dem historischen Vereine von und für Oberbayern, Zweiten Bandes 3tes Heft (gr. 8. München 1840) Seite 356—401: XVII Zur Geschichte der Kirche am Petersberge und der Burgen Falkenstein, Kienstein und Auerburg. Von Sebastian Dachauer, gräfl. Preysingschem Schloß- und Schul-Benefiziaten zu Brannenburg. — (Vergl. Jahrg. 1865 dieses Kalenders Seite 48—57: „Das Wallfahrtskirchlein Maria-Hilf auf der Schwarzlack bei Brannenburg.")

Am linken Ufer des Inns, 3 Stunden oberhalb der Stadt Rosenheim im bayerischen Hochgebirge erhebt sich aus freier Ebene der große Riesenberg, auch Riesenkopf genannt, wie ein Wächter am Eingange nach Tyrol stolz und hoch in die Wolken. Dieser Berg und das ihm beinahe gegenüberliegende noch höhere — 4157 Fuß hohe — Grenzhorn (insgemein Kranzhorn) mit dem seiner Ansicht nach zerrissenen und zerklüfteten — 4282 Fuß hohen — Heuberge bezeichnen den Austritt des wilden Innstromes aus den Alpen und schicken ihm weithin ihre Grüße in die Ebene nach. (Siehe Jahrg. 1863 d. Kal. Seite 51 Note: „Der Inn rc.")

Es gibt wohl wenige Thäler im bayerischen Hochlande, die an Schönheit und Erhabenheit diesem Thale gleichen, das von dem riesigen (6143 — 7520 P. F. hohen) Kaisergebirge im Hintergrunde, von den schon genannten 3 Bergen und dem (4425 P. F. hohen) Wildbarn, ihren umgebenden Hügeln und dem Innstrome mit seinen wildrauschenden Gewässern gebildet wird. Auf die Schilderung aller einzelnen schönen Punkte in diesem weiten Thale können wir uns nicht einlassen, da, wie die Ueberschrift zeigt, wir uns vorgenommen haben, den Petersberg mit seiner nächsten Umgebung unsern Lesern, so gut wir es vermögen, in seiner geographischen Lage und seinen historischen Beziehungen vor Augen zu führen.

Der Riesenberg, welcher sich 4650 W. F. über die Meeresfläche erhebt, besteht aus 4 Theilen, nämlich dem Riesenkopf, der Rachelwand, dann dem großen und kleinen Madron. Die Rachelwand, auch Maiwand, ist die steile Felsenwand neben der Straße hart an dem Pfarrdorfe Flintsbach (siehe Jahrgang 1863 d. Kal Seite 51 Note: „Flintsbach"), an deren Fuß die Kalköfen sind, für welche die Kalksteine von eben dieser Wand gebrochen werden. Zwischen der Rachelwand und dem großen Madron und von diesem durch eine tiefe Thalschlucht, den Hundsgraben, getrennt, erhebt sich ein kleinerer Felskegel, der kleine Madron oder Petersberg, von dessen luftiger Höhe uns eine Kirche entgegenblickt, deren Vorhandenseyn ihm den Namen Petersberg gegeben hat. Am untern freundlichen Abhange desselben liegt die prachtvolle Ruine Falkenstein — deren Abbildung nachstehend beigefügt ist — mit dem Weiler gleichen Namens, welche noch im Jahre 1017 unter dem Grafen Patto (oder Patho) I. von Falkenstein eine mächtige Burg war. Obwohl der Burgplatz längst mit Bäumen überwachsen ist, kann man doch aus den Mauerresten die Größe dieser Burg ermessen. Sie war von Süd gegen Nord 80 bis 90 Fuß lang und von Ost gegen West 70 bis 80 Fuß breit. Der Platz ist von allen Seiten höchst schwer zugänglich. Das Entstehen dieser Burg, wie der in der nächsten Nähe befindlichen Burgen Kirnstein und Auerburg (siehe Jahrg. 1865 d. Kal. Seite 58 u. 120 Note: „Auerburg") verliert sich in die graue Vorzeit; jedoch ist bekannt, daß die Römer, einst Herren der Welt und Meister in der Befestigungskunst, an allen wichtigen Punkten und besonders an den Durchgängen nach Italien feste Kastelle hatten, und daher mehr als wahrscheinlich, daß sie auch an den Burghügeln, von welchen jetzt die Ruinen der genannten drei Burgen traurig herabschauen, solche Kastelle erbaut haben mögen, indem sie durch selbe den Einbruch der Feinde nach Tyrol von dieser Seite fast unmöglich machten. Die Burg von Falkenstein soll aus einem Kranze von Vesten bestanden haben, deren höchste und, wie aus den noch sichtbaren Ruinen zu schließen ist, größte hoch oben auf der Rachelwand gestanden ist. Es ist daher höchst wahrscheinlich, daß der Thurm der Kirche auf dem nicht viel höheren Petersberge vor seiner jetzigen Bestimmung ebenfalls als Observationsthurm einen Theil dieser Befestigung ausmachte, welche jedenfalls mit der alten Burg, da wo dem St. Margarethenkirchlein gegenüber jetzt der Altenburger Bauernhof steht, in Verbindung stand, und mit dem festen Thurme, an den jetzt das eben genannte Kirchlein angebaut ist, den Schluß des Vestenkranzes bildete.



* „Graf Max V. von Preysing erkaufte am 13. Dec. 1768 Falkenstein für 80,000 fl., zog es aber vor, seinen Aufenthalt in Brannenburg zu nehmen, das er verschönerte, wodurch Falkenstein mehr und mehr abnahm. Auch das Verwaltungsamt von Falkenstein wurde nach Brannenburg gezogen. Seit dieser Zeit stand die Burg leer und verödet. Am 24. Mai 1784 brannte der obere Theil derselben am Thurme ab und am 4. October 1789 hatten auch die unteren Gebäude gleiches Schicksal und jetzt zeugen die großen schönen Ruinen von der Vergänglichkeit aller irdischen Herrlichkeiten."

(Siehe Jahrg. 1865 d. Kal. Seite 48—60: „Das Wallfahrtskirchlein Mariahilf auf der Schwarzlack bei Brannenburg.")

Wer nach dem Falle der Römerherrschaft Herr dieser Gegend und Burgen geworden, ist in Dunkel gehüllt; erst nach Verlauf von 300 Jahren zeigen sich leichte Spuren, die auf die Entdeckung der neueren Besitzer führen. Daß die Kirche

am Petersberge uralt ist, unterliegt keinem Zweifel. Ob jedoch der Bischof Vital, der erste Nachfolger des heil. Rupert auf dem bischöflichen Stuhle zu Salzburg (siehe Jahrgang 1846 d. Kal. Monat März: „Bild und Legende des heil. Rupert") die erste Mönchskolonie auf den Petersberg gesendet habe, ist nicht bestimmt. Der kgl. Legationsrath und Akademiker J. Ernst Ritter v. Koch=Sternfeld nennt die Kirche am Petersberge die Mutterkirche des ganzen Thälergaues, welche mit Schliersee und St. Georgen im Innthale zu den ältesten Stiftungen der Grafen von Andechs gehören. Da die Ankunft St. Ruperts in Bayern verschieden angegeben wird, nämlich auf das Jahr c. 580 und die spätere am Ende des 7ten Jahrhunderts, weiter angegeben wird, daß um das Jahr 620 Papst Eugen I. die heil. Marin und Anian zur Verbreitung des wahren Christenthums nach Bayern gesendet habe, also nichts von der Anwesenheit des heil. Rupert und seiner 12 Gefährten zu gleichem Zwecke gewußt haben mußte — so wird es bei Annahme der späteren Ankunft des heil. Rupert wahrscheinlicher, daß derselbe und Vital ihre apostolischen Arbeiten nach dem im Jahre 697 erfolgten Martyrtode der heil. Marin und Anian auch auf das nun wieder von christlichen Hirten verlassene linke Innufer ausgedehnt und auch diesseits in monte Madarano (auf dem Berge Madron) ein Kirchlein und eine Zelle erbaut haben mögen, von wo aus das Thälergau auf= und abwärts in religiöser, kirchlicher Beziehung besorgt werden konnte. (Siehe Jahrg. 1857 Seite 74—75: III. „Die Wallfahrtskirche Wilparting bei Irschenberg mit 2 Abbildungen" und Jahrg. 1858 Monat November: „Bild und Legende des heil. Bischofes Marin und des Diakons Anian.")

„Zur schnellen Verbreitung des Christenthumes, so wie zur Ausreutung der Wildniß und Urbarmachung des dazu dienlichen Bodens haben gewiß die zwei Klöster in der Nähe, Tegernsee und Schliersee, sehr viel beigetragen. (Siehe Jahrg. 1854 Seite 45—62: I. „Tegernsee mit 5 Abbildungen und Jahrg. 1860 Seite 110 und 111 Note: „Der Schliersee").

„Tegernsee, im Jahre 740 gestiftet, nahm so schnell zu, daß es schon am Ende des 9. Jahrhunderts 150 Mönche und eine Menge größere und kleinere Bauerngüter besaß, zu denen auch die Ortschaften Asten am Riesenberge, Reischenhart und Vierstät gehörten." „In eben dieser Zeit lebten in den Gebirgen am linken Innufer hinab fünf Brüder, aus einer adeligen und reichbegüterten Familie, aus dem Geschlechte der Grafen von Diessen und Andechs, zu welcher auch die Falkensteiner, Partensteiner 2c. gehörten. Diese fünf Brüder, — Adalunk, Hiltebald, Korbald, Ottochar und Anton — gründeten im Jahre 779 in der schaurigen Wildniß des Schliersees den Klosterhof Westenhofen, k. Landger. Miesbach, und früher schon den zu St. Georgen, k. Landger. Trostberg, im Innthal und das Klösterchen St. Peter am kleinen Madron, dem jetzigen Petersberge. Nicht unwahrscheinlich ist es, daß in dieser Zeit, da der Inn bereits die Grenze der beiden Bisthums=Sprengel von Salzburg und Freysing in dieser Gegend machte, und da die Paar Mönche, welche etwa früher aus Salzburg auf den Petersberg gekommen, dahin zurückgekehrt oder gestorben waren, Mönche von Tegernsee dahin gesetzt wurden, und daß die fünf Brüder zu deren Unterhalt die zwei Höfe auf den Asten anwiesen."

„Als im Anfange des 10ten Jahrhunderts nach der großen Niederlage des bayerischen Heeres unter Anführung des tapfern Luitpold in der Gegend von Preßburg — im August 907 — die Ungarn unser Bayern mit Raub, Brand und Mord verheerten, wurden mit vielen andern auch die Klöster am Petersberge, Schliersee und Tegernsee von ihnen zerstört; 48 Jahre später, im Jahre 955, am nämlichen Tage, ward das unermeßliche Heer der Ungarn auf dem Lechfelde geschlagen, nachdem sie in gewohnter Weise das ganze Bayerland der Länge nach verwüstet hatten. (Siehe Jahrg. 1844 d. Kal.: I. „Die Hunnenschlacht auf dem Lechfelde im Jahre 955" mit Abbildung.) Auf diesem letzten Verwüstungszuge hatten sie auch das Benedictinerkloster Wessobrunn, k. Landger. Weilheim, zerstört und die Mönche getödtet; nur drei von diesen waren so glücklich, durch die Flucht in die Gebirge zu entkommen. Diese drei vertriebenen Mönche von Wessobrunn kamen von den Bergen am Inn herab in die Gegend von Falkenstein, fanden etwa da noch die Trümmer des zerstörten Klösterleins und bauten mit Bewilligung des leider nicht genannten Herrn von Falkenstein wieder ein Klösterlein und eine Kirche am Peters=

berge. Mechtin, der älteste von den 3 Mönchen, war der erste Vorstand des Klosters im Jahre 956."

* Der gelehrte Professor Dr. J. Sighart bemerkt in seiner trefflichen Schrift: „Die mittelalterliche Kunst in der Erzdiöcese München-Freising" 8. Freysing 1855: „im Jahre 1139 wurde der Hochaltar durch den großen Otto von Freysing geweiht. Aus dieser Zeit stammt wohl noch das merkwürdige Portal, welches die Kirche ziert. Die zierlichen Säulen desselben ruhen auf Widder- und andern Thierköpfen, im Giebelfelde aber thront der heil. Petrus mit dem Schlüssel."

Nach dem Tode Kaiser Rudolphs von Habsburg (1281) fiel Albrecht von Oesterreich, nachdem Adolph von Nassau zum deutschen Kaiser gewählt war, in das Gebiet des ihm abgünstigen Erzbischof von Salzburg ein und zerstörte noch vor dem Ausbruche des Krieges zwischen ihm und dem neuen Kaiser die Burg Falkenstein und das Kloster am Petersberge, im Jahre 1286. Dasselbe war ungeachtet der vielen Schankungen doch nie zur Abtei erhoben worden. Seine Vorstände hießen Pröpste von Mechtinus, angefangen im Jahre 956 bis zu Heinrich, der die Zerstörung des Klosters und die Vertreibung der Mönche überlebte und noch bis zu seinem am 16. October 1298 erfolgten Tode daselbst verblieb.

„Von seinem Tode an wurde das ehemalige Kloster nur als Propstei für Weltgeistliche dem Domkapitel Freysing einverleibt und diese Propstei immer einem aus den hohen Geistlichen verliehen, welcher zur Verrichtung des Kirchendienstes einen Vikarius oder Unterpropst dahin setzte."

„Mit der Zerstörung des Klosters hörte aber die Verehrung dieser Kirche nicht auf. Schon vom Jahre 1297 findet sich wieder eine Schankungs-Urkunde, welche Herzog Rudolph bestätigte, wie überhaupt nach dieser Zeit noch viele solche Widmungen gemacht worden seyn müssen, da diese Kirche nah und fern viele Güter besaß." „Aus der Entfernung von 10—12 Stunden strömten Leute zum Petersberge; in feierlichen Prozessionen führten die Pfarrherren Gemeinden herbei. Dazu waren besonders die 4 Sonntage nach dem Festtage des heil. Apostels Bartholomäus (24. August) festgesetzt." — „Vereint und einzeln brachten die Wallfahrer nach ihrem Vermögen und nach dem Maße ihrer Andacht der Kirche des heil. Petrus Geschenke. So ging es fort bis zur Zeit der Reformation."

„Durch die Bemühungen der Herren von Freyberg auf Hohenaschau und von Maxelrain hatte Luthers Lehre auch in den Gegenden der Gebirge am Inn sich eingeschlichen; die Wallfahrten zum Petersberge nahmen allmählich ab, und die Prozessionen hörten endlich ganz auf."

„Herzog Wilhelm V., der Fromme († 1626), und sein Sohn Kurfürst Maximilian I. († 1651) drängten nach allen Kräften die neue Lehre zurück. In dieser Zeit — 1605 — war Wolfgang Kastner Oberpropst am Petersberge, ein eifriger Katholik. Er verschönerte die Kirche um Vieles und schaffte vorzüglich die schönen großen Bilder an den Wänden herbei, die wichtigsten Ereignisse aus dem Leben des heil. Apostels Petrus darstellend, und welche nach den kunstvollen Gemälden in der Peterskirche zu Rom gemalt wurden. Und allmählich mehrten sich die Wallfahrer zum Petersberge und der Zudrang wurde bald wieder so stark wie vorher. So blieb es auch bis zum Anfange des jetzigen Jahrhunderts, zu welcher Zeit der Kirche am Petersberg abermals der Untergang drohte. In der Zerstörungsperiode von 1804 wurden, wie so viele tausend Stiftungen unserer Vorfahren, auch alle Besitzungen und Renten dieser Kirche als Staatsgut eingezogen, und Alles, was nur einigen Werth hatte, fortgenommen; selbst die zwei besten Gemälde, welche Propst Kastner hieher geschafft hatte, die Verklärung Christi und der Fischzug Petri, mußten in die Gemäldesammlung nach München wandern."

*) Prof. Dr. J. Sighart erwähnt in seiner oben angeführten werthvollen Schrift: „die mittelalterliche Kunst ic." Seite 161, „daß sich noch jetzt in der Sakristei der Kirche am Petersberge ein byzantinisches Kreuz von Holz, ähnlich aber kleiner als das zu Forstenried befinde. Deßgleichen sind Seite 196 unter den Holzschnitzwerken dort „zwei Engel" als bemerkenswerth aufgeführt." (Siehe auch Jahrg. 1857 dieses Kalenders Seite 45: „Abbildung des Hochaltares mit dem wunderthätigen Kreuze zu Forstenried.")

„Es war nahe daran, daß die Mutterkirche des ganzen Thälergaues am Inn als eine überflüssige Kirche für immer geschlossen und dem Verfalle überlassen worden wäre. Da traten zwei Nachbarn rettend in die Mitte."

„Vom Petersberge noch eine Stunde weiter am Riesenberge hinauf, am südöstlichen Abhange des Riesenkopfes, wohl 3500 Fuß über der Meeresfläche, liegen zwei Höfe, Vorder- und Hinterasten, deren Besitzer, der hohen Berge wegen,

nicht vom Feldbaue, der da allezeit zweifelhaft ist, sich nähren können, sondern lediglich auf Viehwirthschaft angewiesen sind. Die Besitzer nahmen sich der bedrohten Kirche an und kauften für 1000 fl. die Geräthschaften der Kirche und für 800 fl. das kleine Wohnhaus des Unterpropstes mit einigen noch dazu gehörigen unbedeutenden Wiesenflecken. Der vor Zeiten dazu gehörige Hof, Bauer am Berge, war schon im Jahre 1634 auf Erbpacht verpachtet worden. Die Kirche selbst ward ihnen, so zu sagen, in den Kauf gegeben und unentgeldlich überlassen, aber mit ihr auch zugleich die Last, das schadhafte Dach der Kirche und des Thurmes mit einem Kostenaufwand von mehr als 400 fl. auszubessern. Die Regierung gab dann dem Pfarrer von Flintsbach aus den Petersbergischen Renten jährlich 300 fl. mit der Verbindlichkeit, durch seine Hilfspriester an Sonn- und Feiertagen den Gottesdienst auf dem Berge halten zu lassen. So blieb es bis zum Jahre 1826."

„Zur damaligen Zeit bewilligte Bayerns erhabener König Ludwig I. den Astnern wieder einen eigenen Geistlichen und ließ die erwähnten 300 fl. zu dessen jährlichen Gehalt überweisen. Freudig gaben die Astner das angekaufte und jetzt gut hergestellte Haus mit den Wiesenflecken her und so ward nun Alles dem hochw. Herrn Georg Sickinger als ersten Expositus an der uralten Peterskirche am Madron übergeben. Der Staat gab weiter nichts als jene 300 fl.; für alles Uebrige mußten die Bauern von Asten sorgen."

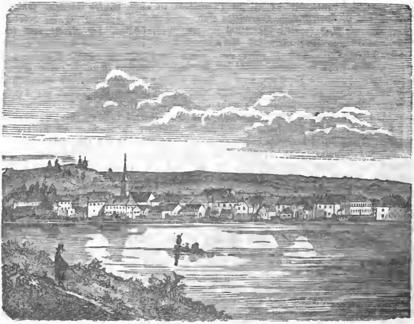
„Im Jahre 1832 (15. Juli Mittags 12 Uhr) schlug der Blitz in das Haus des Expositus, und es verbrannte, da Wasser und menschliche Hilfe zu fern waren, Alles bis auf die Kirche. Es mußte hierauf das Haus von Grund aus neu erbaut werden, was den zwei Bauern, die in den Kriegs- und Mißjahren von 1809 bis 1823 in ihrem Vermögensstande weit heruntergekommen waren, schwer fiel; sie brachten jedoch auch dieses Opfer. Es mußten nun Balken, Bretter, Kalk und Steine, kurz alles zum Bau Nöthige die beträchtliche Höhe des Berges hinaufgeschafft werden und zwar fast Alles auf dem Rücken und mit den Händen der Menschen, da der Weg zum Fahren und für 2räderige Karren und gewohnte Pferde und selbst da noch höchst beschwerlich, ja gefährlich ist. Aber von nah und ferne kamen aus freiem Antriebe Leute herbei, um die schweren Lasten, die sie nicht selten selbst hergeführt hatten, auch noch den hohen Berg hinauf zu tragen. Es war wirklich rührend und herzerhebend, diese Caravanen in Schweiß gebadeten Menschen aus Liebe und Verehrung für die St. Peterskirche, nur um Gotteslohn und um eine kleine nothwendige Erquickung auf dem Berge unverdrossen und lustig, die oft steile Höhe in gemessenen Schritten hinan steigen zu sehen."

* „Dennoch kam das Haus auf 1621 fl. 11 kr. zu stehen. — Auf Befehl Sr. Majestät Königs Ludwig I. wurde hierauf den beiden Bauern von Asten aus dem Vermögen der Kirche des Landgerichts Rosenheim eine Entschädigungssumme von 800 fl. zugestellt."

Die Verehrung der Peterskirche auf dem kleinen Madron hat auch jetzt noch nicht aufgehört, und es kommen jedes Jahr, besonders zur Zeit der Bittwoche, aus den verschiedenen Gemeinden der Umgegend Schaaren von Gläubigen, um hier ihre Andacht zu verrichten. Bemerkenswerth ist der Bittgang nach dem Petersberge am St. Rochustage (16. August) von den Pfarreien Flintsbach und Großholzhausen (Landger. Rosenheim), welcher im Jahre 1615 gestiftet wurde, da um diese Zeit die Pest in dieser Gegend den größten Theil der Einwohner hinweggerafft haben soll. Von dieser Pest zeugen noch die Votivtafeln von der ganzen Pfarrei in der Kirche zu Flintsbach und der Pestfreithof zwischen den Dörfern Windschnur und Fischbach, der mit Stangen eingefaßt und einem großen Crucifixe geziert ist.

Der Petersberg, äußerst schön und romantisch gelegen, bietet auch für Reisende, in Folge der weithin reichenden Aussicht, die er in das vor ihm liegende Flachland gewährt, eine genußreiche Lustpartie, besonders da durch die Vorsorge des jetzigen hochw. Expositus Joseph Anker auch dort kein Mangel an allen nöthigen Labungsmitteln ist, und genannter Herr mit der größten Freundlichkeit und Zuvorkommenheit den in der Gegend nicht näher bekannten Touristen auf jede an ihn gestellte Frage Auskunft ertheilt.

Möge sich diese uralte Stiftung noch lange zur Ehre des Allerhöchsten eines gesicherten Fortbestehens erfreuen und sich fromme Gläubige dort Auferbauung und Trost und dabei auch in Betrachtung der sich in dieser Gegend besonders zeigenden Größe und Allmacht Gottes neue Lust und Liebe zum Leben holen!



IV.

Die Wallfahrts-Kapelle „Maria-Hut, Maria-Hilf, Maria-Trost“

auf dem

Frauenberge bei Plainting in Niederbayern.

* Der Markt Plainting (Pleinting) liegt am rechten Ufer der Donau, an der Straße von Plattling nach Vilshofen, gehört zum Bezirksgerichte Passau und zum Bezirksamte und Landgerichte Vilshofen, wovon er 5¼ Stunden entfernt ist. Er enthält 125 Häuser und eine Pfarrkirche. Die Pfarrei umfaßt 2340 Seelen, Bisthums Passau, Decanats Vilshofen.

Auf der Höhe da oben hab' ich meine Wohnung und in der Zierde der Wolke meinen Thron. Eccl. XXIV, 7.

Nichts Anders ist hier, als das Haus Gottes und die Pforte des Himmels. Genes. XXVIII, 17.

Meine Augen werden da offen sein, und meine Ohren bereit, auf das Flehen desjenigen zu horchen, der da an diesem Ort betet; denn diesen Ort hab' ich erwählt und also geheiligt, daß mein Name hier in Ewigkeit sein wird, und meine Augen und mein Herz alle Tage da bleiben. II. Paralip. VII, 15. 16.

I.

Die Frauenberg-Kapelle bei Plainting, nach der Sage.

Was eilst du Donauwelle!
Bei Plainting so geschwind?
Du siehst doch die Kapelle
Dort oben an der Lind'?

Das Kirchlein dort im Blauen
Auf Plaintings Frauenhöh'?
Wie wird mir beim Beschauen
Des Kirchleins wohl und weh!

Hörst nicht die Glöcklein klingen
So lieblich sanft und weich?
Ist's nicht als hört man singen
Ein Engelpaar ohn' Gleich?

Siehst nicht die Beter gehen
Den schatt'gen Berg hinan?
Hörst nicht ihr herzig's Flehen?
Wie, weint nicht Jedermann?

Hörst nicht die Bienen summen
Des süß'sten Honigs voll?
Wie, sag'n dir nicht die Stummen,
Daß man Gott ehren soll?

Daß man Maria preise,
Die ohne Makel blieb,
Nach alter, frommer Weise
Mit glüh'nder Kindeslieb'? —

Also, was eilst so schnelle? —
Du bist halt Welle blind!
D'rum siehst nicht die Kapelle
Hoch oben an der Lind'!

Ich aber kann sie schauen
Und in ihr o so gern!
Dort oben hoch im Blauen
Die Mutter meines Herrn.

Ihr sing' ich dieses Liedchen
Der Christen Hut und Wehr!
Es reg' sich jedes Gliedchen
Stets ihr zu Lieb' und Ehr'!

* * *

Vor vielen, vielen Jahren
Schlief einst ein frommes Kind
Auf seinen blonden Haaren,
Wo dort die Linden sind,

Im süßen Mutterschooße —
Ein kleiner Engel — ein,
Im Händchen eine Rose
Als niedlich's Tändelein.

Darauf gar selig ruhte
Der guten Mutter Blick;
Es war ja 's Kind, das gute,
Ihr einzig's Erdenglück.

Sie betet bald, bald weinet
Voll Kummer sie und Schmerz —
Ob wohl der Himmel einet
„Das Kind- und Mutter-Herz."

Doch wie sie sinnt und denket
So trübe hin und her
Und auf zum Himmel lenket
Ihr Auge thränenschwer:

Da fängt das Kind im Traume
Gar lieb zu lächeln an,
Wie kaum im Himmelsraume
Ein Engel lächeln kann,

Und spricht — noch sprach's zur Stunde
Kein Wort — o Wunderwerk!
Mit seinem Unschuldsmunde
Gar lieblich: „Frauenberg!"

Die Mutter staunend fragte:
O Kind! was soll dieß sein?
Was deine Zunge sagte,
Weißt du's, was fällt dir ein?

Das Kindlein, das erwachte,
Erzählte d'rauf gar mild,
Wie sich's die Mutter dachte, —
Sein heilig Traumgebild:

„Es war mir Mutter! denke! —
Ich säh im Himmelsbau,
Ein Kind im Arme — denke! —
Gar eine „liebe Frau."

Dann hört' ich diese Worte
Aus ihrem Muttermund:
Ich bin des Himmels Pforte,
Mach's Plaintings Kindern kund!

Sie soll'n an dieser Stelle —
Fürwahr ein gutes Werk! —
Erbau'n mir ein' Kapelle
Und nennen „Frauenberg!"

All, was sie dann verlangen
In meiner „Mutterhut,"
Sie werden es empfangen,
Ich stehe ihnen gut."

Dann wies sie auf die Linde
Und sprach recht zärtlich mild:
„Da hanget an der Rinde
Dafür das Gnadenbild.

Erdacht hat es mein Vater,
Gezeichnet hat's mein Sohn,
Gemalt der Geist — das that er
Der Mutterlieb' zum Lohn',

Und ich hab's hergehangen,
Auf daß man Gott hier ehr'
Im Schooß, der ihn empfangen —
Wie ich von euch begehr'!

Verkünde dieß im Staube
Den Leuten um und um,
Und daß man dir es glaube,
So sei nun nicht mehr stumm!

Und 's Erste deiner Worte —
Mein erstes Wunderwerk —
So will's des Himmels Pforte,
Das sei hier „Frauenberg."

Sie sprach's und war verschwunden —
Ich sprach's und war erwacht —
O überſel'ge Stunden,
Die reden mich gemacht! —

Da seh'n sie's Bildniß scheinen,
Hoch oben an der Lind',
Und fangen an zu weinen —
Die Mutter und das Kind.

Dann sinken's freudig nieder
Auf's thränend Angesicht,
Und thauen Dankeslieder
Aus ihrem Augenlicht.

* * *

Heut' steht man an der Stelle,
Wo dieß soll einst gescheh'n —
Die Frauenbergkapelle
Recht lieb und würdig steh'n, —

Da steh'n — die Braut — im Blauen —
Auf Plaintings Frauenhöh',
Wie wird mir beim Beschauen
Des Kirchleins wohl und weh! —

Man sagt von Mund zu Munde
Noch dieses Wunderwerk; —
Der Hügel heißt zur Stunde
Noch immer „Frauenberg."

Nach einer andern Sage habe man das Gnadenbild eines Tages an einer Eiche, die später gefällt und auf's Wasser gebracht worden sei und womit die betreffenden Fahrtleute gar unglücklich gewesen seien (Andere sagen auch nicht) auf dem Frauenberge hangen gefunden, ohne daß man habe ausfindig machen können, von wessen Händen es an selbe gebracht worden sei. Darüber aufmerksam hätte man dann das Bild in die Nikolauskapelle des Marktes herabgebracht, als an einen würdigeren Ort, es verehren zu können. Immer wäre es aber wieder andern Tags durch unbekannte Hand an selbige Eiche gekommen. Fromme Herzen hätten dieß sofort um so auffallender gefunden, zusammengetragen und dem heil. Gnadenbilde die ursprüngliche hölzerne Kapelle auf dem Frauenberge erbaut, in welcher selbes künftig der Andacht der Gläubigen ungestört wäre überlassen geblieben.

Wieder erzählt man: Ein Graf oder Edler (v. Hilgartsberg?) habe in Folge eines Gelöbnisses, „wenn er nämlich wohlbehalten aus dem Feldzuge, den er eben mitzumachen hatte, wieder zurückkäme," die anfängliche Kapelle auf dem Frauenberge erbauen und das gegenwärtig in der neu erbauten noch verehrte Gnadenbild „Mariahut, Mariahilf und auch Mariatrost" genannt, aus Liebe und Dankbarkeit zur Verehrung aufstellen lassen.

Wie denn aber wirklich sei, das wird wohl immer unermittelt bleiben, und wenn auch nicht immer, doch lange noch eine fromme Sage sein.

II.

Die Frauenberg-Kapelle bei Plainting,

nach der Geschichte.

An der Stelle, wo sich die bayerische Hochebene vom nördlichen Fuße der Alpen her am Hilgartsberge links und am Frauenberge rechts der Donau abspitzt, liegt am rechten Ufer derselben und fast in Mitte zwischen den Städten Vilshofen und Osterhofen der schöne, liebliche, freundliche Marktflecken Plainting.

Von diesem Plainting nun etwa 10 Minuten entfernt und durch die Schienenstraße der Ostbahn davon getrennt erhebt sich auf einer lieblichen von Linden beschatteten Anhöhe die sogenannte Frauenberg-Kapelle oder Wallfahrts-Kapelle, „Maria-Hut", auch „Maria-Hilf" und „Maria-Trost" genannt.

Erwähnte Anhöhe, früher wohl einfachhin „Berg" geheißen, ragt einige 100 Fuß über den Donauspiegel bei Plainting empor und bietet auf seinem Höhepunkte eine herrliche Aussicht. Ich erwähne hier nur folgende von Osten nach Westen im Horizontszirkel liegende Orte:

Philippswart (Schloß), Hilgartsberg,[1]) Garham, Handlab,[2]) Kreuzberg,[3]) Hofkirchen (Markt), Dobl oder Engelsberg, Hengersberg, Winzer, Niederalteich, Seebach mit Halbmeile,[4]) Thundorf, Aicha an der Donau, Harrdorf mit Kreuzberg,[5]) Moos (Schloß), Isarhofen, Osterhofen, Damenstift mit der Frauenkapelle[6]) am Hofe, Wisselsing, Kirchdorf und Künzing[7]); dann noch die Punkte und Berge: Rusel, Haus-, Dachs- und Büchelstein — Arber-, Rattern- und Bogen-Berg (resp. ihre Umgebung).

Hiezu einige zweckdienliche Bemerkungen aus Klämpfls „Schweinach- und Quinzingau":

[1]) Hilgartsberg war eine Ritterburg, jetzt eine Ruine. Nur die Schloß-Kapelle, dem heil. Georg geweiht, in welcher die im Jahre 1832 wieder aufgefundenen Gebeine des heil. Martyrers Eustachius ruhen, das Thorgebäude, in welchem seit 1829 Schule gehalten wird, und der Schloßkeller befinden sich noch im baulichen Zustande. Als Alterthum merkwürdig wird auch ein noch gut erhaltenes gemaltes Meßgewand von Leder gezeigt. — Graf Rapoto II. von Ortenburg übte hier in der Donau durch seine Burgmänner das Recht der Grundruhr sehr drückend aus. Wenn nämlich ein Schiff in der Donau auf einer Sand-

bank sitzen blieb oder an ein Ufer streifte und den Grund berührte, oder wenn auch nur Wasser in's Schiff kam, so war das Schiff grundbrührig geworden und mit aller Ladung und Mannschaft an den Herrn verfallen, dem daselbst der Grund der Donau gehörte. Um dieses Raubrecht im vollen Maße zu üben, fuhren sie den Schiffen so lange immer zur Seite und drängten sie gegen eine seichte Stelle oder an das Ufer, bis es „grundbrührig" wurde. Dieß thaten auch die Besitzer der Burg Winzer und andere. Herzog (König?) Ludwig aber schaffte die Grundruhr 1316 auf der Donau ab.

2) Handlab, berühmte Wallfahrts-Kirche der Pfarrei Iggensbach, eine halbe Stunde östlich davon, liegt auf einem anmuthigen, fruchtbaren Hügel, welcher die Umgegend beherrscht. Ihr Ursprung soll nach Wening und nach einer durch ein Gemälde über der Kirchthüre bekräftigten Sage folgender sein: Schon lange vor Erbauung der Kirche verehrte hier das Volk ein Muttergottesbild, welches in einer hohlen Eiche aufgestellt war. Da aber dieses Bild von der zu modern anfangenden Eiche in die Kirche zu Iggensbach gebracht wurde, und zur Nachtszeit wieder, wie man glaubte, wunderbarer Weise in die Eiche zurückkam, und dieß dreimal geschah; so ließ man das Bild auf diesem Platze, stellte es aber in die nahe Martersäule, in welcher sich das Bild der heil. Corona befand. — Nun kamen die Andächtigen noch häufiger. Unter diesen besuchte auch die Gattin des Burgherrn zu Engelsberg fast täglich diesen Ort. (Engelsberg oder Dobl, jetzt eine Schloßruine oberhalb Neßlbach). Durch einen boshaften Diener zum Argwohne der Untreue gegen seine Gattin verleitet, schlich ihr der Burgherr eines Tages nach (der Burgherr hieß Hartlieb der Nachfüchtige von Puchberg und Engelsberg, † 1361. Seine Brüder Seifried und Otto stifteten ihm im Kloster Osterhofen, Damenstift, einen Jahrtag) und als er bei dieser Säule einen Bettler neben ihr knieen sah, glaubte er seinen Argwohn bestätigt, zog sein Schwert und hieb ihr eines Hiebes die rechte Hand ab, mit der sie eben dem Bettler eine Gabe reichte. Voll Vertrauens auf die mächtige Fürbitte Mariens hob sie die Hand auf, hielt sie an die Stelle, von der sie getrennt wurde und rief: „Maria! Handl ab!" und augenblicklich war die Hand wieder ganz angeheilt. Hiedurch nahm die Wallfahrt noch mehr zu und erhielt durch die vielen Opfer ein bedeutendes Vermögen. Im Jahre 1644 wurde die jetzige Wallfahrtskirche erbaut und „Handlab" genannt. Sie ist zur Stunde noch, namentlich an den Frauentagen und den Festen Mariä Himmelfahrt und Geburt, an denen zugleich auch Jahrmärkte statt haben, von vielen Andächtigen und sogar von fernen Fremden besucht.

3) Kreuzberg, eine kleine Wallfahrts-Kapelle, ¼ Stunde nordöstlich vom Markte Hofkirchen, liegt auf einem niedlichen Hügel und hat an den Freitagen in den Sommermonaten eine heil. Messe. Sie wurde erst im vorigen Jahrhundert von einem Pfarrer zu Hofkirchen erbaut, indem früher nur ein schlichtes, einfaches Cruzifixbild den Hügel schmückte. Vor Kurzem ließ sie der nunmehr in Gott selige Herr Pfarrer Leiber von Hofkirchen, wie vor einigen Jahren die herrliche gothische Pfarrkirche daselbst, unter Mitwirkung seines damaligen seeleneifrigen Cooperators Heinrich Dachs, renoviren.

4) Halbmeile, sogenannt, weil von Deggendorf sowohl als von Hengersberg je eine halbe Meile entfernt. Dieß niedliche Wallfahrts-Kirchlein, ¼ Stunde südwestlich von der Pfarrkirche Seebach, an der Straße von Deggendorf nach Hengersberg, nahe am linken Donauufer, bildet den Anfangspunkt der paradiesisch schönen und fruchtbaren Uferdonauebene, die sich bis Hilgartsberg hinab erstreckt, und gegen Norden durch bewaldete, im Zickzack fortlaufende Hügel und Berge sehr zierlich begrenzt ist. Der Platz, wo jetzt dieß Kirchlein steht, war in frühester Zeit ein Eichenwald, Loh (Wald) genannt, mit einem Fischteiche, gehörte, wie Seebach, dem Bischofe von Passau, und kam im Jahre 1073 durch Schenkung an das Kloster St. Nikolai bei Passau. Dieses Kloster kultivirte einen Theil dieses Terrains, errichtete ein Oekonomiegut und gab es zu Leben. Gegen das Ende des 18ten Jahrhunderts aber verkaufte es dasselbe an den Wirth Spitzenberger in Seebach. Ein Theil dieses Terrains blieb aber bis in die neueste Zeit ein Eichenhain. Durch diesen ritt an einem schwülen Sommerlage 1637 Georg Bräu, Gerichtsschreiber zu Hengersberg und Prokurator und Verwalter zu Deggendorf vom letztern Orte zurück, stieg am östlichen Ende des Haines ab, band sein Pferd an eine Eiche und ergab sich der Ruhe. Im Schlafe aber kroch ihm ein Roßkäfer in das Ohr, der ihn sehr quälte. Da er ihn nicht herausbringen konnte, nahm er seine Zuflucht zur seligsten Mutter Gottes Maria, und gelobte zu Ehren ihrer 7 Schmerzen an diesem Orte eine Kapelle zu erbauen. Er wurde sogleich erhört, der Käfer kroch aus seinem Ohre, und er wurde von seinen Schmerzen befreit. Bald hierauf erfüllte er auch sein Gelübde, baute daselbst eine kleine Kapelle, und stellte darin ein sehr kunstvoll gemaltes Bild der schmerzhaften Mutter Gottes zur Verehrung der Gläubigen auf. Fast jeder Gläubige, welcher da vorbei reiste, verrichtete in dieser Kapelle seine Andacht. Im Jahre 1690 den 29. Ostermonat ritt hier ein kurfürstlicher bayerischer Kürassier, Namens Philipp Klein, aus (dem brandenburgischen) Pommern gebürtig, kalvinischer Confession, vorbei, lästerte die Mutter Gottes, hieb mit dem Säbel auf ihr Bild und brannte zuletzt noch die mit einer Kugel geladene Pistole auf dasselbe ab, — und da er zum zweiten Male auf dasselbe schießen wollte, — ergriff ihn Gottes strafende Hand. Sein Tigerschimmel bäumte sich, warf

ihn aus dem Sattel, riß ihm mit dem beschlagenen Hufe die eine Wange herab und zerschlug ihm dann die Hirnschale. Der Frevler starb noch denselben Tag. — Auf diese Begebenheit wallfahrteten zu dieser Kapelle jährlich viele Tausende hohen und niedern Standes, und brachten reichliche Opfer, welche durch die vielen Gebetserhörungen immer mehr zunahmen. Um den Andächtigen mehr Raum zu verschaffen, ließ Pfarrer Pirling diese Kapelle 1732 renoviren und vergrößern. Im Jahre 1784 ward über die Kapelle, welche inzwischen ob entstandener Zwistigkeiten bald wieder niedergerissen worden wäre, das jetzige Kirchlein erbaut, in deren Mitte sich zur Stunde noch die ursprüngliche Kapelle, mit dem ursprünglichen Gnadenbilde befindet, einen Kreuzaltar bildet und namentlich an den Frauentagen, besonders dem mit vollkommenem Ablasse begnadigten Tage der 7 Schmerzen und der Himmelfahrt Mariä, außerordentlich besucht ist.

5) Kreuzberg zu Harrdorf bei Osterhofen. Zu Harrdorf mitten in der Hofmark erhebt sich ein runder Hügel, auf welchem nach der Sage ein römischer Götzentempel gestanden haben soll. Später wurde auf diesem Hügel ein Cruzifixbild, ein Sinnbild des Christenthumes, aufgepflanzt. Die hohe Verehrung, welche man diesem Cruzifixbilde zollte, veranlaßte schon zu Ende des 13ten Jahrhunderts, daß über demselben ein Kirchlein erbaut wurde. Um den Eifer der Pilger, welche zu diesem Kirchlein wallten, zu lohnen, haben es die Bischöfe Conrad von Regensburg und Enicho von Freising 1298, und Bischof Wernher von Passau 1304 auf Bitte des Abtes Ulrich zu Osterhofen mit Abläßen beschenkt. Es besitzt eine ächte große Kreuzpartikel, die es gemäß der Authentika 1726 erhielt, und ward Kreuzberg genannt. Es hat alle Freitag ein Amt (in der Fastenzeit, wo namentlich Beichtende zuströmen, mit Predigt) und ist der hilfreichen Mutter Gottes Maria geweiht.

6) Die Frauenkapelle am Hofe bei Damenstift wurde bei Annäherung der Schweden 1632 durch Wohlthäter zu Ehren Mariens erbaut, um durch ihre Fürbitte vom Ueberfalle der Feinde befreit zu bleiben. Am 16. October 1632 schon wurde darin das erste heil. Meßopfer dargebracht. Kaiser Ferdinand III. hörte darin 1640 bei seiner Durchreise mit seinem Hofstabe eine heil. Messe an und beschenkte sie mit einer silbernen Ampel und einem mit Diamanten besetzten Kleinode. Abt Christoph Dimpfl vergrößerte sie dann 1641 mit zwei Seitenkapellen und einem Vorgebäude. Da aber das Kloster während des ganzen Schwedenkrieges vor feindlichen Ueberfällen verschont blieb, so wuchs das Zutrauen zu dem Mutter Gottesbilde immer mehr, und so wallen die andächtigen Gläubigen bis jetzt noch häufig hieher. Alle Samstage wird ein heil. Amt und auf Verlangen das Jahr hindurch heilige Messen gelesen.

7) Künzing, jetzt ein Pfarrdorf, früher die römische Munizipalstadt („Clunitanis") Vindeliziens und nachmals des 2ten Rhätiens mit einem Kastelle, ward, wenn nicht schon im 1sten, doch sicher im 2ten Jahrhundert n. Chr. angelegt. Den Namen erhielt es von Quintanis oder Quintana (castra), resp. der 5ten Legion, die hier stationirt war. Merkwürdig ist auch, daß der heilige Severin 455 auf seiner Missionsreise an der Donau herauf hieher kam und den Burgpriester Silvin vom Tode erweckte, dessen Seele aber auch wieder auf ihr Flehen in die ewige Ruhe zurückkehren hieß.

Mehr über oben berührte Orte u. s. w. hier noch zu sagen, würde zu weit führen. Wißbegierige finden dieß, wie schon oben erwähnt, in Klämpfls Schweinach- und Quinzingau und andern topographischen Schriften.

Also im Angesichte solch berühmter Pläze liegt die Wallfahrts-Kapelle „Maria-Hut, Maria-Hilf, Maria-Trost" auf dem Frauenberge bei Plainting. Sie wurde i. J. 1857 zu bauen begonnen und 1860 nach Ueberwindung unsäglicher Hindernisse, Widersprüche und Schwierigkeiten, wie zum Beweise, daß deren Erbauung auch wirklich ein gutes Werk war, endlich mit Gottes sichtbarer Hilfe vollendet. Denn, äußerte sich hierüber sehr treffend ein eben so frommer als gelehrter Priester (Dr. Bernauer): „Wenn Etwas gar leicht zu Stande kam, dann muß man billig zweifeln, ob es wirklich gut gewesen."

„Erit signum, heißt es selbst von Christus, cui contradicetur, Ein Ziel des Widerspruches wird er sein." — Der Baumeister genannter Kapelle war Hr. Matthias Meßmer, Maurermeister von Vilshofen, der auch den Kostenvoranschlag nach dem Plane, den Peter Danetshuber im byzantinischen Style entworfen, auf's Entgegenkommendste gefertigt hat.

Betritt man das Kirchlein, so springt einem vor Allem das Gnadenbild, „Maria-Hut, Maria-Hilf, auch Maria-Trost" genannt, in die Augen. Dieß Bild ist wirklich noch das ursprüngliche, nur wurde es auf Kosten der hochherzigen

Schick'schen Familie (Matthias, Maria und Anna Schick) in München von dem berühmten Maler Müller 1859 sehr glücklich renovirt. Darunter findet sich der Spruch:

„Maria Hülf! O Mutter mein, o Jungfrau rein,
Bitt Vor mich dein Liebes Jesulein,
Mein anliegen, noth, Klag ich dir
Laß mich ohne Trost nicht gehn Von dir." R. V.

Von Müller, Kunstmaler, im December 1859.

Diesem frommen Künstler war dieß Gnadenbild zur Renovation anvertraut, und zwar von der edlen christlichen Familie von Schick in München, der vor Allem der Bau besagter Kapelle zu verdanken ist. Es hat sich zwar Frau Kath. Seidl, Gutsbesitzerin von Rathsmannsdorf, die beiden Bürger, Metzgermeister Dengler † und Färbermeister Fr. Xav. Mauerer, ja die ganze Markts- und Pfarrgemeinde Plainting, namentlich der Bürgerverein, der 200 fl. deponirte, in Folge dessen man erst die Bewilligung zum Baue erhielt, und auch welche von fremden Pfarreien, z. B. Herr Vidacovich von München und die braven Bauerseheleute Balthasar und Theresia Seidl von Langenkünzing, und noch manche Unbekanntbleibenwollende — insbesondere aber und ganz vorzüglich auch der für alles Gute so diensteifrige und allverehrte damalige k. Herr Landrichter und nunmehrige Bezirksamtmann Gottlieb Fruth von Vilshofen, denen Allen hiemit insgesammt, wiewohl aus armseliger Hand, der pflichtschuldigste Zoll priesterlicher Dankbarkeit zu Füßen gelegt sei — außerordentlich um die liebe Frauenberg-Kapelle „Maria-Hut" verdient gemacht und gar manches Opfer der Verehrung der Mutter Gottes in kindlicher Liebe gebracht; gleichwohl wird man nicht umhin können, allseitig zu bekennen und der Wahrheit gerecht zu werden, daß es doch vor Allen die hochverehrte Schick'sche Familie (Frau Maria Schick ist eine geborne Plaintingerin) in München war, welche nicht bloß den ersten Anlaß zum Baue dieser Kapelle gab, sondern selbst nach und nach und Alles in Allem an 1000 fl. der Liebe zu Maria zum Weihgeschenke brachte. Daß sie diese Ausgabe nicht scheute, dazu mag sie außer ihrer persönlichen Liebe zu Maria auch wohl noch insbesondere die Gegenliebe Mariens selbst zu ihr angetrieben haben, auf deren Fürbitte und unter deren Anrufung ihr so liebenswürdiges Töchterchen Maria während der letzten Cholera- und Typhus-Seuche in München auf außerordentliche Weise erhalten und gerettet blieb, und noch gar manches andere Kreuz und Leid entweder ganz abgewendet oder doch in Freude verwandelt wurde.

Mehr aus pflichtmäßiger Dankbarkeit ihr zum Lobe hier zu sagen, das dürfte mir ihre übergroße Bescheidenheit und Anspruchslosigkeit verbieten. Genug, daß es der Herr, der allgütige Vergelter weiß, und nicht wie die Menschen, es vergessen kann! Ja, um so reichlicher und lieber wird er's ihr dereinst vergelten, je weniger die linke Hand es inne ward, was ihre Rechte that. Billig aber hangen bis dahin ihre Porträte über dem Gnadenbilde am Altare der Kapelle, als immerwährendes Ex Voto.

Außer dem Gnadenbilde und dem Altare, den Hr. Ludwig Kinner, Schreinermeister von Passau, sinnig entwarf und künstlerisch verfertigte, dürften noch besonders auffallen die 6 von Hrn. Max Strohmaier, Glasermeister von Vilshofen, mit Fleiß gemalten und eingelegten Fenster und die vom Bildhauer Johann Sammer mit anerkennenswerther Ausdauer in Lindenholz geschnitzte, schön gruppirte Kreuzweg nebst 2, mit vielen merkwürdigen, silbernen Weihgeschenken geschmückten Votivtafeln. Die Kapelle hat auch eine Emporkirche, an welcher das schöne Marktswappen*) prangt, und 2 recht sanft und wohltönende Glöcklein auf ihrem Thürmchen.

*) Das Wappen Plaintings ist ein weißer Hirsch auf drei grünen Hügeln. Die dießbezügliche Urkunde lautet in jetziger Schrift also:

„Von Gottes Gnaden Wir Albrecht, Pfalzgraf bei Rhein, Herzog in Ober- und Niederbayern ꝛc. bekennen als einiger, regierender Fürst und thun kund allgemeiniglich

Obenerwähnte Glöcklein wurden von Herrn Anton Gugg, Glockengießer zu Passau, gegossen, und geweiht vom Hochw. Hrn. Bischof Heinrich von Passau. Das Größere, welches Maria-Theresia heißt, ist ein Geschenk der braven christlichen Bauerseheleute Balthasar und Theresia Seidl von Langenkünzing, das Kleinere, welches bei der heil. Weihe Josephus-Maximilianus getauft wurde, ein Geschenk des hochgeehrten Hrn. Max Vidacovich in München.

So lieb und würdig nun diese Wallfahrts-Kapelle nicht nur den Frauenberg, sondern auch den Markt Plainting ziert, so muß man doch sagen, daß sie die anfängliche und ursprüngliche nicht ist. Bis zum Jahre 1860, wo die gegenwärtige Frauenberg-Kapelle vollendet ward, stand nämlich in nächster Nähe eine hölzerne Kapelle, in welcher das oben erwähnte Gnadenbild in ursprünglicher Form und Gestalt verehrt wurde. Diese steht nun auf der Anhöhe, von der sich das wohl auch mit Unrecht noch so übelberüchtigte Pleckenthal (ein Enclave der Pfarrei Vilshofen in der Pfarrei Plainting) nach dem Ausdrucke des königl. Regierungspräsidenten Carl Freih. v. Mulzer von Passau, wo damals noch der Sitz der Regierung war, „paradiesisch" abdacht.

Es wird in ihr gleichfalls noch die heil. Mutter Gottes vor einem sogenannten Mariahilfsbilde in derselben Rahme und auf demselben Altare verehrt, worin und worauf früher das wunderthätige Gnadenbild „Maria-Hut, Maria-Hilf, Maria-Trost" der neuerbauten Frauenberg-Kapelle zur Andacht der Gläubigen ausgestellt war. Die hölzerne Kapelle ist uralt und wird zweifelsohne die ursprüngliche sein, die der Sage nach vorerst auf Geheiß der Mutter Gottes erbaut worden ist. Ob sie nun die Plaintinger erbaut oder ein Graf von Hilgartsberg ꝛc., wer

---

mit diesem offenen Briefe, daß wir gütlich angesehen, wahrgenommen und betracht haben solche Ehrbarkeit, Redlichkeit, Schicklichkeit, gute Sitten, Tugend, Vernunft, damit unser liebgetreu der Rath und Burger unsers Markts Plainting berühmt werde, auch die angenehmen, getreuen, nützlichen Dienst, so sie unsere Vorfahren und uns bisher williglich gethan und sich hinfüro zu thun unterthäniglich und gehorsamlich erbieten, und darum mit wohlbedachtem Muthe, gutem Rath und rechtem Wissen gedachtem Rath und Burgern und allen ihren Nachkommen diese nachgeschrieben Wappen und Kleinod (clainet), nämlich einen rothen Schild, im Grund desselben drei grüne Bergl, darauf ein weißer Hirsch mit goldnen (geelen) Klauen und seinen zweien vordern Füssen auf dem vordern und seinen zweien hintern Füssen auf dem hintern Bergl stehend, mit einem goldnen (geelen) zwölf zinketen Geweihe (khüee) und weißer ausgeschlagener Zungen ersehen und gnädiglich verliehen und gegeben haben, verleihen und geben ihnen auch die also aus fürstlicher Macht hiemit wissentlich in Kraft dieses Briefes, und meinen und wollen, daß sie nun für und für in ewige Zeiten jetzt gemeldeten Wappen und Kleinod (clainat) in gemeindlichen (in gemains) unsers Marktes Plainting ehrlichen Sachen, Handlungen und Geschäften und sonst nach Nothdurft desselben, als sich in solchem gebührt und frommen, redlichen Leuten wohl zusteht, ohne aller mögliche (meniglichs) Irrung und Hinderniß haben, führen und gebrauchen mögen. Doch andere, die in solicher massen vorher (vor) gewappnet waren unsere Wappen unschädlich und unvorgreiflich (unvergriffentlich) Alles treulich und ohn' Gefehrde. — Das zu wahrer Urkund und ewiger Gedächtnuß haben wir mehr gemeldetem Rath und Burgern unsers Markts Plainting diesen Brief mit unserm anhangenden Sekret-Insigl besigelt. Gegeben (Geben) in unserer Stadt München am Mittwoch den sechsundzwanzigsten Monatstag September, als man zählt nach Christi unsers lieben Herrn und Seligmachers Geburt Tausend fünf Hundert fünfzig und vier."

Nicht wahr! ein schönes Ehrendenkmal für Plainting? —

wird dieß wissen? Jedenfalls aber ist doch historisch so viel gewiß, daß sie lange vor dem Jahre „1689" wirklich erbaut worden ist. Denn unter uralten Weihgeschenken: als: Herzen, Lungen, Augen, Füßen, Armen, Kreuzen, Krücken, Votivtafeln u. s. w., deren Inschriften sich nicht mehr entziffern ließen, fand sich bei Versetzung der alten Kapelle auf der Anhöhe bei Pleckenthal auch eine Votivtafel, die noch sehr deutlich die Jahrzahl „1689" zeigte. Ebenso wurde der sogenannte Dreißiger aus unfürdenklichen Zeiten von der ursprünglichen Kapelle auf die gegenwärtige neugebaute vererbt. Nur wird dieser herkömmlichen Andacht, seit von der neuen Kapelle das „Ave Maria" geläutet werden kann, das Gebet „der Engel des Herrn" und noch ein „Vater unser und Gegrüßt seist du Maria" nebst einem „Ehre sei Gott dem Vater" für alle Wohlthäter des Frauenberges aus christlicher Dankbarkeit für ewige Zeiten beigefügt bleiben.

Bürgt nun dieß Alles schon für ein hohes Alter und eine außerordentliche Mutter-Gottes-Verehrung unter dem Titel: „Maria-Hut, Maria-Hilf, Maria-Trost" auf dem Frauenberge bei Plainting, so werden die wenigen außerordentlichen Thatsachen, welche ich, weil sie sicherlich auch dieser Geschichte angehören, aus der Menge der Gebetserhörungen aus dem Munde noch lebender Zeugen ausheben und zur größern Ehre Gottes und seiner Mutter anführen will, um so mehr es erklären, wie die Worte Mariens zur Stunde noch sich erfüllen:

„All', was sie hier verlangen
In meiner Mutter-Hut,
Sie sollen es empfangen —
Ich stehe ihnen gut!"

Anton Zitzelsberger, Bauer von Lenau, fuhr vor einigen Jahren mit einem vierspännigen, mit Holz beladenen Wagen nach Hause, da lief ihm sein dreijähriger Knabe Sebastian in kindlicher Liebe entgegen, hängte sich dann seitwärts an die Leiter und fiel unversehens so unglücklich unter den Wagen, daß ihm die Räder desselben über den Körper (Bauch) gingen. Der Vater des Knaben ging hinter dem Wagen einher und schrie, weil es zu spät war zu helfen, in der Angst seines Herzens: „Jesus, Maria, Joseph! Maria hilf!" Und sieh! da sprang der Knabe, als hätte er ihm gerufen, auf und wohlbehalten dem Vater zu. Dieser aber hing eine Votivtafel zum ewigen Gedächtnisse in der Kapelle auf.

Von Herrn Michael Fischer, Floßhändler von Plainting, fiel vor einigen Jahren ein Knabe kopfüber in einen neugegrabenen tiefen Brunnen. Als man ihn unter fortwährenden Anrufungen der Mutter Gottes herausgezogen, da war der Knabe nicht bloß noch am Leben, sondern völlig unversehrt.

Ein Knabe des Jos. Söldenwagner, Hausbesitzers zu Plainting, fiel ebenfalls vor einigen Jahren vom Wagen über die Leiter unter das Rad. Dieß ging über den Kopf desselben weg und drückte und zerriß ihm denselben der Art, daß alle angewandte menschliche Hilfe vergeblich schien. Da verlobten sich die Eltern auf den Frauenberg bei Plainting — und der Knabe kam sofort, ohne anderweitige Mittel, ohne Makel davon.

Dem hiesigen Metzgermeister Dengler † kam in einem Alter von 2 Jahren, da er sich gerne auf Schaffelle schlafen legte, eine Zecke in's Ohr. Alle ärztliche Kunst war außer Stande, ihm zu helfen. Da verlobte man sich zur Mutter Gottes auf dem Frauenberge, und das Gelübde ward erhört; die Zecke kroch dem Kinde von selbst aus dem Ohre und hängt jetzt in einer silbernen Kapsel aufbewahrt als eines der merkwürdigen Weihgeschenke in der Kapelle.

Gleich darneben gewahrt man ein nicht gar kleines Beinchen, einer Fischgräte nicht unähnlich. Dieß Beinchen blieb der N. U. zu Plainting im Halse stecken der Art, daß sie von den zugezogenen Aerzten bereits aufgegeben ward. Da wandte sie sich recht vertrauensvoll an die Mutter Gottes mit einem Gelübde — und sogleich ward ihr Flehen erhört; durch einen auf unbekannte Weise veranlaßten Hustenstoß sprang ihr das beinerne Dingchen in den Mund, und sie ward augenblicklich gesund.

Im Sommer des verflossenen Jahres 1861 kam eine Dienstmagd aus der Pfarrei Damenstift bei Osterhofen zu mir mit der Bitte, zu Ehren der Mutter Gottes auf dem Frauenberge bei Plainting sobald wie möglich eine heil. Messe lesen zu wollen. Auf die Frage, woher sie sei und warum sie so weit herunter gehe, erzählte sie des Weitern also:

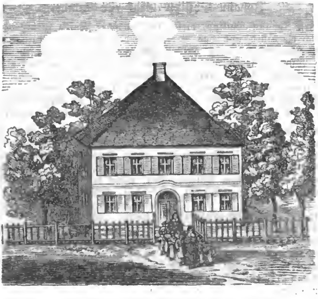
„Hochwürden! Ich war jetzt beinahe ein halbes Jahr so schwer krank, daß mich alle umliegenden Aerzte aufgaben und es mir gerade heraussagten, sie könnten mir nicht helfen; unrettbar wär' ich verloren; und keiner gab mir auch mehr eine Medizin. (Die nöthige Diskretion verbietet mir Namen und Krankheit zu nennen.) Jung, wie ich bin, wollte ich denn doch noch recht gerne gesund sein und ward sonach über die abgesagte Hilfe untröstlich. Der geistliche Herr, der mich auf Verlangen bereits mit den heiligen Sterbsakramenten versehen und mich darnach wieder besuchte, merkte es wohl. Als ich auf seine mitleidige Frage ihm treuherzig dieses erklärte, sprach er: „Verzag nicht! Wer weiß, wie's zu deiner Seligkeit am nützlichsten ist, ob du gesund bist, oder ob krank! Indeß bei Gott ist kein Ding unmöglich. Probir's einmal und versprich dich zu Maria auf den Frauenberg bei Plainting! Maria hat schon Vielen geholfen, denen Doktor und Bader nicht helfen konnten. Gewiß, sie kann auch dir noch helfen, wenn sie nur will."

„Schon auf dieses Wort war mir leichter. Mir war's als lebte ich wieder auf und gelobte mit vertrauensvoller Hoffnung auf Wiedergenesung eine heil. Messe zu Ehren Mariens lesen zu lassen und selbst zu Fuß auf den Frauenberg zu ihrem heil. Bilde wallfahren und 4 Wachskerzen opfern zu wollen, wenn ich wieder gesund würde. Und seht's, Hochwürden! wie ist mir wieder geholfen? Von jener Stunde an ward es besser und immer besser — und nun bin ich bereits so stark und gesund, daß ich nicht bloß die versprochene Wallfahrt zu verrichten vermochte, sondern sogar jeder Arbeit wie vor und nach wieder vorstehen kann." — Sprach's und Thränen, herzliche Thränen rollten ihr über die neugebornen Wangen herab. — Diesen merkwürdigen Verlobungen und Gebetserhörungen zu „Maria-Hut, Maria-Hilf, Maria-Trost" könnte ich freilich noch mehrere aus eigener Erfahrung anfügen; allein für die erste Geschichte genannter Wallfahrts-Kapelle sind wohl schon diese genug. Wer zweifelt daran, der pilgre nur selber hieher, und flehe mit Inbrunst, und gewiß wird er sich persönlich überzeugen,

„Daß man „Maria-Hilf" und „Trost" und „Hut"
Auf Plaintings Frauenberge finden thut!"

O. A. M. D. G.

Franz Ser. Silbereisen,
z. Z. Cooperator in Egglham, k. Bez.-Amts u. Landger. Pfarrkirchen.



V.

Das Filial-Institut der englischen Fräulein zu Aigen am Inn

in Niederbayern.*)

Sonst.

Wenn man es der Mühe werth hält, ja sogar löblich und anerkennungswerth findet, Orte und Gebäude, wo Fürsten oder andere berühmte Persönlichkeiten sich auch nur momentan aufgehalten und zugesprochen haben, mit ehernen und marmornen Gedenktafeln zu zieren, — dann wird und kann man es mir um so weniger verübeln, wenn ich mir die Mühe gebe, der Geschichte eines Hauses ein Paar bescheidene Blätter der Erinnerung zu widmen, eines Hauses, sage ich, das ein ganzes Jahrhundert lang den edelsten und um das Wohl ihrer Unterthanen redlichst besorgten Fürsten theils zum frohen Aufenthalte und theils zum einsamen Ausruhen von ihren drückenden Regentensorgen gedient hat, und von ihnen nicht selten zum Schauplatz außerordentlicher Leutseligkeit und Herablassung erkoren worden ist. — Ich meine darunter das stattliche und ernsteinfache Haus zu Aigen, am östlichen Beginne der Hofmark und der St. Leonhardswallfahrt gegenüber gelegen, auf welchem so viel historische und religiöse Weihe ruht. — Sein Entstehen ver-

*) Aigen, Pfarrdorf am linken Ufer des Innstromes (siehe Jahrg. d. Kal. 1863 ꝛc.) im Decanate gleichen Namens, des Bisthums Passau, Bezirksamts Griesbach, Landgerichts Rotthalmünster in Niederbayern, zählt in 75 Häusern 530 Einwohner. Die Pfarrei umfaßt 1537 Seelen.

dankt dieses Haus dem Jahre 1704 und jenem ausgezeichneten, feingebildeten Kirchenfürsten, von welchem auch die jetzige Pfarrkirche zu Aigen vollendet und von dem sie am 1. Dec. 1696 feierlichst eingeweiht wurde, und dessen Name

Johann Philipp Graf von Lamberg

ist.*) Fürst Johann Philipp, dieser für deutsches Wesen so begeisterte Mann, der zugleich die Huld und das Vertrauen des damaligen Kaisers Leopold in ungewöhnlichem Grade genoß und in Folge seines hohen Ansehens unter den kirchlichen Würdenträgern von Papst Innocenz XXII. mit dem Kardinalshut geschmückt wurde, konnte aber den Aufenthalt in dieser seiner Eremitage während seiner Regierungszeit (1689 — 1712) wenig genießen, da er, zum kaiserl. Prinzipal-Commissär ernannt, viele Zeit in Regensburg zubrachte und auch sonst zu vielen wichtigen diplomatischen Missionen verwendet wurde.

Die primitive äußere Gestalt dieses fürstlichen Hauses mag der jetzigen ganz ähnlich gewesen sein. Es war hervorragend durch Einfachheit und massive Festigkeit; denn die Mauern sind durch Schlaudern von seltener Größe und Schwere verkuppelt. — Was aber den anfänglichen Zweck betrifft, so werden wir kaum auf dem Holzweg sein, wenn wir annehmen, daß es zuerst zur Aufnahme des Pflegamtes**) gedient hat, welches vorher seinen beschränkten Sitz im Thorstöcklein vor St. Leonhard gegen Erlag eines jährlichen Miethguldens an die Wallfahrtskirche hatte, und daß höchstens nur einige Zimmer den fürstlichen Besuchen reservirt waren. Der Nachfolger des Gründers, Graf Raimund von Rabatta, scheint nichts Erwähnenswerthes für Aigen gethan und sich daselbst auch nie aufgehalten zu haben. Der fromme und seeleneifrige Kardinal Joseph I. Dominikus aber, welcher nach ihm regierte (von 1723 — 1761), erwies Aigen schon wieder mehr Sorgfalt. Denn am 6. und 7. September 1726 spendete er daselbst 2336 Personen die heil. Firmung und 1755 wurde auf seine Vermittelung das uralte, fast vergessene Benefizium bei St. Leonhard wieder in's Leben gerufen und für den Benefiziaten eine sehr entsprechende und dauerhafte Wohnung zunächst der Wallfahrtskirche aus Stiftungsmitteln hergestellt, die auch i. J. 1759 zum ersten Male bezogen wurde.

Im Ganzen nun mag der edle Kardinal wohl manchen Tag ländliche Ruhe und Frieden im fürstlichen Hause gesucht haben, groß wird aber die Zahl solch stiller Tage stärkender Zurückgezogenheit bei seinen vielen Amtsreisen keineswegs gewesen sein; „denn man sagt, daß er seine Diöcese 199 Mal bereist habe," was uns jedoch bei der damaligen Ausdehnung der Passauer Diöcese, bei den einstigen mangelhaften Verkehrsmitteln und Wegen und bei der weit sorgen- und geschäftsreicheren Doppelstellung der damaligen Fürstbischöfe nicht einmal recht möglich vorkommt. — Seinem Nachfolger Joseph II. Maria Grafen von Thun, diesem energischen Mann und thätigen Regenten war eine zu kurze Regierungszeit und zu viel Arbeit beschieden, als daß er an die friedliche Fürstenrast in Aigen hätte denken können.

---

*) Aigen, Irching und Aufhausen schenkte Kaiser Heinrich II., der Heilige, i. J. 1010 auf Bitten seiner Gemahlin Kunigunde seiner Tante Eilika, Aebtissin von Niedernburg. Als mit der Zeit die Zucht in diesem Nonnenstift in angeblich unverbesserlichen Verfall gerieth, übergab Heinrich VI. das Kloster mit seinem ganzen Länderbesitz, darunter auch Irching, Aigen und Aufhausen, dem Bischof Wolfger von Passau i. J. 1193 zu einer strengen Reformation auf ewige Zeiten — gegen das bischöfliche Landgut Merdingen. Die Bischöfe behandelten dieses Gebiet bald als volles Eigenthum und vermehrten dadurch ihr Territorium bedeutend. — Mon. boic. 29. 1. 469.

**) Um das Jahr 1540 erbten die Fürstbischöfe auch die Grafschaft Riedenburg. Irching und Aufhausen wurden dem fürstl. Pflegamt zu Riedenburg zugetheilt. Als aber Riedenburg verfiel, verlegte man das dortige fürstl. Pflegamt nach Aigen, früher Aufhofen genannt.

Desto mehr Aufmerksamkeit und Vorliebe wendete dafür sein vortrefflicher Nachfolger, der von Hoch und Nieder geachtete, gelehrte, leutselige und überaus wohlthätige Kardinal Leopold Ernst Graf von Firmian (von 1763—1783), dem schlichten Landsitze zu Aigen zu. Selbst ein passionirter Freund des edlen Waidwerkes und mit seinem Scharfblicke die natürlichen Vortheile dieser auenreichen, gesunden Inngegend zur Hegung von Wildgeflügel rasch herausfindend und dabei etwas prachtliebenden Sinnes, ging er gar bald daran, das strengeinfache Landhaus zu einem fürstengemäßeren, geräumigen Jagdschloß umzuschaffen.

Das Haus, ein Rechteck, welches an der Hauptfronte nur 5 Fenster zählt, und über dem Erdgeschoße nur Ein Stockwerk hatte, erhielt jetzt noch ein neues Stockwerk, welches wahrhaft fürstliche Zimmer und Räumlichkeiten umschloß. Von dieser Etage aus sprangen zwei mächtige Eisenaltanen mit vielem zopfigen Zierrathe nach Osten und Westen hervor, um den fürstlichen Gästen die sanften Reize dieser zu wenig bekannten, aber wirklich malerischen Gegenden bequemer genießen zu lassen. Ueber diesem Stockwerke wurden noch recht geschmackvolle Lakaienwohnungen angebracht, ein Bedürfniß, über welches man sich nicht verwundern darf, wenn man einen alten passauischen Hofschematismus einsieht. Die Seitenmauern des Schlosses dann liefen über dem Dache in stumpfe Giebeln aus. Um das Schloß herum wurden hübsche, dem Geschmacke des vorigen Jahrhunderts entsprechende Gärten angelegt und auf der Südseite des Fürstenschlosses ein Marstall für 30 Pferde mit Kammern für das Stallgesinde angelegt, der durch seine vielen übersandeten Holzsäulen im Innern ein ganz nobles Aussehen gehabt haben soll.

Um nun auch die Jagden so lebhaft und amüsant als möglich zu machen, wurde eine großartige Fasanerie, von Riedenburg bei Safferstätten bis Aigen hinaufreichend, angelegt, das Hochwild im Aigner Forste nach Thunlichkeit gepflegt, die Auen gut bewacht und selbst gegen Fischereifrevel die kostspieligsten und strengsten Maßregeln getroffen. *)

Nachdem Alles so einladend gestaltet war, kamen die fürstlichen Herren Jahr aus Jahr ein fleißig im Frühjahr zum Schnepfenstrich und im Herbste zur Fasanenjagd nach Aigen, was immer viel Leben in die vereinsamte Hofmark brachte und Jung und Alt in gemeinsame Freude versetzte. Denn abgesehen von dem warmen patriotischen Hochgefühl, das gute Unterthanen jederzeit durchdringt, wenn sie einen geliebten, für sie treuen besorgten Landesfürsten in ihrer Mitte haben, gab es auch goldene Festtage, einen hochgesteigerten Verkehr und eine namhaft gehobene Gewerblichkeit und reichliche Unterstützungen für Nothleidende, wenn der Hof nach Aigen kam. Mehr als wahrscheinlich ist es auch, daß Fürstbischof Firmian jene hübsche Vogelbeerbaum-Allee anlegte, welche vom Jagdschlosse aus an der Wallfahrtskirche vorbei bis zum Forst hinaus lief, die Straße anmuthig zierend und heimlich beschattend.

All dieses mag um das Jahr 1770 geschehen sein. Um dieses Jahr brauchte man nämlich auf einmal wieder eine Wohnung für das Pflegamt, was für meine schon voraus bedeutete Ansicht spricht, daß das fürstliche Haus ursprünglich auch zur Aufnahme dieses Amtes erbaut worden ist, bis die periodischen Besuche der Fürsten mit ihrem Hofstaate keinen Raum dafür mehr übrig ließen. Man quartierte daher den Pfleger jetzt im neuen von 1770—1790 unbesetzten Benefizium-Gebäude ein.

Wie Kardinal Firmian, so weilte auch sein liberaler Nachfolger Joseph III. Franz Anton, Graf von Auersberg, der Erbauer von Freudenhain, laut Ueberlieferungen, gerne in Aigen.

Dieser menschenfreundliche und baulustige Fürst ging mit dem Gedanken um, eine geradlinige Straße von seinem Jagdschlosse aus bis an die Marken

*) So mußte Stadler oder Aigen zur Hut eines nahen Forellenbaches einen Fanghund halten, wofür er aus dem fürstlichen Kasten jährlich 2 Schäffel Korn bezog.

des fürstbischöflichen Gebietes Kirchham anzulegen, von wo aus von den Adjacenten zur Abkürzung ihres Weges nach Aigen daran gebaut werden könne. Dieser schöngeistige Plan stieß jedoch laut der Sage auf ein seltsames Hinderniß. Diese Straße hätte nämlich auch die Felder des Banklmann-Bauers, der an der fürstbischöflichen Landesgrenze zwischen Kirchham und Aigen sein Gut hat, durchschnitten. Da dieser Mann, der im nekromantischen Geruche stand, keinen andern Ausweg wußte, die unliebe Durchschneidung zu verhindern, so soll er durch seine geheimen Künste es dahin gebracht haben, daß die Brunnen von Passau, nach anderer Erzählung die von Oberhaus, gar kein Wasser mehr gaben. Da er nun zugleich als tiefkundiger Brunnenmacher galt und der Fürst nur ein natürliches Hinderniß in den Brunnen Passau witterte, wurde Banklmann zum Fürsten beschieden. (Wahrscheinlich nach Aigen.) Der gefürchtete Mann erschien sogleich, aber im schlechtesten Hausanzug, worauf man ihn in anständige Kleider steckte und der Durchlaucht vorstellte. Vom Fürsten um die Ursache der Wassernoth gefragt, gab er keine Antwort. Und um den Grund seines widerspenstigen Schweigens angegangen, bemerkte er bissig, er habe gemeint, das schöne Gewand, so man ihm anzog, könne ohnedieß antworten. Im weiteren Verlaufe der Audienz gestand er zweideutig, daß er den Passauern helfen könne, wenn er nur in die Brunnen „hinabschaue," wofür er sich die Gnade austrug, daß seine Gründe von der neuanzulegenden Straße verschont bleiben möchten, was auch geschah. Es unterblieb überhaupt das ganze Unternehmen. — Von dem nach dem Landesfürsten Joseph III. regierenden Fürstbischofe Thomas Johann Kaspar, Grafen von Thun und Hohenstein, wissen wir nicht bestimmt, ob er während seiner nur 11 Monate dauernden Herrschaft nach Aigen gekommen ist.

Dessen Nachfolger Leopold IV. Leonhard Raimund Graf von Thun beglückte Aigen wieder regelmäßig mit den herkömmlichen Frühjahr- und Herbst-Besuchen. Wie seine Vorfahren wurde auch er immer mit rauschendem Jubel und großer Feierlichkeit empfangen, wenn sonst der Tag seiner Ankunft bekannt war. Im Gefolge des Fürsten, das jederzeit ein zahlreiches und sehr angesehenes war, befanden sich gewöhnlich einige Domherren und Kapläne, mehrere Hofwürdenträger und andere hohe Jagdgäste sammt ihren Damen, fürstliche Forstleute und Jäger und ein großes niederes Dienstpersonal.

Um auch die mitgekommenen Damen entweder für die Wildgeflügeljagd abzurichten oder damit sie doch sagen konnten, sie hätten auch geschossen, wurde vor dem Jagdschloß zu solchen Jagdzeiten immer eine kleine Hütte aufgerichtet, aus welcher die Aigner Hofmarkbuben gegen gute Bezahlung zahme Tauben emporfliegen lassen mußten, auf welche dann die romantischen Jägerinnen von den Fenstern und Balkonen des Schlosses aus feuerten und hiedurch ihr Jagdtalent produzirten. Wie oft wird wohl da manch sanftes Täublein, von sanften Dämchen dazu verurtheilt, dieses Armensünderhüttchen passiren haben müssen! Den Aignerbuben aber wird, — wofür noch die kernfrische Erinnerung spricht, — dieses zu poetische Manöver höchstwillkommen gewesen sein und noch weniger wird es der Taubenzucht in Aigen geschadet haben, denn die muthwilligen Jungen fanden zu häufig zum guten Batzen im Sack die heilen Tauben wieder im Schlag. — So währten diese hohen Besuche und fröhlichen Tage bis zu Anfang dieses Jahrhunderts, bis der infernale Sturm der Säcularisation i. J. 1803 allen Fürstenglanz und jedes ehrwürdige Recht von diesen alten passauischen Besitzungen hinwegblies und sich ein ganz anderes Loos für diese einstige Fürstenwohnung vorzubereiten begann.

Ein ganz ordinärer Mensch, der sich auch mit Getreidekippern abgab, war jetzt vom Staat als Majordomus, d. h. Hausmeister aufgestellt, über welchen Frevel unter fürstlichem Dache sich die Elemente zu ärgern schienen, denn i. J. 1810 verwüstete ein auf unbekannte Weise entstandener Brand den

dritten Gaden, die eigentlichen fürstlichen Prunkgemächer mit reichem Getäfel, wie sie Fürst Firmian aufgebaut. Auch die Stallbauten müssen um diese Zeit verkauft und abgebrochen worden sein.

Nachdem das Fürstenhaus, als halbe Ruine dastehend, ungefähr ein halbes Jahr lang die Hinfälligkeit aller irdischen Herrlichkeit mit beredtem Schweigen gepredigt hatte, verkaufte es der Staat an den damaligen Krämer von Aigen um 600 fl. sammt Garten. Der Käufer aber soll aus den abgetragenen Altanen und dem übrigen jetzt unnöthigen Eisenwerk 700 fl. gelöst haben. Wie viel hätte erst ein Jude heraus geschlagen!

Matthias Lang übermachte das ehrwürdige Haus seinem Sohne Matthias Lang, einem Seifensieder, und dieser verkaufte es i. J. 1845 an Andreas Wesner, detto Seifensieder um 9000 fl. Wesner baute an der Südseite eine jetzt als Kuhstall benützte Seifensieder-Werkstätte daran. Von diesem kaufte es i. J. 1848 Anton Schreiner um 7000 fl., auch wieder ein Seifensieder. — Welch grelle Ironie des Schicksals doch in diesem Hause schon gespielt hat! Landesfürsten und Seifensieder, Kardinäle und Kerzenmacher! Tafelduft und Talggestank! Hermelin und Potasche! Doch vielleicht war diese Seifensieder-Hetze auf dieses Haus mehr eine drastische Type seiner Licht und Reinheit verbreitenden Zukunft!

Jetzt.

Die mächtige, großartige Verbindung der Frauen geistlicher Orden, die gegen die leibliche und geistige Noth der Zeit durch eine besonders huldreiche That der Vorsehung aufgeboten wurden, und von Tag zu Tag neue Gegenden gewinnen, die von ihnen noch gar keine Ahnung hatten, lenkte schon längere Zeit den Blick des dermaligen kgl. Herrn Pfarrers und Districts-Schulinspektors Joseph Oettl zu Aigen auf sich, und machte den Wunsch nach solchen Ordensfrauen zur Uebernahme der weiblichen Ortsschule in ihm rege. Und wirklich wurden seine Bemühungen zwar nicht alsogleich, aber doch im Verlauf der Zeit mit schönem Erfolg gekrönt.

Zwei wohlthätiggesinnte Bauerntöchter, Maria und Johanna Moser, Wollertöchter von Aufhausen bei Aigen, kauften mit ihrer Mutter im Jahre 1860 nebst einem Zuschuß der Kirchenstiftung mehr beregtes Haus nebst Garten um die Summe von 8300 fl. zu einem weiblichen Schulhause, wobei sie sich eine lebenslängliche Wohnung im genannten Hause austrugen und von der Wallfahrtskirche jährlich 200 fl. Renten als Lebsucht genießen.

Das Haus wurde sofort zweckdienlich eingerichtet und nach eingeholter hoher Regierungsgenehmigung wurde dasselbe am 1. October 1861 unter den Auspieien des allgeachteten Herrn Decans Ilg von Hartkirchen und des vormaligen kgl. Landrichters A. Häckl den englischen Fräulein von Burghausen zur Bewohnung und zur Besorgung der weiblichen Schulen feierlich übergeben. Das stille Klösterlein wurde seitdem regelmäßig von 3 englischen Fräulein und einer Laienschwester bewohnt, die sich durch ihre rühmliche Lehrthätigkeit die Zufriedenheit und das Vertrauen nicht nur der Ortsgemeinde, sondern auch auswärtiger Eltern erworben haben, weßhalb auch mehrere von diesen Mädchen in die Klosterschule nach Aigen gehen. (Aber auch der dortige, sehr geachtete Herr Lehrer Pilsterl, ein trefflicher Schulmann, genießt gleiches Vertrauen bei Einheimischen und Auswärtigen, was wir erwähnen zu müssen glauben.)

Mögen auch brodbedrohte Feinde weiblicher Lehrerinnen aus geistlichen Orden denselben immer wieder Oberflächlichkeit, Einseitigkeit, Pflegung der Arbeitsscheue und Putzsucht vorwerfen und gegen solche Institute geifern wie sie wollen, und ihnen ihre hübschen Wohnungen schriftlich und mündlich vorrügen, so bleibt sowohl vom pädagogischen und socialen Standpunkte aus eine solche Stiftung immer ein herrliches Verdienst und zwar ein solches, das nicht erst durch Ordenssterne und hohe Titel bemerkbar gemacht wer-

den muß, wofür die jetzige weibliche Jugend von Aigen ein schlagendes Zeugniß gibt.

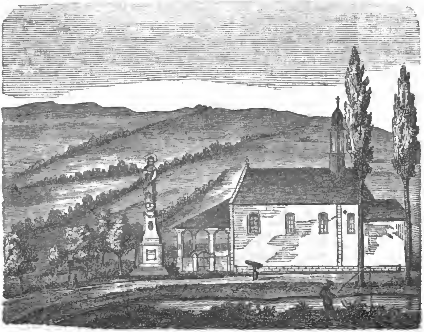
Was die jetzige Gestaltung und Eintheilung des Hauses betrifft, so befinden sich im Erdgeschoße zwei lichte Schulzimmer für je 50 Kinder, ein Musikzimmer, ein Schlafzimmer und eine Waschküche. Ueber eine Stiege befinden sich mehrere Zimmer theils für die Klosterfrauen, theils für die Gründerinnen, weite, helle Gänge und eine ungemein trauliche Hauskapelle gegen Norden, während zu Fürstenzeiten ein südliches Zimmer dieser Etage dazu verwendet wurde. Ueberall aber sieht man musterhafte Ordnung, Einfachheit und Reinlichkeit.

Das Schönste aber vom ganzen Kloster und vielleicht auch von ganz Aigen ist der gothische Altar in der Klosterkapelle, ein prächtiges Schnitzwerk aus der kunstgeübten Hand des ehemaligen gelehrten Herrn Coadjutors Jak. Stockbauer (jetzt Stadtcaplan zu Landau an der Isar).

Dieser Altar deckt mit seinem Aufbau ein Fenster und trägt mit 2 Pilastern ein gothisches Gesims, das oben eine einfache Krönung ziert und gegen die Zimmerdecke abschließt. An beiden Pilastern stehen auf achteckigen Consolen die Statuetten der heil. Jungfrau Theresia und Magdalena de Pazzis von durchbrochenen Baldachinen überdeckt. Zwischen beiden Pilastern aber und unter dem Gesims prangt ein wunderhübsches, wahrhaft fesselndes Mariahilfbild gerade ober dem Tabernakel. Dieser ist aus Eschenholz, in der Holzfarbe gelassen, ein einfaches Kästchen, an den Ecken mit 4 gothischen Säulen mit Laubkapitälern und ober denselben ringsum eine einfache Zinnenkrönung, über welche die Ueberbaue der Säulchen thurmartig emporragen. Innen ist derselbe mit weißer Seide kostbar ausgelegt, wie die alte Vorschrift heißt. Ein überaus lieblicher Anblick! —

Wunderbare Fügung! — So thront denn auch jetzt wieder ein Fürst in diesem alten Fürstenbau, ein größerer als sonst, denn die Enden der Erde sind sein Eigenthum. Auch Frauen sind wieder da, aber keine Taubenjägerinnen mehr, sondern gottgeweihte Nonnen, Beschützerinnen der zarten Täublein, der weiblichen Jugend. Für Jägerlärm tönt jetzt Psalmengesang, und was dem Wilde zum Tode aufgerichtet war, dient jetzt den Menschen zur Vermittlung geistigen Lebens. Heil solchem Fortschritt! —

B. O.



VI.

Die Wallfahrtskapelle zu U. L. Frauen-Gehör
bei Weiler in der Pfalz.

Bild und Wort von M. Seibel, Pfarrer in Bergzabern.

Im Schematismus des Bisthums Speyer v. J. 1864 heißt es S. 14: Weiler, vormals zu Schweigen gehörig, ist an Frankreich abgetreten und dermalen als Pfarrei des Bisthums Straßburg gebildet, jedoch noch nicht förmlich vom Verbande der Diöcese Speyer getrennt. Die Kapelle, von welcher hier die Rede ist, liegt nur einige Schritte von der Grenze zwischen Deutschland und Frankreich an der Lauter, welche hier die Grenze bildet, und der Straße zwischen Dahn und Weißen- resp. Lauterburg. Sie wird von den deutschen und französischen Katholiken an allen Freitagen, an den Marientagen, besonders aber an den beiden Hauptfesten Mariä sieben Schmerzen und Mariä Heimsuchung recht fleißig besucht. Nach der Tradition wurde dieses Heiligthum im 12ten Jahrhundert durch die Abtei von Weißenburg erbaut, auf einem Terrain, welches diese beim Verkaufe des umliegenden Waldes an die Deutschherren als Eigenthum sich vorbehielt. Sicher ist, daß die Bevölkerung der Umgegend seit dem 13ten Jahrhunderte dort zur Andacht zusammenströmte. Die Wechselfälle des 15ten und 16ten Jahrhunderts trübten aber das Gedeihen der Wallfahrt, und der religiöse Dienst bei Maria Gehör blieb fast ganz aufgehoben bis zur Ankunft eines königlichen Wohlthäters. Dieser war Niemand anders, als der durch seine Lebensschicksale berühmt gewordene Stanislaus Leszcinsky I., König von Polen, von seinen Zeitgenossen der „wohlthätige Philosoph" genannt.

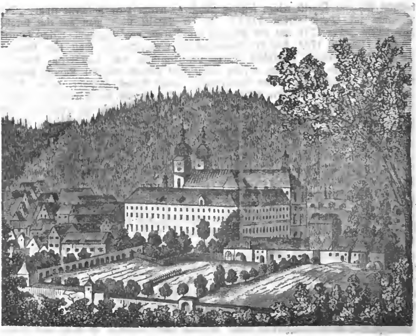
Dieser, auf die Empfehlung des gegen die Polen und Sachsen unter deren König August II. viermal siegreichen Königs Karl XII. von Schweden schon am 12. Juli 1704 von den Starosten zum Könige von Polen gewählt, nach dem Frieden von Altranstädt in Sachsen, bis wohin Karl XII. siegreich gedrungen war, auch von den meisten europäischen Fürsten als solcher anerkannt, kam fast nie ungestört zum Besitze seines Thrones. Sein Schicksal war vielfach mit dem seines Freundes und Gönners Karl verflochten. Deßwegen verlor Stanislaus nach der für Karl unglücklichen Schlacht von Pultawa 27. Juni 1709 auch den Thron. Karl gab jedoch dem Freunde, der ihm bis nach Bender in die Türkei gefolgt war, inzwischen, bis er 1719 mit jährl. 1 Million Thalern entschädigt wurde, zum Unterhalt die Einkünfte (Regalien) des Herzogthums Zweibrücken, welches von 1717—1719 resp. 12. December 1718, Karls XII. Todestag, unter den schwedischen Herrschern stand. Nach Zweibrücken übergesiedelt baute er daselbst die sogenannten Prinzenhäuser oder Schifflik (Park- und Häuser-Anlagen) und verwendete großmüthig seine Einkünfte zu guten Zwecken oder zur Verschönerung der Stadt und Umgebung. Von hier ging er öfters nach dem Wilhelmiter-Kloster Gräfenthal, wohin er auch eine Prinzessin, welche ihm starb, beisetzen ließ, und für welche er im Jahre 1749 eine Wochenmesse auf den Altar zu St. Anna stiftete. Als er auch am 15. August 1717 sich dahin begab um dortselbst das Fest Mariä Himmelfahrt zu feiern, geschah ein Mordanfall auf ihn, dem er nur wie durch ein Wunder entging. Stanislaus begnügte sich damit, die gedungenen Mörder sanft zurechtzuweisen und mit Geld versehen in ihre Heimath über den Rhein zurückzusenden. Mit Edelmuth gedachte er seine Feinde zu besiegen. Hier in Gräfenthal lernte er auch den Cardinal Rohan, Bischof von Straßburg, kennen, welcher ihm, als seine Einnahmen spärlich wurden, eine Pension beim franz. Hofe verschaffte. Nach dem Tode Karls XII. kam nämlich das Herzogthum Zweibrücken an Gustav Samuel Leopold, und Stanislaus verlor die von der seitherigen Regierung gewährte Sustentation. Die französische Pension veranlaßte ihn jetzt nach Weißenburg zu ziehen. Auch in Weißenburg fand der König Freunde und fanden ihn seine Feinde. Hier, wo er zuerst in einem Schlößchen in der Nähe der Stiftskirche, später auf St. Remig wohnte, sollte er durch Schnupftabak von einem gewissen Steinhagen vergiftet werden. Auch in dieser Gefahr rettete ihn die Vorsehung und die Treue eines Zweibrücker Offiziers, Vertrauten des Königs, Rotel von Reichenau. Für die verschiedenen Schläge des Schicksals durfte der König bald im Jahre 1725 einen lindernden Ersatz in dem Glück seiner einzig noch lebenden Tochter Maria sehen, welche der König Ludwig XV. von Frankreich sich zur Gemahlin wählte. Die Denkmünze, welche auf dieses Ereigniß geschlagen wurde, trägt die Legende: Deus dat post adversa coronam — virtus tempora vincit. (Gott gibt nach widrigen Fällen endlich die Krone — die Tugend ist Herrin über die Lage.) Gewiß auch ein schönes Zeugniß für den religiösen Sinn des Königs!

Als im Jahre 1733 der König August II. von Polen, welcher mittlerweile nach der Schlacht von Pultawa wieder wirklicher König geworden war, starb, wurde Stanislaus zwar noch einmal von dem größeren Theile der polnischen Nation zum König von Polen gewählt, allein der Widerstreit einer andern Partei, welche den Sohn Augusts unter dem Namen August III. zum Könige gewählt hatte und der in Folge davon entbrannte zweijährige Krieg zwischen Rußland und Oesterreich einerseits, welche Augusts, und Frankreich, Spanien und Sardinien anderseits, welche Stanislaus' Partei ergriffen hatten, verhinderten abermals die Besitznahme des Thrones. Der Friede von Wien 1735 resp. 1738 entschied endlich die Sache. August wurde wirklich König, Stanislaus behielt den Titel König von Polen und als Entschädigung für das Land das von Frankreich eroberte Herzogthum Lothringen und Barr, dessen Regierung er aber gar nicht übernahm, sondern sogleich gegen eine Pension von 2 Millionen Livres an Frankreich, an welches das Herzogthum ohnedieß nach seinem Tode fallen sollte, abtrat. Die Stadt Nancy bewahrt sein Andenken durch einen herrlichen öffentlichen Platz (place Stanislas) und ein hübsches Denkmal auf demselben.

König Stanislaus baute die in Schutt verfallene Kapelle neu auf. Eine Inschrift an der Gesimskehle des Chores erwähnt dieses Ereignisses mit den Worten: „Seeligen Gedächtniß Ihro Majestät Stanislaus I., König von Polen, Herzog in Lothringen, welcher 7 Jahre in Weißenburg gewohnt und hat die verstörte unter dem Schutt gelegene verfallene Kapelle wiederum aufbauen lassen und auch sechs Mutter-Gottesfeste gestiftet.“ Nicht zufrieden damit, das Kirchlein wieder aufgerichtet zu haben, schenkte Stanislaus ihm auch geheiligte Gefäße, Paramente und Ornamente aller Art und ein Kapital von 200 Gulden, von welchen die Interessen zur Unterhaltung des Gebäudes und zur Feier der sechs Jahresfeste verwendet werden sollten. Die Rechnungen hierüber von 1740 bis 1786 finden sich noch vor in einer Fascikel der Bürgermeisterei Weißenburg aus der Ueberschrift: Rechnungen der lieben Frauen Köhr (Gehör, wo Maria Erhörung bietet?). Hinter der Kapelle

befindet sich eine Quelle reinen frischen Wassers, welche diese Inschrift trägt: „Der Brunnen zur Maria Gehör 1724.“ In der Kapelle stößt man auf eine Grabschrift vom Jahre 1731 mit den Wappen der Barone von Vitzthum, welche lautet: „Anno Domini 1731 den 26. Januarius ist verschieden in Gott ihro Gnaden Herr Joseph Heinrich Adolphus Baron von Vitzthum von Egersberg, Herr zu St. German (ein Schlößchen, welches einige 100 Schritte von der Kapelle entfernt liegt) und gewester kaiserlicher Hauptmann, seines Alters 46 Jahr, dessen Seele Gott gnädig sei.“ Im Jahre 1774 sah man sich genöthigt die Kapelle zu vergrößern, das Schiff um 7 Meter zu verlängern und eine Vorhalle zu errichten. Als die Gemeinde Weiler im Jahre 1856 zu einer Succursale erhoben wurde, cedirte die Fabrik von Weißenburg als Eigenthümerin der Kapelle provisorisch die Benützung derselben der von Weiler, um als Pfarrkirche zu dienen. Vor der Kapelle steht ein steinernes Bild der Jungfrau auf eben solchem Sockel. Auf der Rückseite des Piedestals liest man die Worte: Imaginem B. V. Mariae tempore motuum civilium comminutam pietas fidelium curante Rv. Ignatio Oberle parocho Weifsenburgensi restituit Anno Domini 1808. (Zu Deutsch: Dieses Bild der seligsten Jungfrau Maria, welches zur Zeit der Bürgerunruhen zerstört worden, stellte die Frömmigkeit der Gläubigen auf den Auftrag des hochwürdigen Ignaz Oberle, Pfarrers von Weißenburg, wieder her im Jahre des Herrn 1808.) Die Inschrift ist chronographisch, d. h. die Jahrzahl entziffert sich auch aus den größern Buchstaben der lateinischen Inschrift. Die französische Revolution hatte aber auch ebenso im Innern gehaust. Hier im Innern des Heiligthums thront unter dem Baldachin des Hochaltares das altgothische Vesperbild, die Mutter den Leichnam des Sohnes auf dem Schooße tragend. Die Einrichtungen der Kapelle sind den ärmlichen Verhältnissen der jungen Pfarrei angemessen. Die Liebe aber, welche Stanislaus und seine Tochter der Kapelle zu unserer lieben Frauen Gehör angedeihen ließen, ist noch nicht erloschen, sie sucht und findet immer wieder Herzen, welche den Mangel decken. Zeugen davon sind all die zarten Geschenke, welche das Gotteshaus aufweist von den Votivbildern der Fräulein Letang aus Straßburg und den Stationsbildern aus dem Kloster des Schwarzwaldes an bis zur kleinen Orgel, welche der dermalige Pfarrer L. Fix anschaffte, und den Geldopfern, welche von den Händen der Wallfahrer fließen, um den Haushalt Gottes bei „Maria Gehör im Walde“ zu bestreiten.

Quellen: 1) Besichtigung an Ort und Stelle im Jahre 1864. 2) Rheinwald's l'abbaye et la ville de Wissembourg (chez Wentzel). 3) Heintz, über den Aufenthalt K. Stanislaus in Zweibrücken, in dessen Beiträgen zur Gesch. des Rheinkreises.



VII.

Waldsassen,

— ehemaliges Cisterzienserstift, nun Cisterzienserinenkloster —

k. Bezirksamts und Decanats Tirschenreuth, Bisthums Regensburg,
in der Oberpfalz.

An der Hauptstraße, die von Regensburg nach Eger*) führt, in der Nähe der böhmischen Grenze, im nördlichsten Theile der Oberpfalz, am linken Ufer der Wondreb,**) liegt der gewerbsame Markt Waldsassen mit 527 Familien,

*) Eger, am gleichnamigen Flusse, Kreisstadt und vormalige Grenzfestung des Königreichs Böhmen, eine Meile von der baverischen Grenze, nordwestlich, 12 Meilen von Pilsen und 20 Meilen von Prag, ist der Sitz der Kreisbehörde, eines Kreis- und eines Bezirksgerichts mit etwa 13,000 Einwohnern, einem schön gebauten Rathhause nebst der Bürgermeisterwohnung, (in welcher Wallenstein ermordet wurde,) mit vielen Sehenswürdigkeiten, dem sogenannten Steinhause, (wo einst Vohburger Markgrafen residirten,) einer prächtigen Stadtpfarrkirche und mehreren andern Kirchen, Dominikaner- und Franziskaner-Kloster, Waisen- und Krankenhaus, Bürgerspitälern, Gymnasium, Hauptschule, Kattundruckereien, Bierbrauereien, lebhaftem Handel, den Ueberresten der alten Festungswerke und den sehenswürdigen Ruinen des vormaligen festen Schlosses, in welchem am Abend des 25. Februar 1634 der Feldmarschall Illo, die Grafen Terczky und Kinsky und der Rittmeister Naumann — ungefähr eine Stunde vor der Ermordung Wallensteins — ermordet wurden.

Eine halbe Meile von der Stadt liegt der 1793 angelegte Flecken Franzensbrunnen — eigentlich Kaiser-Franzens-Brunnen oder Egerbrunnen, auch Franzensbad genannt — ein berühmter Kurort mit Mineral-, hauptsächlich Trink-Quellen, von deren Wasser jährlich mehr als 150 Tausend Krüge versendet werden.

**) Das aalreiche Flüßchen Wondreb, das seinen Ursprung unter dem Namen Nikolai-Bach von dem nordöstlich gelegenen Niklasbrunnen an der böhmischen Grenze ableitet, das Poppen-

1800 Einwohnern und 440 Häusern, dem Sitze des k. Landgerichts gleiches Namens, dem k. Rentamte, k. Hauptzollamte, einer berühmten Papierfabrik und der bis zum 1864 erfolgten Verkaufe der Gebäulichkeiten (im ehemal. Klostergebäude) emsig betriebenen Kattunfabrik mit Druckerei des Herrn Rother.

Waldsassen war weltberühmt durch seine einstens reiche Cisterzienser-Abtei, deren stattliche Gebäude und herrliche Klosterkirche von Nah und Ferne zahlreich besucht worden. Gewiß wird allen Freunden der Geschichte und Besuchern der Sehenswürdigkeiten an diesem Orte erwünscht seyn, in diesem weitverbreiteten Kalender Nachrichten hievon zu hören.

Den Ursprung des Klosters und des durch dieses entstandenen Marktes erzählen die Urkunden folgendermaßen:

Gerwich von Wolmundstein (auch Volmarstein),*) von seinem Stammschlosse so genannt, das am Bache Juxra, in der Präfektur Wetter, in der Grafschaft Mark (de Marcka), in der Nähe des Fleckens Disberg in Westphalen gelegen, war ein intimer Freund des Markgrafen im Nordgau Diepold oder Theobald von Vohburg. Bei einem Waffenspiele 1117, wo die Gegner, ohne sich zu kennen, einander gegenüber standen, verwundete Jener seinen Freund Diepold durch einen heftigen Lanzenstoß am Halse, dem ersten Anschein nach tödtlich. Bei Abnahme des Helmes erkannte Gerwich seinen Gegner, brach in laute Klagen und Verwünschungen aus, entsagte für die Zukunft allen Waffenspielen und schied mit einem letzten Lebewohl von seinem theuersten Freunde. Auf seiner väterlichen Burg angekommen, entsagte er der Welt und begab sich in das Benedictinerkloster Sigeberg unweit Cöln.**) — Markgraf Diepold, unterdessen glücklich geheilt, wollte ebenfalls der Welt entsagen, jedoch in Rücksicht auf Gemahlin und Kinder, ging er von diesem Vorsatz ab, stiftete aber zum Ersatze seines Gelübdes das Kloster Reichenbach am Regenflusse im Jahre 1118.***)

Abt Kuno (Konrad) vom Kloster Sigebert, Propst an der Kathedralkirche zu Regensburg und Lehrer an der Sorbonne (ehemaligen theologischen Collegium) zu Paris, ward an des 1126 verstorbenen Hartwig I. Stelle zum Bischof von Regensburg gewählt. Auf seiner Rückreise von Paris kam er auch durch Sigeberg und nahm den eifrigen Mönch Gerwich mit nach Regensburg. Letzterer gefiel sich aber in der Einsamkeit besser. Doch erst nach langem Abreden erhielt er vom Bischofe Kuno die schriftliche Erlaubniß,

---

reuter-, Großkonreiter- und Wondreber-Thal durchfließt, wendet sich bei dem Pfarrdorfe Wondreb (1 Stunde von der Stadt Tirschenreuth) gegen Norden und fällt nächst der Stadt Eger in Böhmen in den gleichnamigen Fluß Eger, welcher auf dem Fichtelgebirge unweit dem Schneeberge entspringt, bei dem Markte Hohenberg (Landger. Selb) Bayern verläßt, den Egerschen Bezirk des Königreichs Böhmen betritt und sich dort bei der befestigten Stadt Theresienstadt in die Elbe ergießt.

*) Die Grafen von Wolmundstein besaßen mehrere Reichsleben. Innerhalb derselben lagen gegen 20 adelige Häuser und Schlösser. Sie waren mit Adolf, Grafen von der Mark, verwandt. Von ihnen wurde die Ballei und Kommende Mühlheim dem deutschen Orden vermacht. Dietrich, Graf von Wolmundstein, erhielt vom Kaiser wegen bei Alexandria treugeleisteter Dienste die Stadt Lünen, welche Heinrich dem Löwen entrissen wurde, zum Geschenke, die er später an obigen Adolf verkaufte. Als Johannes, der letzte männliche Erbe von Wolmundstein 1415 mit Tod abging, fiel die Erbschaft an seine Schwester Agnes, welche als Gemahlin des Markgrafen Godofred Ritters von der Reck demselben außer anderen Familiengütern auch die zwei Herrschaften Hessen und Reinfort im Bisthume Münster zubrachte. — Gerwich von Wolmundstein gilt auch für den Gründer der Wallfahrtskirche zur allerheil. Dreifaltigkeit, genannt Kapel (Kappel), wohin von Waldsassen ein angenehmer, mit Stationen gezierter Weg führt. (Siehe Jahrg. 1857 d. Kal. Artikel V.: „Die Wallfahrtskirche zur allerheil. Dreifaltigkeit" Seite 84—89.)

**) Siegeberg liegt 3 deutsche Meilen von Cöln, im ehemaligen Herzogthum Berg, am Flusse Sieg, nicht weit vom Rhein.

***) Siehe Jahrg. 1859 d. Kal. Seite 127 und 128, XVI.: Die Fürstengruft zu Reichenbach, Landger. Nittenau in der Oberpfalz."

innerhalb seines Sprengels einen passenden Ort zur Zurückgezogenheit von der Welt sich zu wählen, nebst einer bittlichen Empfehlung an die Herrschaft jener Gegend, um gnädige Aufnahme und Förderung seines Vorhabens. Gerwich kam 1128 mit einigen Gefährten durch das alte Nordgau herauf bis an den jetzigen Glasberg, der ihm zu seiner Ansiedlung tauglich schien. Hier hieben die Mönche im dichtesten Walde Bäume ab, um sich Wohn- und Bethaus zu verschaffen, und nannten zum Andenken an Gerwich's Stammhaus bei Cöln diese Ansiedlung Cölnergrün *) (später uneigentlich Köhlergrün benannt). Zur nämlichen Zeit veranstaltete Markgraf Diepold, der sich gerade zu Eger aufhielt, eine Jagd, kam dabei unvermuthet hieher, fand die gefällten Bäume und den Bau eines Häuschens im Werke, und fragte erstaunt die Arbeitsleute, wer ihnen die Erlaubniß hiezu gegeben. Nun trat Gerwich hervor und überreichte das bischöfliche Schreiben. Bei dem Namen Gerwich von Wolmundstein sprang der Markgraf voll Freude vom Pferde, umarmte brüderlich seinen wiedergefundenen Freund und zeigte ihm die Narbe jener Wunde am Halse. In Erinnerung an die alte Freundschaft munterte er ihn zum fernern Klosterbau auf, ja schenkte sogleich als Einkünfte die drei Dörfer Brunn, Frauenreuth und Schloppan hinzu. Bischof Kuno überließ dem werdenden Kloster seinen Zehent im nordischen Wald (Norica sylva), dazu die Einkünfte der Kirche zu Tirschenreuth und consecrirte das Oratorium in der Cölnergrün im Jahre 1130.

Einer der Mönche kam eines Tages an den nahen Fluß Wondreb, fing darin mit seiner Capuze, deren er sich statt eines Netzes bediente, eine Menge Fische, was Veranlassung gab, den Bau des Klosters hieher zu verlegen. Das Oratorium in der Cölnergrün wollte man noch beibehalten. Letzteres wurde zwar 1507 von Häretikern zerstört, vom Abt Eugen aber wieder restaurirt und das Kirchlein zu Ehren St. Joannis ante portam latinam eingeweiht. Cölnergrün blieb nicht ganz verlassen. Im vorigen Jahrhunderte lebte dort noch ein Eremitenbruder Galgan Schneider als Profeß des Cisterzienser-Ordens mit einfachen Gelübden, starb im Jahre 1738 und liegt in der Waldsassener Gruft begraben.

Im Jahre 1128 ward der Klosterbau an dem Ufer der Wondreb begonnen und 1132 beendigt. **) Diese neue Ansiedlung hieß Waldsassen (Wald-Insassen). Damals wurde gerade die Reform des heil. Bernhard bekannt. Gerwich reiste selbst nach Clairvaux, ***) ward vom heil. Bernhard eingekleidet und Waldsassen als das 100ste Kloster des Cisterzienser-Ordens aufgenommen. Durch Empfehlungsschreiben desselben Heiligen erhielt er aus dem Kloster Volkeroda ****) in Thüringen drei Religiosen, von denen der Eine, Wigand, Priester war.

Als wunderbar überliefert die Kloster-Geschichte die Einweihung der Kirche zu Waldsassen. Als die Mönche mit Wigand und Gerwich in der Nacht, wie gewöhnlich, zum Gebete aufstanden, umgab sie ein himmlischer Schein, bei dessen Helle sie eine große Procession von Priestern sahen. Zuletzt kam Einer im bischöflichen Ornate, der Altar und Kirche einweihte. Nach dem feierlichen Acte rief derselbe den Prior aus dem Verstecke der Brombeerstauden, wohin er sich voll heil. Scheue geflüchtet hatte, hervor und redete ihn freundlich an: „Fürchte dich nicht. Ich bin der Evangelist Johannes, gesendet vom Herrn, diesen Ort mir und seiner heil. Mutter ein-

---

*) Grün ist slavisch und heißt Waldseite des Berges.

**) Im Jahre 1132 stiftete Markgraf Diepold von Vohburg das Kloster und übergab ihm sogleich die Orte Brunn, Frauenreuth rc.

***) Clairvaux, Flecken an dem Flusse Aube, mit 1950 Einwohnern, im Departement Aub, Bezirk Bar sur Aube in Frankreich. Die dasige ehemalige berühmte Cisterzienser-Abtei ist nun in ein Arbeitshaus verwandelt.

****) Volkeroda (Volkenroda), ehemaliges Kloster, Amt und Dorf im Herzogthum Sachsen-Coburg-Gotha, Enclave in der Unterherrschaft Schwarzenburg, 100 Einwohner.

zuweihen. Der Dienst Gottes daselbst wird, so lange es Gott gefällt, nie ganz darin aufhören. Aber Vieles müssen dessen Diener leiden, damit sie geprüft durch Trübsale einziehen können in das Reich des Herrn." Hierauf verschwand die Erscheinung. An deren Stelle aber erschien eine ungeheure Menge Wölfe, die gegen Himmel die Zähne fletschten und fürchterlich heulten, den Neid der Hölle oder auch die vielen Verfolgungen und künftigen Unglücksfälle des Klosters bedeutend.

Am 1. October 1133 erhob sich Waldsassen zu einer Abtei. Die erste Wahl fiel auf den Abt Heinrich von Volckenroda. Bis zur Reformationsepoche regierten 37 Aebte, von denen durch Gelehrsamkeit und weise Verwaltung Nikolaus III. (1417—1443), Nikolaus IV. (1461—1479) und Georg (1494—1512) sich auszeichneten. Vom Kaiser Konrad III. ward das Kloster i. J. 1147 am 9. März zu Speier für reichsunmittelbar erklärt. 1150 starb Gerwich. Am 12. Juni 1179 ward die auch in ihrer inneren Einrichtung nun ganz vollendete Kirche vom Bischofe Kuno II. feierlich eingeweiht. Nach der Weihe legte derselbe die Schenkung der Zehenten von allem Neubruch in der Gegend Waldsassens eigenhändig auf den Altar der seligsten Jungfrau. Durch beträchtliche Vermächtnisse der Gläubigen, besonders der Landgrafen von Leuchtenberg, der Edlen von Vornberg (Fahrenberg) und Waldau, so wie Anderer mehrte sich der Reichthum und die Macht des Klosters. Zu Anfang des 15. Jahrhunderts stand es bereits in solchem Flor, daß Abt Konrad II. im Gefolge von 300 Adeligen, lauter Ministerialen des Klosters, zum Concil nach Constanz reisen konnte. Doch bald traten schlimme Tage ein. Es mußte im Laufe der Zeit verschiedene Unbilden und Unfälle erleiden.

Im Jahre 1430 überfiel Hinko oder Krussina von Schwanberg, Kreishauptmann von Pilsen, mit einer verwegenen Horde das unbewachte Kloster, plünderte selbes und die Kirche, nahm auch alles Vieh der Nachbardörfer, alle Betten und Kleider der Religiosen mit sich fort. Im Jahre 1433 wurde es wiederum von dem hussitischen Edelmanne Jakubko gänzlich ausgeraubt, selbst die Glocken am Thurme blieben nicht verschont. Das ganze Convent wurde in eine Stube des Fremdenhauses zusammengesperrt, ringsum Holz, Stroh und andere brennbare Sachen aufgehäuft, und den Religiosen gedroht, sie Alle zu verbrennen, wenn der leiseste Widerstand geleistet würde. Nach einer Contribution von 1400 Ducaten, wofür der Rath von Eger Bürgschaft leistete, zog das Raubgesindel wieder ab.

Unter Abt Nikolaus IV. wollte sich Bursan von Guttenstein 1461 zum Schutzherrn des Klosters aufdringen. Nach einer abschlägigen Antwort überfiel Guttenstein das Klostergebiet, raubte, mordete, verbrannte 24 Dörfer, und verübte noch andere unnennbare Schandthaten. Sechzehn Dörfer wurden von deren Bewohnern ganz verlassen aus Furcht vor dieser Vandalenhorde.

Unter Abt Georg litt das Kloster viel durch Rechtsstreitigkeiten, 1503 vom Markgrafen Friedrich von Brandenburg-Baireuth und durch bayerisches Militär. Räuber unter Hauptmann von Luchau zu Wunsiedel plünderten Kirche und Kloster. Der Thurm sammt Glocken, die Prälatur-Wohnung nebst einem großen Theile der Klostergebäude und Scheuern wurden in Asche gelegt.

Hiezu kam noch die Prachtliebe einiger Aebte, welche das Kloster in Schulden stürzte und die Zerwürfnisse wegen der Reichsunmittelbarkeit, die Waldsassen fortwährend in Anspruch nahm, während die Landesherren sich das Schutzrecht nicht nehmen lassen wollten. Diese Streitigkeiten gediehen i. J. 1522 so weit, daß Pfalzgraf Friedrich das Stift durch Soldaten besetzen und dessen Bewohner in Eid und Pflicht nehmen ließ.

Nach dem Ableben des Abtes Andreas (Metzl) 1524 drang Kurfürst Friedrich von der Pfalz mit einer großen Truppenzahl in das Klostergebiet und forderte vom Convente, daß derselbe der Pfalz das Schutzrecht zuspreche, daß alle künftigen Aebte sich vor das Gericht des Pfalzgrafen stellen, daß alle Klosterbeamten dem pfälzischen Kurfürsten den Eid der Treue schwören, über-

haupt weder beim Kaiser noch Papst eine Gnade suchen und annehmen sollten. Als der verwaiste Convent sich weigerte und zur Abtwahl schreiten wollte, hinderte er dieß, nahm die Klostergüter in Beschlag, schnitt dem Kloster alle Zufuhr von Lebensmitteln ab, bis der Convent gezwungen unterschrieb. Da unter den vier folgenden Aebten die Streitigkeiten zwischen Kloster und Kurfürst fortdauerten, ließ dieser den Letzten derselben, Georg III., welcher nochmals den Versuch wagte, sich dem pfälzischen Zwange zu entziehen, i. J. 1537 gefangen in den Fuchsstein nach Amberg*) abführen. Nun erhielt auf Anrufen um Reichsschutz das Kloster vom Kaiser Karl V. einstweilen Administratoren. Schon beim Amtsantritte des Zweiten — Heinrich Rudolphs von Wetze 1548 — ließ der Kurfürst das Kloster besetzen, um sich das Schutzrecht zu sichern und den Administrator, nachdem er gezwungen worden, verschiedene Punctationen zu unterschreiben, dennoch gefangen in den sogenannten Fuchsstein nach Amberg setzen.

Mit dem Regierungsantritte Kurfürsts Friedrich III. 1559, der katholisch erzogen, lutherisch verheirathet, endlich durch Beza calvinisirt worden, mußten aus der Klosterkirche alle Altäre, Crucifixe, Tabernakeln, Monstranzen, Ciborien, Heiligenbilder, Statuen und aller Kirchenschmuck entfernt werden. Unter der Administration seines Bruders Richard III. ward Waldsassen lutherisirt. Die standhaften Religiosen wurden vertrieben, an ihre Stelle Prädicanten eingesetzt und in die dem Kloster incorporirten Pfarreien eingewiesen.**) Von den Conventualen flüchteten die meisten nach Böhmen, Einer hatte sich in einem Fasse versteckt und entkam, zwei wurden auf dem Fahrenberge todtgeschlagen, ein Anderer bei Waldthurn in einen Sumpf gesprengt und ertränkt. Nur 6 Religiosen fielen ab, nämlich: 1. der früher interimistische Prior Wolfgang Rüger, nun (1562) lutherischer Prediger in Wondreb; 2. Adam Schmucker, Pastor in Redwitz; 3. Lorenz Föderle, Caplan in Stein, später 1572 Pastor in Beidl; 4. Johann Weinmann, Pastor in Konnersreut, später aus Strafe abgesetzt und 1580 Schulmeister in Wurz; 5. Caspar Stier, Pastor in Wiesau, später in Schönhaid; 6. Erhard Bachmann, Caplan in Waldsassen, und 1565 Pastor in Münchenreut. — Als 1571 Richard das Stift Waldsassen seinem Bruder Friedrich abtrat, mußte es wieder zum Calvinismus übertreten. Dessen Nachfolger Ludwig VI. jedoch führte die Augsburgische Confession ein. Aber gleich bei seinem Regierungsantritte huldigte der folgende Kurfürst Johann Casimir (1538—1592) der katholischen Religion und die protestantischen Prädicanten wurden wieder entfernt. (Im Jahre 1619 verweilte Kurfürst Friedrich V., der unglückliche Winterkönig, vom 10.—13. October in Waldsassen, und empfing daselbst die ihm von einer prunkvollen Gesandtschaft überbrachte Krone Böhmens.) Jedoch erst unter Kurfürst Maximilian führten die Väter der Gesellschaft Jesu die Bewohner der Oberpfalz und mit ihnen 1626 auch jene Waldsassens zur katholischen Kirche zurück.

Am 8. April 1648 ließ der schwedische General Königsmark das Schloß und mehrere Klostergebäude in Asche legen, weil die bayerische Besatzung der schwedischen Garnison in Eger vielen Schaden zugefügt hatte. Ferner mußte Waldsassen 2447 fl. Brandschatzung bezahlen.

Am 1. August 1669 wurde das Kloster durch den Kurfürst Ferdinand Maria von Bayern dem Cisterzienser-Orden wiederum eingehändigt, welchem es bis zu der Aufhebung i. J. 1803 verblieb. Es trafen alsbald die aus dem Kloster Fürstenfeld***) hieher berufenen Cisterzienser ein, um das Erbe ihres Ordens wieder in Besitz zu nehmen. Anfangs von einem Superior regiert, fand

*) Siehe Jahrgang 1845 dieses Kalenders Seite 89—102, Artikel IV.: „Der Maria-Hülfsberg bei Amberg in der Oberpfalz."

**) Siehe Jahrg. 1856 d. Kal. Seite 102—107, Artikel V.: „Die Wallfahrtskirche auf dem Fahrenberge in der Oberpfalz."

***) Siehe Jahrg. 1841 d. Kal., Artikel IV.: „Fürstenfeld"; deßgleichen Jahrg. 1856 Seite 128 und 129: „Die fürstliche Grabstätte zu Fürstenfeld."

man 1690 eine Abtwahl nothwendig. Diese fiel auf Albrecht Hausner, mit dem die zweite Reihe der Prälaten begann, deren Zahl nur sechs betrug, nämlich: Albert Hausner, Anselm Schnauß, Eugen Schmid, Alexander Vogl, Wigand v. Döltsch und Athanasius Hettenkofer. Unter Letzteren wurde das Stift am 11. Februar 1803 nach dem Muster der übrigen Klöster aufgehoben, das heißt, die Secularisation ging wie überall von statten.*) Die ehemalige Abtei (nördlicher Theil) ist zum Amtslocal und zur Wohnung des kgl. Landrichters, das ehemalige Kloster (südlicher Theil) zur Kattunfabrik und Apotheke; der mittlere Theil zur Pfarrwohnung umgestempelt worden.

Eine alte Sage geht von Waldsassen, daß es aufgehoben und zerstört werde, ohne eine Spur vom Kloster mehr übrig zu haben. Ein Fuhrmann werde vorbeifahren und mit seiner Peitsche den Ort zeigen, wo Waldsassen gestanden, dann soll es wieder errichtet werden.

Das heute noch stehende herrliche Klostergebäude, so wie die sehenswerthe Kirche ist ein Werk des Abtes Albert Hausner. Die Kirche wurde, nachdem man 24 Jahre daran gearbeitet, 1704 vollendet und am 30. November desselben Jahres von Franz Baron von Rumel, Weihbischof von Regensburg, feierlichst eingeweiht. Das Fundament geht über 80 Fuß unter die Erde. Die Krypta (Gruft), unter der Kirche, und eben so lang und so breit als dieselbe, ist beiläufig 15' hoch und erhält ihr Licht durch Fenster von oben. Die innere Länge der Kirche beträgt 268', die Breite mit Einschluß der Kapellen 79'. Die Höhe bis zur Gewölbkuppel 81 Fuß. Die Höhe der Thürme bis zum Dache 132', im Ganzen 204'. Der Reichthum an Gemälden, Bildhauer- und Schnitz-Arbeiten erfüllt jeden Besucher mit Staunen. Neun Altäre schmücken den Tempel. Das Gemälde des Hochaltars stellt den Gekreuzigten dar, und zu dessen Füßen die seligste Jungfrau, der heil. Johannes und die heil. Magdalena. Es ist vom Künstler Mono aus Prag 1695 gemalt. Der Tabernakel von Marmor verbirgt in einer vergoldeten Weltkugel das Allerheiligste; Unter den vielen Freskogemälden sind bemerkenswerth die von Johann Jakob Steinfels am Gewölbe des Presbyteriums gemalten fünf größeren Felder, welche die Entstehung des Klosters darstellen: Das Erste der selige Gerwich, indem er vom Bischof Kuno zu Regensburg in die Einöde entlassen; das Andere, wie er vom Markgraf Diepold in der Cölnergrün entdeckt und mit der Gründung des Klosters betraut wird; das Dritte, wie derselbe mit seinen Genossen den Wald ausreutet; das Vierte, wie ihn der heil. Bernhard von Clairvaux mit dem Ordenskleide bekleidet; das Fünfte Waldsassen, als das 100ste Kloster vom guten Hirten in den Cisterzienser-Orden eingeführt.

Bemerkenswerth sind ferner die Gypsarbeiten, ausgeführt von den italienischen Künstlern Carlon aus Mailand, dessen Sohne Didacus, Paoli, Jakob Appiani und Franz Chiusa. Besonders imposant und gelungen sind die von Carlon gefertigten vier heil. Kirchenväter. Ueberdieß ist sehenswerth die aus Elfenbein von unbekannter Hand gearbeitete Statue des heil. Bernhard, der von einem Hirten aus Holz geschnitzte Kreuzweg sammt der Lebensgeschichte des heil. Bernhard in den beiden Tabernakeln der zwei vordersten Nebenaltäre, welche auch die heil. Leiber der Martyrer Victorius, Maximinus, Vitalianus, Gratianus einschließen. Die übrigen sechs Nebenaltäre, die in besondern Seiten-Kapellen sich befinden, bergen die Leiber der Heiligen: Theodosius, Valentin, Ursa, Menander und Maximus.

*) Das Stift Waldsassen besaß bei seiner Aufhebung einen Umfang von 9 St. Länge und 7 St. Breite, und in ihm die Orte Mitterteich, Mähring, Neuhaus, Waltershof und Falkenberg nebst Gütern in Böhmen. (P. Stumpf, Bayern.) — Das Gebiet von 12 Q.-Meilen mit 19,000 Einwohnern besaß 200,000 fl. Einkünfte. Man sagt, daß Waldsassen, ehedem eine der reichsten Cisterzienser-Abteien in Deutschland — so viele Fischteiche gehabt, als Tage im Jahre sind. (Conv.-Lex. f. d. kath. Deutschland.) — Die Abtei hatte 80 Mönche und der Abt ward als Reichsstand auf alle Reichstage berufen. Sie ward 1802 Bayern zur Entschädigung gegeben und 1803 eingezogen. (Lex. v. Stein.)

Die ausgezeichnete, jetzt restaurirte Orgel ist vom Orgelbauer Ehedacher aus Salzburg zu Ende des Jahres 1698 erbaut. Außer der prachtvollen Kirche lohnt es sich der Mühe, die ehemalige Bibliothek mit ihren sehenswerthen Holzschnitzereien und den auch jetzt noch in lebhaften Farben prangenden Freskogemälden zu besehen. Letztere sind von Karl Hofreiter aus Eger unter Abt Eugen 1724 gemalt, worunter 1) der heil. Bernhard, von der sel. Jungfrau gestärkt; 2) derselbe, aus der Seite Christi erquickt; 3) derselbe, wie er den Gilbert auf dem Concil zu Rheims widerlegt. Auf letzterm Gemälde hat sich der Künstler selbst mit einer seidenen Kappe auf dem Kopfe, unter den übrigen Zuhörern erkennbar, abconterfeit. Vorzüglich schön war der Garten, durch welchen die aalreiche Wondreb fließt.

Wem möchte nicht das Herz bluten, wenn er jetzt die leeren Chorstühle in der Kirche sieht, in denen einst das Lob Gottes erklang, begleitet von den majestätischen Tönen der Orgel, — wenn er die Bibliothek betritt, die einst Kunst und Wissenschaft aus allen Fächern darbot, jetzt aber leer, öde, verwaist, nein — mit einem Häuflein Getreide am Boden geziert ist!

Schließen wir nun unsere Betrachtung mit einem prophetischen Chronostichon, das ich am Schlusse eines Manuscriptes der Klostergeschichte fand, und von einem Religiosen, der die traurige Katastrophe der Secularisation mit trauerndem Herzen erleben mußte, verfaßt ist:

ReqVIesCat VVaLDsassVM In paCe!
VsqVeqVe tVba IVbeat: resVrge!

Ruhe Waldsassen im Frieden!
Bis die Posaune ertönt: Erhebe Dich wieder!

(Geschrieben i. J. 1859.)

Diese Ahnung eines der letzten, bereits zu Grabe gegangenen Religiosen sollte eher, als man denken konnte, in Erfüllung gehen. Das „Resurge!" kam aus dem Munde des hochwürdigsten Herrn Bischofs Ignatius v. Senestrey von Regensburg, der am 23. December 1863 als ersehntes Christgeschenk den um die Jugenderziehung so hoch verdienten Frauen des Cisterzienserinen-Klosters zu Seligenthal bei Landshut die oberhirtliche Erlaubniß zum Ankaufe des Klosters Waldsassen ertheilte. Der Kauf im Betrag von 37,500 fl. ward sodann durch einen kgl. Notar am 8. Januar 1864 verbrieft. An der Spitze ihren Beichtvater, den hochw. Herrn Michael Lorenz, hielten drei Frauen und eine Laienschwester ihren Einzug, vor Allem die nothwendigen baulichen Veränderungen zu beaufsichtigen. Am 19. Mai 1865 erfolgte die allerhöchste königl. Genehmigung. Als in der Folge auch mit der Mädchen-Elementarschule ein Erziehungs-Institut in Verbindung gebracht wurde, erhöhte sich die Zahl der Chor- und Lehrfrauen auf 13, die der Laienschwestern auf 5, wozu noch 3 Kandidatinen kommen. (Siehe Jahrg. 1856 dieses Kalenders Seite 125—128, V.: „Die Fürstengruft in der Kirche des Cisterzienserinen- oder Bernhardinerinen-Klosters Seligenthal zu Landshut.")

So erstand denn nach 60jähriger Grabesruhe das Kloster Waldsassen vom Tode — für denselben Orden, für den es gegründet, und Gottes Lob ertönt wieder in seinen heiligen Mauern, wie einst vom Munde frommer Männer, jetzt von den Lippen gottgeweihter Frauen. Möge zu Gottes Ehr und zum Frommen der Mitmenschen immer mehr erblühen und gesegnete Früchte tragen

das altehrwürdige, nun neuerstandene Stift

Waldsassen!

VIII.

Die St. Antonius-Kapelle auf dem Lauberberge bei Höchstadt a. d. Aisch in Oberfranken.

Mit kurzen geographisch-statistisch-historischen Notizen der Stadt

Höchstadt an der Aisch.

Nach Dr. J. A. Eisenmann, J. Heller, J. H. Jäck, Pleickh. Stumpf und den Schematismen der hochw. Geistlichkeit der Erzdiöcese Bamberg. Die Vignette, welche das Schloß — Höchstadts Zierde — darstellt, ist der trefflichen Lebschéeschen Zeichnung, in Stahl gestochen von J. M. Kolb, im 50sten Hefte des „malerischen Bayerns" (gr. 8. München b. Franz) entnommen, einem Werke, dessen Verdienste nicht genug in Erinnerung gebracht werden können.

Die Stadt Höchstadt am linken Ufer der Aisch, — welche aus dem Aischloche bei dem Kirchdorfe Habelsee, Landgerichts Rothenburg a. T. in M.Fr. entspringt, nach nördlichem Laufe bei dem Dorfe Mailach die Provinz Mittelfranken verläßt und bei dem zur Pfarrei Seußling gehörigen Dorfe Trailsdorf, Landgerichts Bamberg II., in die Regnitz fällt, — ist zur Zeit der Sitz eines kgl. Bezirksamtes, Landgerichts und Rentamtes (Bezirksgerichtes Bamberg) und eines Decanats und Stadtpfarramtes des Erzbisthumes Bamberg und zählt gegen 2200 Einwohner. Zuerst ein Schloß des Grafen Herman v. Stahleck (siehe unten), dann Burgdorf, wurde sie erst 1378 mit Mauern und Graben umgeben und zur Stadt erhoben. Sie ist von Bamberg, Erlangen, Forchheim und Neustadt a. A. fast gleichweit (4—5 St.) entfernt und verdankt ihren Wohlstand hauptsächlich ihrem im sogenannten Weingartsgraben schon frühzeitig betriebenen Hopfenbau, dessen Product mit dem Neustädter und Spalter an Güte wetteifert.

Der große Marktplatz, auf welchem sich ein Brunnen und das Rathhaus befindet, dessen Neubau beabsichtigt wird, ziert die Mitte der Nachts mit Petroleum beleuchteten Stadt, deren höchsten und zugleich reizendsten Punkt



der Schloßberg mit dem Schlosse

bildet, das in seinen umfangreichen Räumen die königl. Aemter beherbergt. Den südlichen Theil des Fußes des Schloßberges bespült die Aisch und bildet die Grenze des Städtchens, das mit dem jenseitigen Ufer durch eine bedeutende steinerne Brücke verbunden wird. (J. Heller im 49. und 50. Hefte des malerischen Bayerns Seite 227—238).

Die Stadtpfarrkirche muß schon in der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts bestanden haben. In den Jahren 1728—1730 wurde an ihr durch ihre Erhöhung vom Gesimse an durch ihre Wölbung und Bedachung eine Hauptreparatur vorgenommen, worauf sie am 29. Sept. 1730 der Würzburger Weihbischof wieder einweihte. Sie ist größtentheils im neurömischen Style umgebaut und ist sehr hell und geräumig. Durch die in neuester Zeit (i. d. Jahren 1864/65) vorgenommene Restauration hat sie bedeutend an Schönheit gewonnen. Sie ist dem heil. Georg geweiht und feiert an dessen Gedächtnißtag ihr Patrocinium, ihr Kirchweihfest aber am nächsten Sonntage nach dem Feste Peter und Paul.

(Siehe Dr. J. A. Eisenmann geogr. Beschreibung des Erzbisthums Bamberg gr. 8. Bamberg 1833 Seite 218 u. 219).

Das im J. 1513 von dem Chorherrn des St. Martinsstiftes zu Forchheim Michael Koßlinger und dessen Bruder Karl Koßlinger, Kanzler des Fürstbischofes zu Bamberg, für alte Leute gestiftete Spital, das an Peter Adelmann zu Forchheim i. J. 1515 gleichfalls einen großen Wohlthäter gefunden, erfreut sich fortwährend des besten Zustandes.— Derselbe Chorherr Michael Koßlinger versah i. J. 1517 dieses Spital auch mit einer der heil. Anna geweihten Kirche.

Fürstbischof Lothar Franz Graf v. Schönborn († 25. Juli 1746) stiftete i. J. 1711 ein Kapuzinerkloster, dessen am 2. August 1713 eingeweihte Kirche der Amtmann Hans Georg v. Lauter auf Befehl des Papstes zur Sühne unschuldig Hingerichteter erbauen mußte. Nachdem das Kloster am 17. Decbr. 1810 aufgehoben worden war, gingen die Gebäulichkeiten am 2. April 1816 durch Kauf in Privatbesitz über, und wurden in freundliche bürgerliche Wohnungen umgewandelt. (J. Heller.)

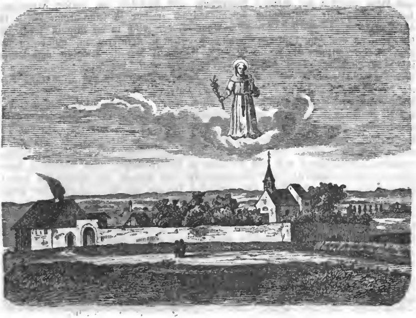
Höchstadt, einst Sitz berühmter Grafen und vom Babenberger Grafen Hezilo an Fulda geschenkt, war eine vorzügliche Niederlassung der aus Sachsen durch Kaiser Karl den Großen versetzten Slaven. Das Schloß tauschte i. J. 1174 das Fürstenthum Bamberg von der Pfalzgräfin Gertraud, Gemahlin des Pfalzgrafen Herrman v. Stahleck ein. Als Tochter vom Hause Hohenstaufen hatte sie es zum Brautschatze bekommen.

Sowohl im Bauernkriege (1525) als im Albrecht'schen und im Schwedenkriege (1618—1648) hatte Höchstadt Schweres zu leiden. Deßgleichen richtete am 28. August 1657 ein Gewitter durch Ueberschwemmung großen Schaden an; eine schreckliche Feuersbrunst legte am 24. Juli 1668 den größten Theil der innern Stadt nieder.

Im siebenjährigen Kriege (1756—63) verweilten vom 14.—18. Mai 1759 hier preußische Truppen, welche sich viele Gewaltthätigkeiten und Excesse zu Schulden kommen ließen.

Im Anfange des französischen Krieges rückten Ende Juli 1796 unter dem General Wartensleben österreichische Truppen— Uhlanen und Infanterie-Regimenter — zu Höchstadt ein; als aber der rechte Flügel der französischen Jourdan'schen Armee unter Bernadotte sich mit 20,000 Mann näherte, zogen sie sich kämpfend zurück. Fast jede Gasse des Städtchens mußte genommen werden. Am 8. August (1796) waren die Franzosen im Besitze der Stadt, brachen aber bald nach der obern Pfalz auf, wo sie vom Erzherzoge Karl geschlagen wurden. (Siehe Jahrg. 1844 dieses Kalenders: IV. „das segnende Christkind vom Kreuzberg bei Schwandorf.") Am 28. August lagen hier schon wieder gegen 50,000 Oesterreicher. Nicht minder hatte Höchstadt und Umgegend während des ganzen französischen Krieges durch Einquartierungen und Lieferungen auszustehen. (J. Heller.)

*) Höchstadt genießt den Ruhm als die Geburtsstätte mehrerer ausgezeichneter Männer genannt zu werden. Im Anfange des 18. Jahrhunderts wurde hier der Bibliothekar der reichen (i. J. 1803) secularisirten Cisterzienser-Abtei Langheim (Kloster Langheim) — Landgerichts und Bezirksamtes Lichtenfels, Bezirksgerichts Kronach, — Adam Bayer geboren, bekannt als Verfasser der Schrift „das wunderthätige Frankenthal — Wallfahrtskirche zu Vierzehnheiligen," (siehe Jahrg. 1845 dieses Kalenders S. 109—116); — um das Jahr 1710: der berühmte Ingrossist (Pfandbuchhalter) und fränkische Historiker Joh. Wilh. Heyberger; — am 12. Juni 1767: der eifrige Alterthumsforscher und Akademiker Bernhard Matthäus Anton Stark, Conventual des Benedictiner-Reichsstiftes St. Emmeram zu Regensburg, nach dessen Secularisation 1820—1824 Pfarrer zu Bogenhausen, dann Conservator des kgl. Antiquariums in München, † 6. Nov. 1839; — am 22. April 1778: der gelehrte theol. Schriftsteller und Professor Dr. Georg Riegler, † zu Bamberg 31. August 1847; — am 16. Juli 1779: der geistl. Rath und Stadtpfarrer bei St. Martin in Bamberg, Dr. Nikolaus Haas, Mitglied der k. Akademie der Wissenschaften und Abgeordneter der Ständeversammlung d. J. 1837—1845, der sich durch seine Schriften um die vaterländische Geschichte hohe Verdienste erwarb, † zu Bamberg am 21. August 1855; — am 9. Februar 1781: der berühmte Naturforscher und Akademiker Dr. Johannes v. Spix, bekannt durch seine mit dem k. geh. Rathe und Akademiker Prof. Dr. Karl. Fried. Phil. v. Martius nach Brasilien unternommenen Reise, † zu München am 13. Mai 1826; — am 12. Januar 1800: der hochw. geistl. Rath Dr. Adam Martinet, z. Z. Rector und Lyceal-Professor der Theologie zu Bamberg; — am 23. Nov. 1810: der hochw. Dr. theol. Leonard Clemens Schmitt, z. Z. erzbischöfl. Theolog, Generalvicar, Director des allgem. geistl. Rathes und Professor der Theologie am Lyceum zu Bamberg.



Die Antonius-Kapelle auf dem Lauberberge im Aischgrunde.

Frei und friedlich steht am rechten Ufer der Aisch auf einem mit grünem Laube bewachsenen Berge ein Kirchlein, geweiht dem heiligen Antonius von Padua und schaut als Grenzpunkt katholischer Religion ruhig und stille nach den in sonniger Lage dastehenden Städten, Märkten und Dörfern des Aischthales. Noch gab es vor 25 Jahren in der unmittelbaren Nähe des Lauberberges das obere Aischthal entlang auf meilenweite Entfernung keine katholische Kirche. Lange gebrach es hier den zerstreutwohnenden Katholiken an den Mitteln zur Begründung christkatholischen Gottesdienstes, bis es endlich dem guten Willen, dem Muthe und der Ausdauer der geistlichen und weltlichen Behörde, insbesondere der Opferwilligkeit einzelner Priester und Laien gelungen ist, an drei wichtigen Punkten des oberen Aischthales, in der lange Zeit verödet dagestandenen Antoniuskapelle auf dem Lauberberg, ferner in den am Aischflusse gelegenen Städten Neustadt und Windsheim wiederum katholischen Gottesdienst abhalten zu können. Noch ist an genannten drei Orten ein Nothstand zu beklagen, daß nämlich zur festeren Begründung katholischer Gemeinden, ein unabweisbares Mittel d. i. katholische Schulen fehlen. Vergleicht man dazu die an vorbenannten Orten eingeführte katholische Gottesdienstordnung mit jener in den durchgehends katholischen Orten des unteren Aischthales, so kommt uns ziemlich nahe der Gedanke, zu sprechen, wie einst Tertullian zu den ersten Christen sagte: wir sind erst von gestern, doch ist es Gottes Wille, so erfüllen wir noch das Land, die Städte und Dörfer. Anbei können wir aber nicht umhin, zu erwähnen, daß den im mittleren Aischthale zerstreut wohnenden Katholiken der Lauberberg mit seiner Antonius-Kapelle als Platz zur Theilnahme an katholischem Gottesdienste günstig gelegen erscheint. Um die geschichtliche Bedeutung der Antoniuskapelle eingehend erörtern zu können, wollen wir vor Allem von der geographischen Lage des Lauberberges eine kleine Schilderung geben.

Eines der schönsten und fruchtbarsten Thäler des Bayernlandes, eine Gegend mit mildem gesunden Clima ist unstreitig das Aischthal, dort gewöhnlich Aischgrund genannt. Dieses Thal dehnt sich vom Ursprunge des Aischflusses in der Richtung von Westen nach Osten in einer Länge von beiläufig 15 Stunden aus

und bietet zwischen den Städten Windsheim und Höchstadt am meisten Fruchtbarkeit und Schönheit. Allmählich sich ausbreitend erreicht es seine größte Breite in der Umgebung von Höchstadt. Am Ausflusse der Aisch in die Regnitz lehnt sich das Thal an den, eine köstliche Augenweide bietenden Kreuzberg an, auf dessen mit Laubholz bewachsenem Gipfel eine Kapelle, die Kreuz-Kapelle genannt, majestätisch in's Thal und das Thal entlang nach dem in Mitte des Aischthales gelegenen Rauschenberg blickt, dessen Anhöhe die schönste Aussicht in den Aischgrund bietet. Schloß Rauschenberg, von der Morgensonne beleuchtet, gewährt einen bewunderungswürdigen Anblick, so namentlich, wenn an einem linden Sommermorgen die in den Schloßfenstern neu erglänzende Sonne ihre Strahlen von dem gegenüberstehenden Lauberberge aus erblicken läßt. Hier in der Umgegend des Lauberberges hat der Schauende vor sich einen Ausbund von Fruchtbarkeit, um dessen willen und insbesondere um die nächste Eisenbahnverbindung zwischen den norddeutschen Handelsstädten und dem Bodensee zu bewerkstelligen, schon mehrmals Handelsleute und Industrielle durch Bauingenieure das Terrain des Aischthales untersuchen ließen und in der That als günstigstes Terrain zum Eisenbahnbau das rechte Aischufer in seiner Ausdehnung von dem an der Regnitzbahn bei Eggolsheim gelegenen Dorfe Neusses über Hallerndorf, Adelsdorf, Höchstadt, Lauberberg, Gerardshofen, Neustadt, Windsheim, Rothenburg und Stuttgart bezeichneten. Ueppiger und kräftiger als in irgend einem Thale wachsen auf den Thalwiesen der Aisch Gräser und Kräuter, auf den an die Wiesen grenzenden Feldern Getreide und Hopfen in Ueberfluß. Die Sonne, welche sich im Wasser der durch grüne Auen schlängelnd und langsam fließenden Aisch abspiegelt, daneben ein wie mit bunten Blumen durchwebter Grasteppich, die grünen Thalwiesen, an welche außer Getreidfeldern Fischweiher grenzen, welche zum Anblick der grünen Wiesen so trefflich passen, wie weiße Linnen auf ein grünes Sammetkleid, das Alles versüßt dem durch das Aischthal Reisenden die Mühen des Tages, das lästige Gehen. Und hat der Reisende Sinn für christliche Kunst, liebt er Frömmigkeit, — Christgläubige haben auch Sorge dafür getragen, daß Wallfahrtskapellen, sinnig geschmückte Kreuze und Bildsäulen auf den Fluren längs der Fußsteige und Straßen fromme Gedanken und wohlthuende Erinnerungen im Herzen der Schauenden wecken und nähren.

Unweit dem Städtchen Höchstadt, aus dessen Mitte eine nach Innen und Außen schön restaurirte Kirche hervorblickt, nahe bei dem Kirchdorfe Sterpersdorf verengert sich das Aischthal und man gelangt an einen Fischweiher, in dessen Wasser eine Kapelle sich abspiegelt, gar freundlich vom Gipfel des Berges hinunterschauend in's Thal. Bisher über Fußsteige von trockenem festgetretenen Sand leicht hinweggehend schreitet man, ohne sich selbst bei übelstem Wetter wehe zu thun, einen sanft ansteigenden Berg hinan, welcher Lauberberg genannt wird und seinen Namen theilweise wohl daher haben mag, daß er einst mit Laubholz bewachsen war. Kaum erfordert das Besteigen dieses Berges zehn Minuten und schon hat man vor sich ein Gehöfte, Umfassungsmauern an Höhe und Tiefe denen alter Burgen ähnelnd, währenddem schon beim Betreten des Berges die wehmüthig sanften Töne einer dem heiligen Antonius von Padua geweihten Glocke den fühlenden Christen liebfreundlich zum Gebete einladen, als ob der sanfte Glockenton ihm in's Herz und in die Ohren das Mahnwort rufe: „Geh' zum heiligen Antonius, dem Tröster der Betrübten." Mit diesem Gefühle auf dem Gipfel des Berges angekommen, macht es alldort einen überwältigenden Eindruck auf den Geist und das Gemüth des Schauenden, vor sich in sonniger Lage nahe gelegene Märkte und Dörfer als: Lonnerstadt (Mkt. Ldg. Höchstadt), Uehlfeld (Mkt. Ldg. Neustadt a. A.), Mailach (Dorf Ldg. Höchstadt), Rauschenberg (Dorf mit 2 Schlössern Ldg. Neustadt a. A.), Oberhöchstadt (Pfarrdorf Ldg. Neustadt a. A.) zu sehen. Hier beim Anblicke eines zwischen Bäumen und Rankengewächsen dastehenden Wallfahrtskirchleins vergißt der Pilger die Mühen und Lasten des Tages, Krankheiten und Schmerzen, Druck und Verfolgung, um welcher Uebel willen so Mancher wehmüthig Hilfe suchend den Berg hinangeht. In tiefe Andacht versunken dünkt sich Mancher vom Heiligenverkehr, von Todten, die dem Geiste auf den mit Nebel und Reif überzogenen Thaläckern so in früher Morgenstunde vorschweben. Wir sagen „Todte," denn solche ruhen in Menge in den die Thaläcker umgebenden

Aengern und Rainen, einst tapfere im Dienste des deutschen Kaisers stehende Krieger, welche im dreißigjährigen und schon früher im Hussiten-Kriege für Vaterland und Altar ihren Leib und ihr Leben aufgeopfert haben, darunter auch Burgherren und Ritter mit ihren treuen Unterthanen. Wehmuth beschleicht hier bei diesen geschichtlichen Erinnerungen den denkenden Christen und sie verläßt ihn nicht, steigert sich vielmehr, wenn er auf dem Berge einem Kirchhofe näher tritt und darinnen die Ueberreste eines ehemaligen schönen Tempels, nebstdem ein kleines weiß ausgeputztes Kirchlein außen anschaut, zunächst diesem Kirchlein einen leeren öden Platz, welcher noch die Gebeine zweier frommer, seeleneifriger, wohlthätiger Priester in sich birgt, Johann Philipp Hellmuth, Pfarrer in Höchstadt von 1673 bis 1712 und Dechantpfarrer Mühlich von 1749 bis 1776, welche Beide oft und gern selbst bei übelstem Wetter den Lauberberg betraten und alldort in der Antoniuskapelle die heiligen Geheimnisse feierten. Sie waren es, welche nicht ohne eigene unbedeutende Beiträge auf dem Lauberberge ein Schul- und Meßnerhaus und eine Kapelle bauen ließen. Nebstdem noch brachten zum Kapellenbau ansehnliche Opfer Johann Georg Lauter, bambergischer geheimer Kriegsrath und 33 Offiziere, darunter aus noch lebenden Adelsgeschlechtern die Herren von Bibra, Guttenberg, Thüngen, Künsberg, Stauffenberg, Pöllnitz, Groß von Trockau und Redwitz waren. (Vergl. Mühlichs Wallfahrtsbuch vom Jahre 1766 zweite Auflage.*) Diese Offiziere mit zwei fürstlich bambergischen Soldatenregimentern dem deutschen Kaiser Dienste leistend, standen im Jahre 1674 bei Straßburg dem feindlichen Heere der Franzosen gegenüber und hiebei von Krankheit bedroht, nahmen sie ihre Zuflucht zu dem heiligen Antonius vom Lauberberg, wobei sie gelobten und versprachen, daß, wenn sie aus der Gefahr des Krieges glücklich hervorgehen würden, sie zum Bau der Antoniuskapelle ein namhaftes Opfer bringen wollten, was sie nach glücklich überstandener Gefahr auch wirklich gethan haben. Es ward im Jahre 1763 auf dem Lauberberge eine Kapelle zu Ehren des heiligen Antonius erbaut und noch in demselben Jahre am 27. Oktober feierlichst von dem Fürstbischof Adam Friedrich von Seinsheim und einer zahlreich versammelten Geistlichkeit eingeweiht. Aber kaum stand diese Kapelle 46 Jahre, so brach schon über sie ein Sturm herein, der sie in Armuth brachte und ihre gänzliche Zerstörung in Aussicht nahm. Bekanntlich wurden im Jahre 1806 im Königreich Bayern die Klöster aufgehoben und ein ähnliches Loos traf auch die Wallfahrtskirchen. Die Antoniuskapelle, welche gleichfalls für eine Wallfahrtskirche galt, ward im Jahre 1806 auf dem Wege öffentlicher Versteigerung veräußert, kam in den Besitz eines Bauersmannes von Sterpersdorf und bestand so noch bis zum Jahre 1826, als in welchem Jahre sie von dem damaligen Besitzer abermals, ohne daß nur von irgend einer Seite ein Hinderniß gesetzt worden wäre, auf Abbruch verkauft wurde. Auf der nun verödeten Kapellenstätte ruhen im kühlen Schooße der Erde die Gebeine einer frommen, adeligen Frau, welche in grauer Vorzeit, vor ungefähr 500 Jahren, lebte, und nach der Volkssage allwöchentlich an Dienstagen selbst bei schlimmstem Wetter den Lauberberg hinanging und in der dortigen Antoniuskapelle ihre Andacht verrichtete. Sie war als fromme, adelige, tugendhafte Frauensperson unter dem Namen „weiße Sibylla" bekannt, galt für eine besondere Gutthäterin der Antoniuskapelle und soll zwei Stunden vom Lauberberg entfernt unweit Ailsbach (Ldg. Höchstadt) ein Schloß bewohnt haben. Noch meint man an linden Sommermorgen in früher Stunde die Fußspuren dieser Edlen im Grase der Aischwiesen zu sehen, als ob mit ihren nichtbethauten Fußspuren fromme bußfertige bedrängte Christen, welche unter Gesängen und Gebeten demuthsvoll den Lauberberg hinanwallen, an ihr heiligmäßiges Leben sollen erinnert und zugleich ermahnt werden, daß man für ein in

*) Dasselbe führt den Titel: „Zuflucht in der Noth zu dem bei dem allerhöchsten Gott großmächtigen Fürbitter den Heiligen Antonium von Padua auf dem weitberühmten, uralten Wallfahrts- und sogenannten Lauberberg. Das ist: Beschreibung der alten Wallfahrt, in der Kirchen des Heil. Antonii von Padua auf dem Lauberberg, in dem Bisthum Würzburg und Fürstenthum Bamberg ob Höchstatt gelegen. Mit nachgesetzten Andachts Uebungen ꝛc. Zusammengetragen und beschrieben von Michael Joseph Mühlich, hochfürstl. Würzburg. der Zeit verordneten unwürdigen Pfarrer zu obbesagtem Höchstatt. 8. mit einer in Kupfer gestochenen Abbildung der Wallfahrtskirche und dem Bildnisse des heil. Anton von Padua, 228 Seiten. Würtzburg gedruckt bey Walders Wittib und Rauschischen Erben 1756. Diese erste, 2000 Exemplare starke Auflage war schnell vergriffen. Eine dritte Auflage wird vorbereitet.

Werken der Gerechtigkeit und Barmherzigkeit, in Wallfahrten und Bußgängen sich kundgebendes gutes, christliches Leben im Jenseits mit den Freuden des himmlischen Paradieses reichlich entschädigt werde. Und so geschieht es denn auch seit 500 Jahren, daß bußfertige Christen und sonst auch Christen, welche in Zeit der Noth, bei Krankheit, Mißwachs und Theurung von dergleichen Uebeln wollen befreit seyn, eine Wallfahrt nach dem Lauberberg unternehmen und in der dortigen Kapelle den heiligen Antonius um seine Fürbitte bei Gott anrufen.

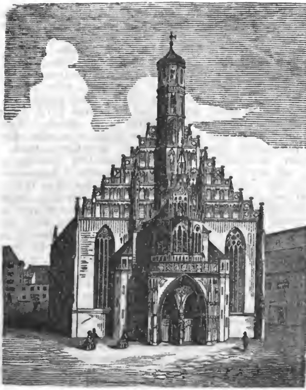
Besondere Aufmerksamkeit erregt auf dem Lauberberg ein altes ehrwürdiges Bild. Hier in einsamer stiller Kapelle sieht man den heiligen Antonius in Lebensgröße abgebildet, als einen Mönch im Franziskanerhabit, tragend in der linken Hand ein Buch, das Sinnbild der göttlichen Wissenschaft, welcher er mit ganzem Herzen zugethan war, und über dem Buche ein Kind, das Abbild des ihm einst auf Erden in Kindesgestalt erschienenen Heilandes Jesus Christus, währenddem er die rechte Hand emporhebend mit liebfreundlicher ernstlicher Miene der Hilfe suchenden Christenheit zuwinkt, als ob er zu derselben gleich seinem Heilande sprechen wolle: Kommet zu mir Alle, die Ihr mühefelig und beladen seyd, ich will Euch erquicken! Dieses Antoniusbild ist in edlem einfachen altdeutschen Style vor ungefähr 400 Jahren von unbekannter Meisterhand gefertigt worden. Und demselben Bilde entsprechend ward auch in neuester Zeit ein neuer Altar in gothischem Style in der Antoniuskapelle auf dem Lauberberge aufgestellt. So steht denn jetzt alldort ein Gnadenbild, das des heiligen Antonius, auf neuem schmucken Altare unter einem Thronhimmel in einer goldfarbigen Nische, während zur rechten und linken Seite des Antoniusbildes aus dem Hintergrunde des Altars die Statuen der Heiligen Barbara und Katharina in ehrfurchtgebietender Gestalt hervorblicken.

Schön waren die Tage, an welchen die Bewohner des oberen Aischthales in den Jahren 1300—1515 sich noch zum christkatholischen Glauben bekennend in feierlicher Prozession am Sanct Antoniustage zum heiligen Antonius vom Lauberberg wallten. Um jene Zeit war der Lauberberg ein stark besuchter Wallfahrtsort. Wallfahrer kamen in Menge aus dem obern und unteren Aischgrunde. Ihnen Allen galt der heilige Antonius von Padua für den Patron des Aischthales. Wenn damals am Tage des heiligen Antonius Christen in Schaaren nach dem Lauberberge wallten, da pochte gewiß dem vom Gipfel des Berges in's Thal schauenden Christen das Herz vor Freude, denn wohin er blickte, sah er Tausende von Pilgern in geordneten Zügen herankommen, im oberen wie im unteren Thale, Christen desselben Bekenntnisses, überall katholische Sitten und Gebräuche; ja die Freude des Schauenden wird oftmals so innig gewesen seyn, daß er sich der Thränen nicht enthalten konnte; denn man fand unter Pilgern Leute, welche bereits bei Krankheit und Schmerz, bei Druck und Verfolgung, bei Mißwachs, Theuerung und Hungersnoth empfunden haben, daß das Antoniusbild auf dem Lauberberge ein Gnadenbild sey, daß, wer Angesichts dieses Bildes recht innig und vertrauensvoll den heiligen Antonius um seine Fürbitte bei Gott anrufe, durch diesen Heiligen auch Hilfe bei Gott finde. Deßhalb fühlen sich die den Aisch-, Ebrach-, Aurach- und Seebachsgrund bewohnenden Katholiken auch heutigen Tages noch immer zur Antoniuskapelle hingezogen. Sie wallen einzeln und in Schaaren so insbesondere am 13. Juni — dem Sanct Antoniustag — unter Gebeten und Gesängen den Lauberberg hinan zur Kapelle des heiligen Antonius. Selbst Christen anderen Bekenntnisses besuchen häufig diese Wallfahrtsstätte und bringen nach alt hergebrachter Sitte auch ein Opfer zum Unterhalt der Kapelle.

Wie in neuester Zeit die im oberen Aischthale zerstreut wohnenden Katholiken an Sonn- und Feiertagen sich zum Gottesdienste in Neustadt und Windsheim einfinden, so begeben sich auch die nächst dem Lauberberg in protestantischen Ortschaften wohnenden Katholiken an Dienstagen zum Gottesdienste in die Antoniuskapelle, welcher seit einer Reihe von Jahren von einem Geistlichen aus Höchstadt abgehalten wird. Das Kirchweihfest wird alljährlich am 4. Juni feierlich begangen, dem, wie bereits erwähnt, am 13. Juni das Patronatsfest folgt.

Möge die Antoniuskapelle auf dem Lauberberge in ihrer neuen schönen Gestaltung mehr und mehr an Fortbestand gewinnen und wiederum ein berühmter Wallfahrtsort werden!

Joseph Riegler, Caplan in Höchstadt a. d. Aisch.



IX.

Die Marien- oder Frauen-Kirche in Nürnberg
in Mittelfranken.

Die Marienkirche zu Nürnberg — auch Frauenkirche, Marien-Saal, Unserer lieben Frauen Saal, Kaiserliche Kapelle genannt — darf mit Recht ein wahres Kunstwerk aus der Blüthezeit der gothischen Architectur genannt werden. Groß und doch zugleich überaus zierlich erscheint sie gleich schön in ihrer Anlage sowie in ihrer Ausführung.

Ueber die Erbauung dieser Kirche melden die auf uns gekommenen Nachrichten, daß schon im Jahre 1349 Kaiser Karl IV., der in diesem Jahre nach Nürnberg kam und den damaligen dortselbst ausgebrochenen großen Aufstand niederdrückte, einem Ulmann Stromer den Befehl gegeben, daß in der Stadt Nürnberg die Judenschule abgebrochen und auf diesem Platze eine neue Kapelle zur Ehre der Jungfrau Maria solle erbaut werden. In Sigmund von Birken: „Spiegel der Ehren des Hauses Oesterreich" steht pag. 323 hierüber Folgendes: „Es hat Kayser Carl in Betrachtung, daß die Juden seit der Stadt Zerstörung und Wiederaufbauung die besten und bequemsten Oerter der Stadt bewohnten, und daß solches bey dieser Stadt ein großer Uebelstand wäre, dem Raht und Bürgern zu Nürnberg erlaubet, nachdem kein großer Platz zum Kauffen und Verkauffen in der Stadt wäre, daß sie alle Judenhäuser zwischen Franz Haller und Fritz Böheims Häusern, dazu die Judenschule und die vier Judenhäuser, die in Mitten, zwischen den zweyen Straßen, und gegen Ulrich Stromers Häusern gelegen, abbrechen möchten. Doch befehle er, daß man aus der Judenschule solte machen eine Kirche, in St. Marien, unser Frauen Ehre, und dieselbe legen auf den großen Platz, an einem

solchen Ort, da es die Bürger am besten dünkte, es solte auch den Raht Niemand dran hindern. Die Freyheit war ihnen verschrieben nach St. Martinstag (1349), welche auch gegen Ulrich Stromer, der in der Stadt Geschäften dem kayserlichen Hof nachgezogen, im folgenden Jahr confirmirt und bestättiget worden. Der Kayser selbst bedingte wegen dieses Baues der Kirchen mit Albrecht Krauter, Pfarrer zu St. Sebald, daß er seinen Willen auch darzu gebe, damit diese Capelle hinführo ewiglich von ihm und seinen Nachkommen ungehindert stehen bleiben soll; deßwegen gab der Kayser Carl diesem Pfarr 400 fl., davon derselbe 200 fl. auf das Schloßhaus in diese Capellen verbauet, und die anderen 200 fl. legten die Herrn des Rahts am jährlichen Güld an die Kirche zu St. Sebald. Alsdann hat der Herr Pfarr seinen Brief, samt seinem und der Stadt anhengendem Siegel, darüber in Beyseyn nachfolgender Zeugen gegeben, als: Herr Conrad Groß, Schultheiß; Ulrich Stromer; Berthold Tucher, Hermann Vorchtel.*) Der Bau ging alsdann von statten, und wurde von dreyen Brüdern, nemlich 2 Steinmezen und einem Bildhauer in sechs Jahren vollendet." (Nürnbergisches Zion 1733 fol. p. 41; Joannis ab Indagine, Beschreibung etc. der Stadt Nürnberg, Erfurt 1750, 4. p. 463.) Der letztere Autor bemerkt jedoch p. 475 seines Werkes, daß der Bau der Kirche erst im Jahre 1355 angefangen worden, und daß Alles, was vorstehend über den Bau angeführt, erst auf das Jahr 1355 zu beziehen sei, wobei er sich noch auf Wagenseil comment. de civit. Norimb. p. 67 beruft, der als Anfangsjahr des Baues das Jahr 1355 und nicht 1350 setzt.

Die Baumeister (Steinmetzen) waren Georg und Fritz Rupprecht und der Bildhauer hieß Sebastian Schonhofer. Im Jahre 1358 war der Bau so weit vorgeschritten, daß man die Kirche und den Zwölfboten- und St. Barbara-Altar einweihen konnte. Dieß geschah am Sonntag nach St. Jakobstag auf Befehl des Kaisers durch den Minoriten Johannes, ehemaligen apostolischen Legaten in der Tartarei. Kaiser Carl ließ, damit die Einweihung der Kirche so herrlich als möglich geschehen möge, von Prag die Reichsheiligthümer **) in diese Kirche bringen und solche auf dem Umgange dieser Kapelle (vom Gang der Vorhalle herab) in seiner Gegenwart dem Volke zeigen.***) Er selbst war mit den kaiserlichen Klei-

*) Außer diesen benennt Andreas Würfel in der von ihm fortgesetzten und „von C. Ch. Hirschen angefangenen Lebensbeschreibung aller Herren Geistlichen der Reichsstadt Nürnberg etc. (diptychorum eccles. Norimberg. succincta enucleatio, Nürnberg 1766, 4.) S. 211 noch als Zeugen die Bischöfe von Minden und Prag, den Propst zu Leutmeriz, den Deutschordensmeister Wolfram, den Burggraf Burkhard von Magdeburg, Gottfried Schopper; statt Stromer erscheint der Name Haller.

**) Es waren dieß der heil. Speer mit dem Nagel, ein Stück des heil. Kreuzes, ein Zahn Johannes des Täufers, ein Stück vom Rocke des Evangelisten Johannes, ein Span von der Krippe Christi, das Armbein der heil. Anna, drei Glieder von eisernen Ketten, womit St. Peter, St. Paul und Johannes Evangelist der Sage nach gefesselt gewesen, nach Andern noch fünf Dornen aus der Dornenkrone und ein großes goldenes Kreuz. Kaiser Carl IV. sagt in einer Urkunde vom Jahr 1350: „Das Heilthum das ist bei namen ein gülden creuz, geziert mit edlen Gestein vnd Perlen, ganz vnd vnverruckt, und in demselben creuz ist das Speer vnd ein Nagel vnsers Herrn, vnd ist auch darin ein stück des heyl. Creuzes." (Waldau, neue Beiträge zur Gesch. d. Stadt Nürnberg. 1. Bd. S. 85 u. 86.) Kaiser Sigmund ließ im Jahre 1424 den Krönungs-Ornat der deutschen Kaiser und die übrigen Reichsheiligthümer nach Nürnberg bringen und hier wurden sie in der Spitalkirche verwahrt. Nach Ostern brachte man sie alljährlich in das Schoppersche Haus am Markt. Vor demselben war eine große Tribüne, der s. g. Heiltums-Stuhl, aufgeschlagen. Auf demselben wurden der Ornat und die übrigen Reliquien dem Volke vorgezeigt, und in einer Kammer des Schopperschen Hauses über Nacht aufbewahrt. Diese Kammer ließ der Rath im Jahre 1430 mit einem Gemälde zieren und auch das obere Gewölbe der Spitalkirche ausmalen; auch in diesem Gewölbe wurden die Reichsheiligthümer vorgezeigt. (Baader, J., Beiträge zur Kunstgeschichte Nürnbergs, Nördlingen 1862, 2. Reihe S. 6.)

***) Nach Christi geburt 1360, da kam Carolus gen Nurnberg, vnd het da ein gros samlung, vnd da er mit im gebracht hat das Heiltum, da ließ er ausruffen ein Hoff, vnd als er gar frölich Christlich fest begangen hat, da verkundt er wie man das Heiltum werd zaigen

dern angethan und hatte das Schwert Carls des Großen in der Hand (v. Murr Beschreibung der vornehmsten Merkwürdigkeiten in der Reichsstadt Nürnberg ꝛc. Nürnberg 1801, 8. p. 231). Wie der Stiftungsbrief vom Jahre 1355 besagt, setzte Kaiser Carl drei Priester hieher (in qua [ecclesia seu capella] tres discipulos, unum videlicet Vicarium Principalem, et duos Mansionarios constituimus), welche dem Präcentor (Sangmeister) der Marienkirche in Prag unterworfen sein sollten. Zum Unterhalte dieser Priester gab er dem Schultheiß in Nürnberg 1000 Goldgulden, um die Gefälle von diesen unter die Priester zu vertheilen, wozu er in der Folge noch andere Gefälle und Einkünfte aus seinen Gütern in Böhmen anwies, welche jedoch im Hussitenkriege ausblieben. Die Mansionarii oder Pfründner waren die capellani oder canonici residentes, welche nach der Judenvertreibung aus Nürnberg von Kaiser Carl 1361 noch zwei Höfe zu Wohnungen erhielten. *)

Auf des Papstes Urban VI. Befehl wurde die Stiftung dieser Capelle durch den Cardinal und Erzbischof zu Prag im Jahre 1364 bestätigt. — Im Jahre 1392 stifteten 19 Ritter und 6 Edelknechte aus Franken (sonach nicht Kaiser Carl IV., welcher bereits am 29. November 1378 auf dem Schlosse zu Prag, 63 Jahre alt, gestorben war) in dieser Kirche zugleich einen Ritterorden, deren Mitglieder eine goldene Gürtelspange im rechten Eck ihres Wappenschildes als Ordenszeichen trugen. Von Führung dieser goldenen Spange (Schnalle) kam die Benennung Fürspanger — Fürspänger, Fürspängler, auch die Gesellschaft unserer lieben Frau — genannt. Eine große Zahl altadeliger namhafter Geschlechter aus Franken *) war Mitglied

(1361) auff Freytag den 14. Tag nach dem heiligen Carfreitag, also ward es gezaigt auf dem Umbgang der keiserlichen Capeln, die auff der zeit gar in kurzen tagen gebaut was worden. Chron. MS. Saeculi XV. (v. Murr l. c. pag. 87.)

) Diese Priester führten auch ein eigenes Siegel, 2 Zoll hoch und oval gespitzt. Gott Vater sitzt auf einem großen Throne, Marien zur linken Hand und krönt sie. Im Hintergrunde sind viele Sternchen. Unten ist der zweiköpfige Adler. Die Umschrift lautet: † s. MĀsIONARIORV̄ AVLE. s. MARIE. Ī. NVRnBERG (v. Murr l. c. p. 88.).

*) Man findet unter den ersten Mitgliedern der Fürspanger Gesellschaft die Namen der Seinsheim, Grumbach, Seckendorf, Eglofstein, Wolfskeel, Thüngen, Wenkheim, Truchseß von Wezhausen, Zoller von Rotenstein, Schenk von Geyern, Fuchs, Treutlingen, Rotenhan ꝛc. Sie hatten einen Obersten zum Vorsteher, der jährlich gewählt wurde. Der Ritterorden der Fürspanger in Würzburg, milites et militares de societate monilis, hatte 1412 in der Marienkirche zu Würzburg (Kal. für kathol. Christen 1861 S. 111) eine Vicarie oder ein ewiges Meßbeneficium, in der Ehre der heil. Maria, Jakob, Georg, Leonhard und Euchar gegründet und dasselbe mit verschiedenen Einkünften, namentlich mit dem Freihofe zu Unterpleichfeld dotirt ꝛc., eine Pfründe, welche, nachdem der Orden längst erloschen, noch jetzt besteht. An den Wänden dieser Kirche hängten die Ritter ihre Trophäen, wie aber auch ihre Ketten und Banden ex voto auf, wie solche noch 1822 zu sehen waren. (C. Heffner und Reuß, Würzburg und seine Umgebung, 1852, 8. S. 152, Anmerk. 2.). In dieselbe Zeit, wie die Stiftung des Ritterordens in der Marienkirche zu Nürnberg, mag auch die Stiftung der Aglaien-Schwestergesellschaft unter dem Fürstbischofe Gerhard von Schwarzburg fallen, die ihren Namen von dem silbernen Ordenszeichen, die Agel oder Aglaienblume (unter Aglaia wird hier wohl nicht die tropische Pflanze, deren Vaterland Java, sondern die aquilegia vulgaris, Ackelei, Adlerblume, Akelchen, Jovisblume (Aglaia war des Jupiter und der Eurynome Tochter, eine der Charitinnen) unserer Frauen Handschuh, eine bei uns in den Gärten kultivirte Pflanze mit glockenartigen blauen Blumen gemeint sein), die jede Schwester tragen mußte, führt, und im Haßgau, deren Hauptort die Stadt Haßfurt ist, ihren Sitz hatte. An der Spitze des Bundes stand eine Königin, die lebenslänglich ihre Würde behielt. Die Tendenz beider Gesellschaften war eine sittlich-religiöse; ihre Grundlage aber die Marienverehrung. (Abendblatt zur N. Münchner Zeitung 1857 Nr. 27.) — 1460 stifteten Hans von Wallenrod, R. Hans v. Eglofstein, R. Michel Schenk und Sebastian v. Seckendorf mit des Raths in Nürnberg Bewilligung eine Meß und Pfründe wegen der Fürspanger-Gesellschaft in die Frauenkapelle zu Nürnberg. (Würfel l. c. p. 225.)

des Ordens, ihre Wappenschilde wurden nach ihrem Tode in dieser Kirche aufgehängt und ihr Absterben jährlich am Montag nach **Misericordias Domini** mit Seelenmesse und Vigil begangen. Von der Feier eines solchen Jahrtags ist uns der unten abgedruckte „Extract auß dem Brief und Ordnungsbuch unserer Frauen-Capelle, die Jartäg betreffend“, zugekommen.*) Als die Kirche dem protestantischen Cultus übergeben wurde (1524), verlegten die Ritter ihr Begräbniß nach Bamberg und Würzburg und hängten in den dortigen Frauenkirchen ihre Schilde auf („wiewohlen in folgenden Zeiten die meisten von diesen Rittern die Evangelische Lehre angenommen.“ Nürnb. Zion S. 42.)

So viel über die Entstehung der Kirche. Was nun den Bau derselben betrifft, so erscheint zunächst als ein vorzügliches Meisterwerk die Vorhalle mit ihren kleinen Figuren in den Hohlkehlen der Portale und dem trefflich durchbrochenen Gang mit seinen Wappen in dem Geländer, von welchem herab sonst die Kaiserwahlen unter Trompetenschall verkündet wurden; 1407 wurde in der Kirche hinter dem Altar ein Fenster mit einem Gemälde eingesetzt, das den Ulmann Stromer mit seinem Wappen vor Kaiser Carl IV. knieend darstellt; in das Jahr 1411 fällt die Erbauung des Michaelschors und wurde in diesem Jahr gleichfalls das Zinndach auf diesem Thor und das goldene Thürmlein auf des Kirchenpflegers Stephan Schuler des Aelteren Veranlassung durch den Orgelmeister, Meister Albrecht Frumann, gedeckt, und hiezu 19 Ct. Zinn verwendet. 1413 wurde der Gang ober dem Portale mit 5 Ct. 72 Pf. Zinn gedeckt und 1442 mit 9 Ct. 25 Pf. ausgebessert; 1427 ließ der Rath, da die Kirche vielfach von Häusern umbaut war, zur Erweiterung des Platzes vor derselben 3 Häuser niederreißen; es waren dieß wahrscheinlich die Priesterwohnungen; dafür erhielten die Vicare die Hofstätten dreier Häuser auf dem Spitalplatze, und 1444 auf dem Platze dieser Hofstätten 3 Häuser, worunter 2 für 2 Priester der Frauenkirche; 1430 (n. A. 1431) am Abend Pauli Bekehrung (24. Januar) kam Herzog Ludwig von Heidelberg nach Nürnberg, und wurde da zum Erstenmale in der Kirche gepredigt, während früher nur die heil. Messe in solcher gelesen wurde; 1443 erhielt die Kirche 2 neue Orgeln durch Schuler, die 245 fl. kosteten [J. Baader bemerkt in seinen Beiträgen rc. 2. Reihe S. 30, daß schon im Jahre 1385 oder einige Jahre vorher für die Kirche eine kleine Orgel „Orgelei“ angeschafft wurde, wofür der Rath dem Hermann Keßler 100 fl. zahlte); 1450 wurden etliche bei Pillenreuth von den Nürnbergern in einem Gefechte den Markgräflichen abgenommene Fahnen in der Kirche aufgehängt. Auf die mit Kupfer gedeckte Plattform der Vorhalle ward 1462 unter Meister Adam Krafts Leitung eine kleine Kapelle mit einem Thürmchen, jedoch schon in anderem Style als dem der Kirche, aufgesetzt, deren höchster Schmuck in dem künstlerischen Uhrwerk bestand, welches in die von Kraft schön verzierte Nische 1509 hineingesetzt wurde. Dieses Uhrwerk ist jedoch nicht etwa erst im Jahre 1509 angefertigt worden, sondern es bestand ein solches schon seit dem Jahre 1361. Dieses alte Uhr-

---

*) Item es ist zu wissen, daß die erwerg (ehrbare) Ritterschaft Die Gesellschaft mit dem fürspang ein gute selige gewonheit baben, also wenn ir einer von der Geselschafft von tods wegen abget, so beget die Geselschaffe mit dem Fürspang zu Nürnberg, oder zu Bamberg, oder zu Würtzpurg, wo sie des zu Rate werden, ein Jartag, vnd wenn Sie einen hie zu Nürnberg begen, So nympt man dartzu fünftzig pfunt wachs, daraus mache man fier wandelkertzen ye eine von drey pfunden, vnd fier stabkertzen, ye eine von fier pfunden, vnd mer zwu vnd zwaintzig pfund kerzen, auff die Lewchter vnd dieselben kertzen all, die zund man an, wenn man die vigilig anhebt, vnd wenn man die vigilig vnd Vesper gesingt, so lescht man die kerzen all ab, auch des morgens wenn man die seelmeß anheben will, so zunt man die kertzen all wider an, vnd wenn die Frawen zu dem opfer wollen gen, so nympt man der wandelkertzen eine vnd tregt sie vor den Frawen zu den altar, vnd dieselbig wandelkerze ist dann der priester, aber die anderen kertzen all, sind des gotzhaws. was aber vber bleibe, die lescht man alle ab, als pald man das ampt volpringt, auch hat das gotzhauß inst nichtz andirs darvon, dann das wachs das also vber bleibt. Vnd was das Wachs als kost, das bezale die Gesellschaft mit dem fürspang. (Waldau, vermischte Beiträge zur Gesch. der Stadt Nürnberg, I. Bd. S. 89.)

werk mit seiner Zugehörung wurde 1506 abgebrochen und beschlossen, an seine Stelle ein neues bringen zu lassen. Das hierauf bezügliche Rathsdecret trägt das Datum 6. Mai 1506. Das Uhrwerk wurde von dem Schlosser Georg Heuß († nach 1520) für 532 fl., die Figuren von dem Kupferschmied Sebastian Lindenast († 1520) verfertigt. Das Ganze kostete 1641 fl. 4 Pfd. 17 pf. Noch ist von dem Letzteren Kaiser Carl IV. und sein Reichsherold im Harnisch vor ihm stehend vorhanden; die 2¼ Fuß hohen, aus Kupfer getriebenen und vergoldeten Figuren der 7 Kurfürsten, wenn auch ohne Kunstwerth, jedoch des Alters halber werth zum Aufbewahren, wurden, nachdem sie noch 1738 renovirt worden waren, herabgenommen und verkauft. Weil sie um den Kaiser herumzogen, nannte man das ganze Uhrwerk das Männleinlaufen. (Neues Taschenbuch von Nürnberg, Nürnberg 1819, 8. S. 45.) Im Jahre 1466 am Montag vor Lichtmeß brannte die Sakristei ab, wodurch an Kelchen, Büchern, Kleinodien rc. großer Schaden entstand (ein Schatz-Verzeichniß der Marienkirche: Bilder, Monstranzen, Kelche, Gefäße rc. von Silber und von Metall findet sich bei Baader l. c. 1. Reihe S. 74.); das Feuer soll durch eine nicht ganz ausgelöschte Kerze entstanden sein; 1498 kam wieder eine neue Orgel in die Kirche aus der Hand Meister Burkharts; 1504 ließ Jakob Welser, der von Augsburg nach Nürnberg gekommen, den großen Altar durch den Bildhauer Veit Stoß in der Kirche errichten; 1506 wurde das Portal mit überzinntem Kupfer gedeckt, die Schlaguhr kam aus der Kirche heraus und gemeiner Stadt zur Zier in das Thürmchen ober dem Portale; 1509 wurde die Kirche renovirt und 1524 (5. Juni) hatte die katholische Religion in der Kirche bis zum Jahr 1816 ein Ende, in welchem Jahre sie der katholischen Kirchengemeinde vom Staate und zwar unentgeltlich überlassen wurde; später aber zeigte sich, daß sie nicht Eigenthum der freien Reichsstadt, somit, als Nürnberg an die Krone Bayern kam, Eigenthum des Staates war, sondern der protestantischen Kirchenstiftung gehörte, welcher deßhalb am 29. Sept. 1839 eine Entschädigung von 6000 fl. gezahlt wurde. So wurde also erst im Jahre 1839 und nicht wie hie und da bemerkt, schon 1816 die katholische Kirchengemeinde durch Kauf Besitzer der Kirche; es war dieß für die Katholiken, die sich seit 1816 im Besitze wähnten, wohl schmerzlich, doch die an und für sich billige Entschädigungssumme heilte bald die Wunde. — In alter Zeit hatte die Kirche außer dem Hochaltar noch weitere 6 Altäre: St. Marien-, St. Michel-, St. Wenzel-, Johannis und Barbara-, St. Antonius-, St. Martin- und den heil. 12 Boten- (Apostel-) Altar. — Die Kirche wurde neu in altem Style restaurirt, der Anstrich gelb, in den Rippen grün, blau und roth, die Decke des Chors blau mit goldenen Sternen, und mit grünen Blättergewinden um die Säulen. Was sich an Bildern, Altären, Kunstwerken rc. jetzt in solcher befindet, wurde aus andern Kirchen zusammengetragen: so die beiden Nebenaltäre, die 2 Hautreliefs von Adam Kraft: das größere Pergenstorfersche im linken Seitenschiffe „Maria-Schutz" von 1498 aus dem Augustiner-, das andere „Mariens Krönung" aus dem Dominikaner-Kloster; die Kanzel mit ihren gemalten Füllungen aus der 1816 abgebrochenen Salvator-Kirche, sowie der Tucherſche Hochaltar mit doppelten Flügeln mit Verkündigung, Kreuzigung, Auferstehung, Geburt Christi, Peter und Paul auf Goldgrund, 6 darunter sitzende Apostel aus einer Erdmasse, wahrscheinlich Thon, gebrannt und aus der Zeit um 1385, jedenfalls aus der Zeit gegen Ende des 14ten Jahrhunderts. Die Figuren an beiden Seiten des Chors sind ebenfalls alt und nur wie die ganze Kirche bunt und übermalt. — Im Allgemeinen ist das Innere der Kirche reich an schönen Reliefs von Adam Kraft, Holzsculpturen, Malereien, Gemälden, z. B. an der ersten Säule zur Linken des durch das Hauptportal Eintretenden die gemalte Gedächtnißtafel der Frau Prünsterin (1430) mit Geburt Christi auf Goldgrund; links seitwärts an der nördlichen Wand im linken Seitenschiffe eine holzgeschnitzte und bemalte Maria mit dem Jesuskind von Veit Stoß, Ueberbleibsel des ehemals Welserschen Altars; im linken Seitenschiffe finden sich außer den Kraftschen Hautreliefs ein Altar mit Messe des heil. Gregor, Katharina, Anton v. Padua, Franziskus und Dominikus, Sebald und Lorenz, angeblich von Wohlgemuth. Im rechten Seitenschiffe diesem Altarwerke entsprechende Schnitzwerke: Maria mit dem Jesuskinde und der wunderwirkende Christus, angeblich

von Wohlgemuth, in der Nähe dieses Altars Gemälde der Messe des heil. Gregor mit Darstellungen aus dem Leben und Leiden Christi an die Kunstweise Hans Kulmbachs erinnernd. Im Chor die bemalten Standbilder Kaiser Carl IV., seiner Gemahlin, sowie der heil. 3 Könige; der Tuchersche Hochaltar. Die Betstühle zierlich geschnitzt harmoniren zum Ganzen, die oben herum laufenden Wappenschilder sind alt. Im Jahre 1857 erhielt die Frauenkirche eine neue Orgel von 22 Registern. — Die Frauenkirche war seit 1816 längere Zeit die einzige katholische Kirche und ist zugleich die Pfarrkirche Nürnbergs; am 29. August 1854 wurde ferner die St. Clarakirche durch die Munificenz Sr. Majestät des nun in Gott ruhenden Königs Max II. der katholischen Kirchengemeinde als zweite Kirche zugesprochen, mit der Restauration derselben 1855 begonnen und solche am 13. Mai 1857 feierlich wieder eingeweiht. (Kal. für kathol. Christen 1863 S. 88.) Ende des Jahres 1858, als man die obern Räume der ehemaligen Kaiserstallung zur Aufnahme eines Theils der Garnison einrichtete, zeigte sich das Bedürfniß einer katholischen Garnisonskirche um so dringender, als das Militär in der St. Clarakirche kaum Unterkommen fand; den Bemühungen des kgl. General-Lieutenants Freih. v. Harold gelang es, von Sr. Majestät König Max II. unterm 11. Dec. 1858 die Erlaubniß zu erwirken, die St. Walburgiskapelle (Kal. für kathol. Christen 1861 S. 106) für die militärischen Gottesdienste des katholischen Theiles der Garnison auf der Burg einrichten zu dürfen. — Seit 1. Februar 1864, wo ein eigener Militärcuratus nach Nürnberg kam, wird der Militärgottesdienst wieder in der Frauenkirche gehalten, während indessen an allen Sonn- und Feiertagen um 8 Uhr in der St. Walburgiskapelle noch wie früher Gottesdienst gehalten und von den zunächst wohnenden Katholiken besucht wird.

Was die Umgebung der Frauenkirche anbelangt, so wurden im Mai 1862 die an sie angebauten und sie schändenden Kräme an der östlichen und westlichen Seite der Kirche, welche Eigenthum der Stadt waren, von dem Magistrate freiwillig entfernt, wodurch sich derselbe den Dank der katholischen Bevölkerung verdiente, indem er aufopfernd hiedurch auf eine schöne Jahresrente verzichtete; gleichzeitig wurde auch durch die katholische Kirchenverwaltung die an die Kirche angebaute, höchst bußwürdige Meßnerwohnung entfernt. Der Magistrat ließ es aber bei der Entfernung der Kräme nicht allein bewenden, sondern strebte unaufhörlich auch die Entfernung der an der nördlichen und südlichen Seite der Kirche angebauten Läden an, welche Eigenthum der protestantischen Kirchenstiftung waren. Das edle Bestreben fand durch Magistrat und Gemeinde-Collegium einen erwünschten Abschluß. Die Läden, welche ein Kapital von 6000 fl. repräsentirten, wurden von der protestantischen Kirchenverwaltung um die Summe von 4000 fl. überlassen und hievon übernahm der Magistrat großmüthig 2000 fl. auf die Stadtkasse, während die andern 2000 fl. von der katholischen Kirchengemeinde aufgebracht werden. Am 1. Mai 1866 wurden diese Läden entfernt und die Kirche steht nun um so mehr in ihrer äußern Schönheit da, als auch der Magistrat die in der Nähe befindlichen Käsekräme bereits entfernen ließ. So erfreulich nun auch diese Verschönerung ist, so kann leider nicht unbemerkt bleiben, daß das so schöne Portal der Kirche durch Verwitterung sehr schadhaft geworden, so daß z. B. der herrliche Baldachin oberhalb des Kaisers unter der Uhr gänzlich zerbröckelt und nach und nach herabgefallen. Eine Restauration dieses erhabenen Kunstwerkes wäre sohin äußerst dringend, doch fehlen der katholischen Kirchengemeinde hiezu die nöthigen Mittel. Wir schließen mit dem Wunsche, daß die kgl. Staatsregierung ihr Augenmerk auf dieses herrliche Kunstdenkmal richten möge, damit solches vor weiterem Verfalle bewahrt bleibe. *)

*) Besten Dank dem hochw. kgl. geistl. Rathe, Decan und Stadtpfarrer Herrn Christoph Burger in Nürnberg für die gefälligen Mittheilungen.

S. J.

X. Der Bildstock bei Rothenfels,

königl. Bezirksamts Lohr in Unterfranken.

Nach wohlwollenden Mittheilungen des hochw. Herrn Stadtpfarrers G. A. Barthelme zu Rothenfels. — Die Zeichnung des Bildstockes verdanken wir der Güte des hochw. Herrn Caplans C. C. Rügemer zu Neustadt am Main.

* Rothenfels am rechten Ufer des Mains — eine Stunde von dem historisch berühmten Pfarrdorfe Neustadt, auch Kloster Neustadt genannt, entfernt, von wo sich ein großer Park bis gen Rothenfels zieht, den Fürst Löwenstein i. J. 1817 anlegen ließ — umfaßt 152 Häuser und 900 Einw., hat die Rechte und den Titel einer Stadt III. Classe, und ist der Sitz eines kgl. Landgerichts, eines k. Decanats und Pfarramtes, eines k. Gerichtsarztes und Notars. Die Pfarrkirche hat schöne Monumente, das vom Fürstbischof Julius 1601 gestiftete Distrikts-Pfründner-Spital reiches Vermögen. Sechs Jahrmärkte und bedeutende Sandsteinbrüche beleben den Verkehr des Ortes, welcher eine große Gemeinde-Waldung besitzt. Oberhalb des Marktes befindet sich das Schloß Rothenfels, nun der Sitz des k. Landgerichtes. (Siehe P. Stumpf Bayern Seite 894 u. 895. — Deßgleichen Note im Anhange.) Der Landgerichtsbezirk umfaßt 3073 Fam. 10,219 S., die Pfarrei 1704 S., Bisthums Würzburg.



An dem Fußwege von Rothenfels nach der daselbst 1148 von Marquard von Grumbach, Schirmvogt der ehemal. Benedictiner-Abtei Neustadt am Main erbauten Burg (siehe Notizen Seite 95), von welcher jedoch, was die ältesten Zeiten betrifft, jetzt nur noch ein vierseitiger Thurm und ein Stückchen Mauer erhalten, während die übrigen Bauten dem vorigen Jahrhunderte angehören, und nach dem Dorfe Bergrothenfels zu, steht ein steinerner Bildstock, wie ihn die nebenstehende Vignette zeigt; das darauf eingehauene Bild stellt eine knieende weibliche Gestalt dar, welche betend nach einem Strahle vom Himmel emporschaut.

Als Sage hiezu wurde berichtet, und ist solche in mehreren Werken (A. Schöppner Sagenbuch der bayerischen Lande, Band I. Seite 275; — v. Herrlein: Sagen des Spessarts Seite 133; — Dr. Ludw. Braunfels: die Mainufer Seite 285) — auch enthalten, daß ein Judenmädchen, welches sich der katholischen Religion zuwenden wollte, an diesem Platze einst knieend gebetet: „wie es ihr wohl nach ihrem Uebertritte ergehen werde, „da sie durch solchen von ihren Angehörigen nur Verstoßung und Enterbung, sohin den Verlust aller irdi„schen Güter zu erwarten, auch dann Niemand mehr „habe, der für sie sorge;" — da habe plötzlich ein Strahl vom Himmel sich auf ihr Haupt gesenkt und eine Stimme ihr zugerufen: „Dafür hast du nun Gott!" — Das Judenmädchen sey sodann zur katholischen Religion übergetreten und zum Gedächtnisse dieser himmlischen Worte sey an dem Platze, wo das Mädchen Schutz gefunden, von den Katholiken dieser Bildstock errichtet worden. — So die Sage.

Durch gütige Mittheilung Sr. Hochw. des Hrn. Stadtpfarrers G. A. Barthelme zu Rothenfels sind wir jedoch in der Lage, den Gegenstand dem Reiche der Sage, die stets willkommen, wo die Geschichte als sichere Führerin uns verläßt, entrücken, und dagegen zeigen zu können, daß es sich hier nicht um eine Sage, sondern um ein wirkliches Vorkommen handle. Nach der Matrikel der Pfarrei Rothenfels war die Convertitin allerdings ein Judenmädchen und zwar aus Reichenberg, einem ehemals Freih. von Wolfskeel'schen, 2 St. von Würzburg entfernten Orte gebürtig, doch ist ihr eigentlicher Familienname unbekannt. Sie war damals

24 Jahre alt und trat am 8. Sept. 1719, als an dem Feste Mariä Geburt, zur katholischen Religion über. Die heil. Taufhandlung verrichteten unter großem Zulaufe des Volkes der damalige Pfarrer von Rothenfels, der hochwürdige Herr Johann Michael Dunckel aus Ochsenfurt, und erhielt die Getaufte die Namen: Maria, Philippina, Charlotta. Als Taufpathen sind aufgezeichnet: der damalige Herr Oberamtmann zu Rothenfels, Philipp Emerich Freih. v. Hettersdorf und seine Gemahlin Charlotta, Katharina, Brigitta, Ernestina, geborne von Guttenberg. — Die Getaufte blieb sodann in Rothenfels und verehelichte sich am 8. Januar 1720 mit dem Büttnermeister Joh. Michael Weitzel von Retzstadt gebürtig. Als Trauungszeugen sind in der Pfarr-Matrikel erwähnt: Herr Johann Peter Haus, Forstmeister und Centgraf, und Herr Nikolaus Gerhard, Zollverwalter und Stadtschreiber zu Rothenfels. Sie starb am 11. Sept. 1781, sohin zweiundsechzig Jahre nach ihrem Uebertritte zur katholischen Religion, als Pfründnerin im Spital zu Rothenfels in einem Alter von 86 Jahren. Der nachstehenden, auf dem Steine enthaltenen Inschrift zu schließen:

„Diese Biltnus ist von Maria, Philippina Charlotta Niederhoferin zur Dancksagung wegen ihres Berufes von dem Judenthum zum waren catholischen Glauben auf dem Schloßberg zu Statt Rottenfels gesezt worden den 30 10ber Anno 1752."

hatte sie nach dem Tode ihres Mannes eine zweite Ehe mit einem gewissen Niederhofer eingegangen, wovon jedoch nichts weiter bekannt ist. Zum Zeichen der Dankbarkeit hat also Niemand Anderer als sie selbst den erwähnten Bildstock setzen lassen, der mit Uncial-Buchstaben obige Inschrift trägt.

Diese wenigen Mittheilungen mögen genügen, hier das Reich der Sage auszuschließen und hiefür das der Gewißheit zu setzen.

Einem auf diese Begebenheit sich gleichfalls beziehenden uns übergebenen Gedichte räumen wir hier gerne eine Stelle ein. *S. J.*

Das Judenmädchen zu Rothenfels.

Von Ernst v. Destouches.

Es kniet vor einem Heil'genschreine
Ein schönes Judenmägdelein,
Das in der christlichen Gemeine
Wollt' gläubig aufgenommen sein.

Es hatte den dreieinig Wahren
In seinem Herzen recht erkannt,
Und trotz der drohenden Gefahren
Sich seiner Kirche zugewandt.

So siehst du's auf den Knien liegen
In brünstig heißem Kindesfleh'n,
Die Andacht spricht aus seinen Zügen
Und Thränen ihm im Auge steh'n.

Doch plötzlich wankt sein fester Glaube,
Da es gedenkt an's Vaterhaus,
Da ruft die unschuldsvolle Taube
Mit angstbeklommnem Herzen aus:

„Wie aber, wenn ich Christin werde,
„Und wenn die Eltern fluchen mir,
„Wen hab' ich dann auf dieser Erde,
„Wo find' ich Trost und Hilfe hier?"

Und sieh! da flammt vom Heil'genschreine
Auf sie herab ein strahlend Licht,
Sie steht in hellem Glorienscheine
Und staunt, wie's aus den Wolken spricht:

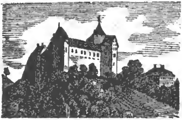
„Siehst dort du nicht den Himmel blauen?
„Dort blick' hinauf, dort wohnt dein Gott,
„Dem du als Vater darfst vertrauen,
„Er wird dein Trost in Freud' und Noth!"

„Ja Herr! Du bist mein Stern, mein Hoffen,"
Ruft freudig sie, „ja ich bin Dein!"
Da schaut ihr Aug' den Himmel offen,
Und Frieden zieht in's Herz ihr ein.

Daß aber noch in späten Zeiten
Die Nachwelt mög' dies Wunder schau'n,
Ward d'rum ihr Bild von frommen Leuten
Zu Rothenfels in Stein gehau'n.

Einige Notizen

über

die Burg  Rothenfels.

Ueber die Entstehung dieser Burg berichtet die Geschichte, daß der Advocatus, d. i. Schirmvogt des Benedictinerklosters Neustadt a. M., Marquard von Grumbach, vom Abte dieses Stiftes, Namens Reinhard, die Erlaubniß erhalten, auf dem oberhalb Rothenfels liegenden Felsen sich ein festes Haus erbauen zu dürfen, um, wie Marquard vorgab, das Kloster aus der Höhe besser beschützen zu können; allein statt eines Hauses baute Marquard eine große gewaltige Burg mit Wall und Graben, wogegen der Abt beim Bischofe von Würzburg sich beschwerte. Letzterer schlichtete den Streit dahin, daß nach Marquards und seines Sohnes Tode die Burg Rothenfels dem Kloster heimfallen solle. Im J. 1342 kam die Burg durch Kauf an das Hochstift Würzburg, das nun mehrere Adelige, namentlich die Grafen v. Rieneck damit belehnte, von welchen ein Zweig sich den Namen Rothenfels beilegte. Nach dem Aussterben, 1559, fiel sie wieder dem Hochstifte Würzburg zu. Im J. 1525 wurde die Burg von den Bauern, 1631 von den Schweden zerstört. Im J. 1803 kam das Schloß mit dem Gerichtsbezirke als Entschädigung an das Fürstenhaus Löwenstein-Wertheim-Rosenberg, 1806 mit den Theilen rechts des Mains unter großherzogl. Frankfurtische, mit dem Theile links des Mains unter großherzogl. Badische Hoheit, welcher Theil mit den umliegenden Löwensteinschen Ortschaften das Amt Steinfeld bildete. Nachdem schon im J. 1813 der rechte Theil, kam durch Vertrag vom 8. Sept. 1819 auch der am linken Mainufer gelegene Theil, das Amt Steinfeld, wieder an Bayern. — Das Schloß selbst ließ i. J. 1837 Fürst Karl v. Löwenstein-Wertheim-Rosenberg einer Restauration unterwerfen; die Schloßkapelle wurde i. J. 1864 restaurirt. Heutzutage ist in dem Schlosse der Sitz des königl. Landgerichts.



XI.

Der Kreuzberg

auf der ehemaligen Burg

Roggenstein bei Wettenhausen,

k. Bez.-Amts Günzburg und Ldg. Burgau in Schwaben.

Mit einer Abbildung der ehemaligen Burg Roggenstein und der Gräfin Gertrud und ihrer Söhne, der Stifter der Kirche und des Klosters zu Wettenhausen (siehe Anmerkung 1. am Schlusse dieses Artikels) und drei kleineren Vignetten: die I. Station mit der heiligen Stiege, die Kapelle auf Sion und die XIII. Station darstellend.

* Siehe Jahrgang 1862 dieses Kalenders Seite 107—113, Artikel XI.: „Wettenhausen, ehemaliges Reichsstift Augustiner-Ordens, Landgerichts Burgau in Schwaben." — Deßgleichen Jahrgang 1866, Chronik der in Bayern bestehenden Collegiatstifte und Klöster, Seite 126: „Frauenkloster vom Orden des heil. Dominicus zu Wettenhausen."

In frommer Begeisterung hat Jemand vor wenigen Jahren beim Anblicke der prächtigen Gebäude des ehemaligen Stiftes Wettenhausen unter Anderm gedichtet:

„Wie, bist du wohl dem Zahn der Zeit,
„Du, Stolz der Gegend, preisgegeben?
„Nein, der Gedanke fliehe weit,
„Die Zukunft schafft dir neues Leben!"

Diese Worte sind nach Gottes weiser Vorsehung bereits zur Wahrheit geworden. Am 30. Jänner 1865 haben 4 Dominikanerinen vom Kloster St. Ursula in Augsburg mit ihrer rühmlichst bekannten Priorin Aquinata Lauter das so malerisch gelegene Wettenhausen bezogen, um in dessen weitläufigen Räumen eine Erziehungs- und Bildungsanstalt für die weibliche Jugend des bürgerlichen und bäuerlichen Standes zu errichten. Seit ihrem Einzuge besorgen sie auch bereits die weibliche Schule für die Pfarrgemeinde. In unserer materiellen Zeit würden freilich Manche in der

Gemeinde und deren Nachbarschaft lieber das Knarren der Maschinen einer Fabrik hören, als das fromme Chorgebet von Klosterfrauen, und Manche glaubten, mit dem Einzuge von 4 armen Klosterfrauen seien die Zeiten des Wohlstandes des ehemaligen Reichsstiftes wiedergekehrt, wo würdige und unwürdige Arme ihr Almosen bekamen, an dessen Pforte sogar jede Wöchnerin der Pfarrei und nächsten Nachbarschaft ihre Flasche Wein geschenkt erhielt. Statt liebevollen Entgegenkommens, werden den guten Frauen daher mannigfache Hindernisse bereitet, zu deren Ueberwindung und Beseitigung ein wirklich männerbeschämender Unternehmungsgeist und Gottvertrauen gehören. Jedoch der selige Geist der frommen Stifterin Gertrud wird fürbittweise am Throne des Ewigen sich der guten Frauen annehmen und bewirken, daß das edle Beginnen derselben trotz mißlicher Zeit- und Ortsverhältnisse einen gesegneten Ausgang nehmen werde. Hat sie ihnen ja erst kürzlich eine zweite Gertrud in der Person einer gewissen Jungfrau erweckt, deren Namen wir nicht nennen wollen, weil wir die Bescheidenheit derselben verletzen würden und die ihnen, als es beinahe darauf angekommen wäre, Wettenhausen wieder zu verlassen, noch zur rechten Zeit hilfreiche Hand geboten hat. Waltet dieser selige Geist der genannten Gertraud ja doch auch durch beinahe schon 150 Jahre über der Stätte ihres ehemaligen Schlosses. Roggenstein hat's geheißen und war gelegen auf jenem bewaldeten Hügel, ½ Stunde südwestlich von Wettenhausen, dem man es schon von der Ferne ansieht, daß er einst mit einer Ritterburg geziert gewesen, während er heutigen Tages und schon viele Jahre geziert ist mit dem Kreuzbilde desjenigen, vor dem auch stolze und mächtige Ritter der Vorzeit ihre Knie gebeugt haben und vor dessen Bilde auf genanntem Hügel jetzt Hunderte und Tausende im Laufe eines Jahres, die Knie wirklich in Staub gebeugt, ihre Andacht verrichten.

Nach der Meinung eines berühmten Geschichtsforschers stammen Gertraud und ihre Söhne Konrad und Wernher von den Grafen von Berg ab. Verschiedene Besitzer zählte Roggenstein im Laufe der Zeit, wie aus den Geschichtsbüchern von Wettenhausen hervorgeht. Weil diese Besitzer oft auch in andern festen Burgen wohnten, wurden sie nicht selten auch von diesen benannt. Bald nach der durch Gertraud und ihre Söhne urkundlich im Jahre 982 geschehenen Wiedererrichtung und Fundirung des durch die Hunnen 955 zerstörten Bethauses an der Kammel, worin Kanoniker in einer Versammlung gelebt und die benachbarten großen Pfarreien versehen hatten, ist als Schutzherr dieses Bethauses und somit auch als wahrscheinlicher Graf oder Burgherr von Roggenstein beurkundet ein Eginwald von Holzheim (bei Ulm). Von den Grafen von Holzheim stammen ab die Grafen von Kirchberg und Berg. Zu Anfang des 12ten Jahrhunderts ist eine gewisse Juthenda (abgekürzt Jutha oder Guta) von Günzburg als Herrin von Berg und Roggenstein beurkundet. Hundert Jahre später erscheint ein Ulrich von Roggenstein (ein Sohn des Grafen Berthold von Berg), der sich auch Graf von Burgau nannte. Sein Sohn und Nachfolger Heinrich I. von Burgau und Roggenstein erbte 1218 die Markgrafschaft Ronsberg (bei Obergünzburg), nahm den Titel eines Markgrafen an, welchen Titel auch seine Nachfolger behielten. Auf ihn folgten noch 4 Heinriche. Mit Heinrich dem V., mit dem Beinamen der Gute, gestorben 1310 zu Augsburg, als Markgraf von Burgau und Graf von Roggenstein aber bei seinen Vorfahren zu Wettenhausen begraben, erlosch diese Linie im Mannsstamme. Heinrich war durch seine Gemahlin Margaretha mit Kaiser Albert, aus dem Hause Habsburg verwandt, auf welchen nun der Besitz der Markgrafschaft Burgau und somit auch von Roggenstein übergegangen.

Als Herr von Burgau und Roggenstein erscheint bald darauf der Ritter Burkhard von Ellerbach oder Elrbach, heutzutage Erbach (bei Ulm) geschrieben, dessen Vorfahren sich und ihre Nachkommen in der Stiftskirche zu Wettenhausen eine Familiengrabstätte errichtet hatten. Die Kapelle dieser Grabstätte war in der alten vor dem Schweden-Kriege gestandenen Kirche nur unter dem Namen „Ellerbach'sche Kapelle" bekannt. Dieser Burkhard vertheidigte 1324 auf 1325 durch vier volle Monate das Schloß Burgau mit Muth und Tapferkeit gegen Kaiser Ludwig den Bayer, so daß dieser unverrichteter Sache wieder abziehen mußte. Bei dieser Gelegenheit wurde Roggenstein durch Feuer zerstört und nie wieder aufgebaut.

Der Hügel, auf welchem das Schloß gestanden, führte fortan den Namen Schloßberg; eine Wiese, tief unten am Fuße desselben, heißt noch heutigen Tages der Burgweiher, sowie auch die Namen Burgholz, Thiergarten, Hasenhetze und Sauhalde an eine ehemalige Ritterburg und die Jagdbelustigungen der Bewohner derselben erinnern.

Ritter Burkhard schenkte dem Kloster Wettenhausen als Ersatz für die während der Belagerung von Burgau erlittenen Beschädigungen die Pfarre Deubach mit Widdum und Zehent, welche jährlich 6 Mark Silber ertrug, und bewirkte deren Einverleibung an das Kloster beim Papste Johann XXII.

In neuerer Zeit, nemlich im Jahre 1725, ließ der Prälat Bartholomä Koppenhofer auf der Spitze des Hügels, welcher das Schloß getragen, aus Dank gegen die seligen Stifter des Klosters ein Kreuz aufrichten. Unten am Fuße des Kreuzes, aber auf dessen Rückseite ließ er eine Tafel von Sandstein mit der Abbildung eines Ritters und einer Rittersfrau mit Rosenkranz aufstellen. Das ober der Tafel aus weißem Marmor angebrachte Wappen eines gekappten Hahnes oder Kapaunes (Koppen) bekundet den genannten Prälaten. Im Jahre 1764 wurde, da dieses Kreuz schadhaft geworden, von dem Prälaten Augustin Bauhof (von Pfersee bei Augsburg), von welchem der Wettenhauser-Chorherr Franz Peter schreibt, daß er wegen seiner Baulust den Namen „Bauhof" wirklich verdient habe, ein neues Kreuz hergestellt und im Beisein der ganzen Klostergeistlichkeit feierlich benedicirt und aufgerichtet. Unter der von seinem Vorfahren aufgestellten Sandsteintafel ließ er eine zweite, gleichfalls noch vorhandene in Form einer länglichten platten Säule aufstellen (gleichsam als Ehren- und Danksäule für die hochseligen Stifter), wie sein Wappen und die Jahrzahl es bezeugen. Sie führt folgende Inschrift:

Ehrn- Und Dankh
Saul
Denen Hochadelichen
Rittern
Conrad Und Wernher
Graffen von Roggenstein,
Wie auch
Deren Gräfflichen Frauen Muetter
Gertrudis
Stüffteren des Uhralten Gotts-Hauß
Wettenhausen
Da Man zahlet 982
Auf dißem Schloßberg
Zur Ewig Dankhbaren
Gedächtnuß Aufgerichtet
Anno 1764
Den 16 martii.

Nach Aufhebung des Klosters kam der Schloßberg, seit der Errichtung eines Kreuzes daselbst bis auf den heutigen Tag auch Kreuzberg geheißen, durch Kauf an den Adlerwirth Melchior Hörmann in Wettenhausen, welcher 1811 das schadhaft gewordene Kreuz erneuern ließ. Eine solche „Verneuerung", um nach der Weise des Volkes zu reden, geschah auch durch seinen Schwiegersohn und Gutsnachfolger Joseph Harder. Im Jahre 1850 folgte dem Harder auf der Adlerwirthschaft, vom Volke gewöhnlich Weinwirthschaft genannt, ein Verwandter und auch dieser ließ das Kreuz unterhalten. — Zu diesem Kreuze nun wallfahrteten von jeher andächtige Christen, besonders pflegten die Schulkinder, Ledigen und Verheiratheten der Pfarreien Wettenhausen, Ettenbeuren und Deubach am schmerzhaften Freitage, Palmtage und grünen Donnerstage ihre Nachmittagsandacht daselbst zu verrichten. Im Jahre 1850 baute ein Bürger von Wettenhausen neben das Kreuz eine Kapelle, in welcher er ein Bildniß des Heilandes im Kerker aufstellte. Um nun zu beiden Seiten des Kreuzes eine Gleichförmigkeit herzustellen, gingen im Jahre 1851 mehrere Bürger mit dem Vorhaben um, eine zweite, der ersten ähnliche Kapelle zu Ehren Mariens zu erbauen. Da nahm sich im Jahre 1852 der Herr Pfarrer Georg Mayr (geb. zu Lauingen 4. Februar 1804, Pfarrer zu Wettenhausen seit 6. November 1851) der Sache an und ließ mit Einwilligung des Besitzers des Berges den alten

Schloßberg in einen sehenswerthen Calvarienberg umgestalten. In diesem edlen und gewiß gottgefälligen Werke wurde dieser Hochw. Herr nicht nur von mehreren Bürgern des Ortes durch Bestreitung der Herstellung des Mauerwerkes der einzelnen Stationen-Kapellchen, sondern auch von den übrigen Bewohnern und den Einwohnern gar vieler Orte in naher und ferner Umgebung durch Leistung von Hand- und Spanndiensten und Geldbeiträge reichlichst unterstützt. Am Feste der Erhöhung des heil. Kreuzes 1853 konnte der Calvarienberg von dem hochwürdigen geistlichen Rathe, Dekan und Stadtpfarrer Albert Höfer in Günzburg im Beisein des hochwürdigen Domdekans und geistl. Rathes Dr. J. E. Stadler von Augsburg und vieler benachbarter Geistlichen und einer unzählbaren Volksmenge von nah und ferne feierlich eingeweiht werden.

Die Leidensvorstellungen von der zweiten bis einschlüssig zur eilften Station sind gemalte Reliefbilder aus Steinmasse mit hölzernen eichenfarbenen Rahmen, gefertiget in der J. G. Mayer'schen Kunstanstalt zu München, wovon je ein Stück auf 4 Karolin zu stehen gekommen. Aus genannter Kunstanstalt ist auch das Bild der 13. Station (siehe S. 102); ferner Christus im Grabe, welch' letzteres Bild auf 100 Gulden, sowie auch der auferstandene Christus, der auf 6 Karolin zu stehen gekommen. Von den größern, etwa 4 bis 5 Schuhe hohen Figuren, wovon viele großen und kunstgerechten Fleiß verrathen, sind die Gruppen des Abendmahles, des Urlaubes Jesu von seiner Mutter, des Oelberges, der 1sten Station, des Christus am Kreuze, der Wächter am Grabe, der heil. Helena, der nach Emaus pilgernden Jünger und der Himmelfahrt von dem verstorbenen Bildhauer Bader in Krumbach und haben etwa 2300 Gulden gekostet. Die lebensgroße Figur des büßenden Petrus ist von einem Schnitzer in Lechfeld. Von den Kapellchen aus Backsteinen, kam geziert mit einem hölzernen, jedoch grau nach Sandsteinart angestrichenen Kreuze, je eines ohne Bild, Betschemel und Glasfenster auf 25 Gulden. Letztere sind aus der berühmten Glasmalerei von Mittermair in Lauingen. Die Tuffsteine, aus welchen die Grotten des Oelberges und des büßenden Petrus u. s. w. gebaut sind, wurden aus den Steinbrüchen zu Wittislingen (bei Dillingen) und Langenau (zwischen Günzburg und Ulm) umsonst abgegeben gegen Bezahlung des Ausgrabens und des Transportes.

Den Kreuzweg eröffnet die Gruppe des Abendmahles, vor welcher geschmackvoll ein mit Tuffsteinen eingefaßter und mit treffenden Sinnsprüchen (welche auch bei den übrigen Vorstellungen zu treffen) versehener, mit Bäumen und Ruhebänken gezierter Springbrunnen sich befindet. Das Ganze macht einen wohlthuenden Eindruck auf den Besucher, er fühlt sich versetzt in den Speisesaal nach Jerusalem, glaubt das vertrauliche Gespräch des Meisters mit seinen Jungern zu vernehmen; oder er versetzt sich im Geiste zurück in den Tag seiner ersten heil. Communion und er glaubt die rührende Arie des schönen Liedes zu hören:

„Düster sank der Abend nieder
„Zu dem stillen Cedronsthal;
„In dem Kreis geliebter Brüder
„Saß der Herr beim Liebesmahl!

„Feierlich floß die letzte Stunde
„Unter Trostgesprächen hin,
„Jedes Wort aus seinem Munde
„Hatte zarten Liebessinn."

Aehnliche Gefühle erwachen in dem andächtigen Besucher auch bei den übrigen Vorstellungen und sind nicht selten schon erwacht bei Solchen, die mit Vorurtheilen befangen, diese Wallfahrtsstätten besucht haben. Die rührende Vorstellung des Abschiedes Jesu von Maria erinnerte einmal zwei Besucher recht lebhaft an die Litanei von der schmerzhaften Mutter, die sie als Kinder in der Heimathskirche in der Fastenzeit beten gehört und preßte ihnen unwillkürlich die in dieser Litanei vorkommenden Worte aus: „Du trostlose Mutter, — du Meer voll der Bitterkeit, — durch dein Herzenleid, da dein Sohn von dir Urlaub nahm und zum Leiden ging — bitt für uns!" Und wenn man am grünen Donnerstage Abends sich auf dem Wege von Wettenhausen nach Ettenbeuren befindet und diese sowie die Angstgrotte mit farbigen Kugeln (sogenannten Heiliggrabkugeln) beleuchtet sieht, und noch spät die Gebete der Besuchenden hört, oder überhaupt an einem Donnerstage des Abends diese Stätten besucht; da wenn Alles ringsum stille geworden, die vielen Vög'lein in ihre Nestlein schlafen gegangen und diese heilige Stille auf einmal unterbrochen wird durch das Geläute der großen und kleinen Glocken der Dörfer und Weiler im Günz- und Kammel-

thale, welche den Gläubigen die Todesangst des Herrn und deren Ursache in's Gedächtniß rufen, da wird es einem so sonderbar zu Muthe, man glaubt auf Gethsemane im Morgenlande zu stehen und den Göttlichen für uns im blutigen Schweiße zu sehen, und was man als Kind in der Fastenzeit vielleicht gedankenlos gesungen, das tritt jetzt gedankenvoll vor die Seele, — die Worte eines in Schwaben allbekannten Oelbergliedes:

„Als einst im Angstgebete,
„Herr, deine Seele rang,
„Und immer heißer flehte,
„So sehnsuchtsvoll, so bang:

„Da fand'st du keinen Trost, kein Licht,
„Da standen nichts als Schmerzen
„Vor deinem Angesicht! u. s. w.



Mit dem Herrn besteigt man die steinerne Treppe von 28 Stufen, welche zur ersten Station hinanführen, nach dem Vorbilde der Treppe, welche zum Richthaus des Pilatus führte, welche ebenfalls aus 28 Stufen von weißem Marmor bestand. Dieselbe wird noch heutigen Tages in Rom aufbewahrt und verehrt, ist mit Holz überkleidet und sind nach je 7 Stufen Reliquien hineingemacht zur Vermehrung der Andacht der vielen Pilger, welche diese Stiege betreten und mit reuigem Gefühle dem Heilande einen Ersatz dafür leisten wollen, daß er als der Unschuldige für die sündige Menschheit mehrmals diese Stiege bei seinen Verhören vor Pilatus auf- und absteigen mußte.

Den Mittelpunkt des Besuches und der angebrachten Vorstellungen bildet die 12te Station. Derselben gegenüber wird man überrascht durch den Anblick einer Klause aus Baumrinden mit dem Bilde des ehrwürdigen Franziskus von Assisi, wie er mit ausgespannten Armen zum Gekreuzigten aufblickt. Hier, an dieser traulichen und ehrwürdigen Stätte weilend, schauen Tausende und abermals Tausende des Jahres zum Bilde des Gekreuzigten auf in Betrachtung versunken, wie ein Franziskus, dieser große Verehrer des Gekreuzigten, bittend und betend, reuevoll, aber auch vertrauensvoll, wie Israel in der Wüste, zum Vorbilde des Gekreuzigten, zu der am Kreuze erhöhten Schlange aufgeblickt hat. Hier kannst du in einem Tempel in freier Natur weinen, singen und beten hören, wie du dieß in Einsiedeln in einem wirklichen Tempel finden kannst. Leute aus Württemberg und Altbayern, aus dem Riesgaue, — Landleute und Städter — kann man da oft beisammen finden. Wer möchte hier nicht ausrufen die Worte des in Wettenhausen üblichen, gefühlvoll melodischen Fastenliedes:

„Wer, o Jesus, sollt' nicht weinen,
„Wenn er denkt, ich bin die Schuld,

„Daß mein Jesus solche Peinen
„Leiden muß, die ich verschuld't?"

und von Reue zerknirscht dann fortfahren:

„Laß, o Jesus, deine Leiden
„An mir nicht verloren sein! —

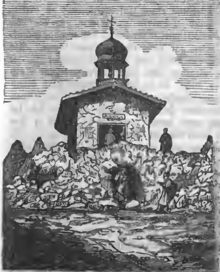
„Von der Sünde will ich scheiden
„Und dir ewig dankbar sein."

Opfer des Dankes finden sich an Ort und Stelle in Menge. Niedergelegte Krückenstäbe am Fuße des Kreuzes, Kinderkleider aufgehängt an den umstehenden Föhren- und Lerchenbäumen, Votivtäfelchen u. s. w., alle diese sind Zeugen vom Glauben und Vertrauen, das die Einen hiehergeführt, aber auch vom Troste und von der Hilfe, so Andere hier schon erfahren haben. Bittend, der Herr möchte seine 5 Wunden einem gerade nicht in's Fleisch einprägen, wie weiland seinem getreuen Diener Franziskus, aber doch den Werth derselben an der Seele nicht verloren sein

lassen; bittend auch für alle jene, die einem lieb und theuer auf Erden geworden, verläßt man mit Wehmuth und Trost zugleich diese Stätte. Vor dem Bilde des Auferstandenen werden wieder andere Erinnerungen wach gerufen. Es ist wahr, was einst Jemand behauptete, daß, wer das Passionsspiel in Ammergau gesehen, daß der beim Besuche dieses Kreuzberges von doppelter Andacht ergriffen werde. (Siehe Jahrg. 1860 dieses Kalenders S. 49—78 „Oberammergau und das Passionsspiel in Oberbayern," mit 6 Abbildungen). Man glaubt oft den Lärm der tobenden Feinde, oft wieder die rührenden Melodien der Schutzgeister, und vor gerade genanntem Bilde die schöne Altsolo zu hören, welche noch im Jahre 1850 die früh verstorbene Tochter des Compositeurs der so melodienreichen, von vielen Musikern verachteten, vom Volke aber dafür desto lieber gehörten Passionsmusik, gesungen hat:

„Heil dir, du Todesüberwinder,
„Heil dir, du Heiliger der Sünder,
„Der du verdammt auf Gabbatha,
„Und uns erlöst auf Golgatha! u. s. w.

Mit Alleluja-Gefühlen wandert man zu der bunten, im Waldesgrün überraschenden Himmelfahrtsgruppe, sowie zu der außerhalb des Waldes (und des eigentlichen Kreuzberges) gelegenen Kapelle auf dem sogenannten Berge Sion.



Nur aus Tuffstein-Brocken, in Riegeln und mit der Höhle des büßenden Petrus auf Sand, auf kahlem, unfruchtbaren Hügel aufgeführt, können diese Kapelle und Höhle ein unglücklicher Bau genannt werden; im Innern der ersteren findet man aber dafür zwei sehenswerthe Gegenstände, — ein Glasgemälde, die Sendung des heil. Geistes vorstellend, in der schon oben genannten Anstalt zum Zweitenmale gefertiget, weil das erste Gemälde von Frevlers Hand, um an dem hochw. Hrn. Pfarrer Rache zu üben, zertrümmert worden, — ferner 15 alte Reliefbilder aus Gyps, die Bisthumspatrone Ulrich und Afra und 13 der vierzehn heil. Nothhelfer an den Wänden der Kapelle aufgestellt, ruhend jedoch auf unansehnlichen, schwalbennestartigen und nach Art dieser Nester an die Wand angekleckten Postamenten. Im hölzernen Thürmchen hängen 3 Glöckchen, die aber keinen Glockensabbath, d. i. keinen Charfreitag kennen, sondern gerade an diesem Tage von den vielen Bergbesuchern mehr als sonst im Jahre geläutet werden. Vielleicht schon im nächsten Jahre wollen wir die Leser des Kalenders nochmals zu dieser Kapelle führen und die schöne Aussicht betrachten, die sich dem Auge gegen Süden und Norden bietet.

Den Schluß des Ganzen bildet das lebensgroße Bild Jesu in seiner himmlischen Herrlichkeit, wie es der heil. Johannes in seiner Verbannung gesehen und in seiner geheimen Offenbarung beschrieben hat. Dieses Bild ist aufgestellt im Gottesackerkirchlein (gewöhnlich Kreuzkirchlein genannt), erbaut von dem Prälaten Barthol. Koppenhofer und mit niedlicher Stuccatur-Arbeit geschmückt. Statt der bisherigen 3 Altäre ließ Herr Pfarrer Mayr 3 große Figuren aus der erwähnten Mayer'schen Kunstanstalt zu München aufstellen, wovon genannte Figur Jesu den vordern Altar ziert. Unter der Empore ist ein Leinwandgemälde befestiget, einen Chor der Heiligen vorstellend, das einer bessern Restauration, als von Seite eines Stümpers würdig gewesen wäre. Die Außenseite des Kirchleins, sowie der Gottesacker sind ebenfalls gefällig hergerichtet worden. Zur rechten und linken Seite des Einganges in's Kirchlein sind Grabsteine und Todtenschädel des letzten Prälaten (Friedrich Raab) und des letzten Klosterpfarrers (Michael Kriener) mit passenden Inschriften zu schauen, als stete und ernste Prediger der Hinfälligkeit des menschlichen Lebens und Vergänglichkeit alles Irdischen.



Es dürfte dem Leser einleuchtend sein, daß die Herstellung des Calvarienberges u. s. w. trotz der Beihilfe von Seite der Gemeinde noch bedeutende Opfer erforderte. Zur Aufbringung derselben war aber gerade der hochw. Pfarrer Mayr — den wir in der nebenstehenden Vignette der XIII. Station erblicken — der rechte Mann, dessen Eifer in der Sache ein angeborner guter Humor vortrefflich unterstützte. Wie der Prälat Dionys von Rehlingen sich nicht gescheut hatte, nach dem traurigen Schwedenkriege Wettenhausen mit lauter Schulden neu herzustellen, so scheute auch Herr Pfarrer Mayr nicht zur Verwirklichung seiner guten Idee, — der Herstellung eines Calvarienberges zu betteln und Schulden zu machen, ja die böse Welt will sogar sagen, daß er ohne Schulden gar nicht einmal leben könne. Als er einmal von einem Gläubiger in die Enge getrieben wurde, soll er bei der 12. Station dem lieben Herrgott seine Noth geklagt und um Hilfe gebeten haben, um so mehr, da ja unser Herrgott selbst durch einen solchen ungestümen Gläubiger beschämt werde, wenn er durch selben seinen Diener so herabsetzen lasse; und als unerwartete Hilfe gekommen, habe er sich bei unserm Herrgott, der, wie er meinte, doch noch immer der Alte sei, weil er ihm so gut aus der Verlegenheit geholfen, recht schön bedankt, aber auch beigefügt: „jetzt getraue er sich erst recht Schulden zu machen, und zwar auf ihn (auf den lieben Herr-Gott) hin." An den beiden Heiligkreuztagen, sowie an Simon und Judas zieht er mit einer oft zahllosen Volksmenge von der Pfarrkirche aus mit Musik, Kreuz und Fahnen auf den Kreuzberg und auch sonst während des Jahres ist der Berg, besonders in der Charwoche und an sogenannten Halbfeiertagen, von Wallfahrern oft förmlich belagert — eine gewiß reichliche und befriedigende Entschädigung für gehabte Mühe und Strapazen. Wohl ist schon bei Manchen der Wunsch rege geworden, es möchten einige Darstellungen mehr gegen Einflüsse der Elemente gesichert sein; doch weiß der Herr Pfarrer auch hierüber die rechte Auskunft zu geben. Auf den gegebenen Rath, die 12te Station mit einer Bedachung zu versehen, erwiederte er kurz: „man habe über Christus auf dem Calvarienberg bei Jerusalem auch kein Dach gespannt, sondern er habe unter freiem Himmel leiden müssen."

Weitere Wünsche, in welche auch der Schreiber dieser Zeilen mit einstimmt, wären: „Bekleidung und Einfügen von Reliquien in die heilige Stiege, — Anlegung eines Kapitales zur ferneren Unterhaltung des Calvarienberges und Restauration der so tief herabgekommenen Pfarrkirche." Doch, der Mann, der von Rom für seine schmucklose Kirche eine geistige Zierde zu erlangen wußte, nemlich die Gewinnung aller Ablässe für die beiden Heilig-Kreuztage und den 28. October, die in der Kirche im Lateran daselbst gewonnen werden können; — der Mann, der geistig-werthvolle Reliquien von Rom und solche von einem Priester des Erzbisthums München, der durch hohe Verwendung Zutritt zu den bedeutendsten, dem katholischen Christen wichtigsten Orten Palästinas gehabt, aus genanntem Lande und aus Loretto zu erhalten gewußt hat, — der wird gewiß mit der Zeit seinen Verschönerungseifer auch auf seine Jahr aus Jahr ein von Geistlichen und Weltleuten in Unzahl besuchten, aber an Altar- und anderer Zierde so armselig aussehenden Pfarrkirche ausdehnen, bei welcher heutigen Tages der früher auf sie angewendete Name — **Domus aurea** (das goldene Haus) — fast als Spott erscheinen könnte. Der Anfang wäre bereits gemacht, indem durch Verwendung des kgl. H. Rentamts-Verwesers Leonhard Mayr sämmtliche Altarbilder in der kgl. Akademie restaurirt worden sind. Möge dann auch der schöne Calvarienberg (nach Erklärung eines

Augenzeugen, der schon zweimal in Jerusalem gewesen — ähnlich dem dortigen Calvarienberge) mit seinen ansprechenden Vorstellungen in seiner lieblichen, stillen Lage noch lange und viel länger als das Kreuz auf dem Schloßberge zur Ehre Gottes und zum Heile der jährlich sich vermehrenden Wallfahrer bestehen! Zum Schlusse dürften den Lesern des Kalenders einige Verse nicht unwillkommen sein, welche eine fromme Besucherin des Kreuzberges gedichtet:

Ein Abend auf dem Kreuzberge

bei Wettenhausen.

Der Abend sank in reichster Schönheitsfülle
Hin auf die jung-ergrünte Flur;
Es herrschte eine friedensvolle Stille,
Die frohen Vögel sangen nur,
Als ich zu jener waldbekränzten Höhe
Hinwallte, die der Kreuzberg ziert,
Und wahrlich war ich schon in bloßer Nähe
Von seinem Anblick tief gerührt.

Bald sah ich mich in ernster Eichenhalle,
Gemildert doch vom Fichtengrün, —
Und ach! wie weiter ich dort sinnend walle,
Je mehr ergriffen ward mein Sinn;
Denn in dem seltsam schönen Naturreize
Begleitest du auf seinem Gang
Den Herrn zum Tode am Versöhnungskreuze
Und dieser Anblick macht wohl bang.

Hast du mit stiller Freud' den Herrn gesehen
Mit seinen Jüngern bei dem Mahl,
Dann siehst mit Wehmuth ihn am Oelberg flehen,
Sich stärken aus des Engels Schaal'. —
Bei jeder Stätte wird der Schmerz nun größer,
Das Herz löst sich in Mitleid auf.
Und schaust entsetzt am Kreuze den Erlöser,
Dann fließt bestürzt der Thränen Lauf.

Wohl mag vernichtet Jeder hier sich fragen,
Warum die Welt die Menschheit trägt,
Die das gethan, was diese Stätten sagen,
Und heut' den Herrn an's Kreuz noch schlägt? —
Ich frug wohl auch und sah zum Kreuzesbilde,
Es schwamm im Abendpurpurlicht,
Mir war, als ob es spräche göttlich milde:
„Dein Schöpfer kennt die Rache nicht." —

Mit milderm Schmerze konnte ich nun wallen,
Konnt' es mit hoffnungsvollem Geist,
Hin zu den andern Jesusbildern allen,
Von denen jedes Heil verheißt:
Und da die letzten Sonnenstrahlen sanken,
Die Abendglock' zur Andacht rief,
Da mußt' auch ich dem Himmel innig danken,
Indeß die Schöpfung sanft verschlief.

Nach diesem Kreuzberg sollt ihr freudig ziehen,
Und sei euch Hilfe auch versagt,
So wird doch Trost und Freude euch erblühen,
Was immer ihr für Schmerzen klagt. —
Ihr werdet dorten wundersam empfinden,
Und euern Gott nicht nur am Kreuz,
Ihr werdet ihn am liebevollsten finden
In jenes Haines Zauberreiz.

Anmerkungen.

1) Das voranstehende Bild, vorstellend die Stifterin Gertrud und ihre Söhne, sowie die Burg Roggenstein, ist gefertiget nach einem Gemälde, welches der jüngst in Augsburg verstorbene Kassier Kuißl vor etwa 4 Jahren der Kirche Wettenhausen geschenkt hat, das zur Zeit aber noch auf dem Kreuzberge aufgehängt ist. Herr Kuißl hat sich dieß Gemälde bei der Kloster-Aufhebung erworben und ist Copie eines Gemäldes, welches die wirklichen Portraite genannter Personen und der Burg enthält. Die darunter stehende Schrift lautet:

Durch die Wohlgebornen Graufen von Roggenstein und Jr Mutter Frau Gertrawt Graff Conrat ein Ritter u. Grauf Wernhår seinen Bruder Ist diß gegenwårtig Gottshauß gestifft Als man nach Christi unsers Seligmachers geburt zalt Neinhundert und zway und Achtzig Jaare dene Gott gnedig sein wolle

15 MS 32. 16 HK 73.

Somit wäre auch anzunehmen, daß Kirche und Kloster, welche das Gemälde darstellt und der Thurm mit seiner grünen spitzigen Bedachung jene Gebäude seien, welche Gertrud selbst aufgeführt hat, und wenn dieß nicht, so ist es jedenfalls der Prospekt des Klosters, wie es zur Zeit des Prälaten Ulrich I. gestanden, denn Ulrich legte 1514 feierlich den Grund zu einem neuen Thurme, der 1520 ausgebaut worden und mit einem hohen spitzen Dache mit grünen Platten, mit welchen noch die gegenwärtige Thurmkuppel gedeckt ist, versehen war. Letzteres erhellet aus den Aufschreibungen des Wettenhauser-Chorherrn Bernhard Meichelbeck, welche also lauten:

„Anno 1612 ist das hohe Kürchen Tach des Thurms, so 125 Schuh hoch geweßt abtragen worden non sine periculo magno (nicht ohne viel Gefahr). Propterea pro prosperitate non sperata (weßhalb für so unverhofftes gutes Gelingen), den Armen ausgetheilt worden 4 fl. u. 2 Zimmerleuthen, die sich steif und wohl gehalten, jedem ex speciali gratia geben worden 4 Viertel Roggen. Der Knopf ist auf dem Bauhaus mit Roggen gerichtet worden. U. hat der Knopf gefasset 4 Viertel Roggen ein wenig minder. Das jetzige Tach ist 30 Schuh hoch bis an Anfang der kupfernen u. verzinnten hosen. Die Stange hält noch 23 Schuh, zuvor in alter höhe hielt sie 25 Schuh. Anjetzo aber zu dem niedrigen Tach ist sie um 2 Schuh abgeschnitten worden. Das neuwe niedere Tach ist eodem anno 1612 im Herbst mit den alten grünen Blatten gedeckt worden."

An einem Gemälde im ehemaligen Kapitelzimmer und an einer Votio-Tafel neben dem Bruderschaftsaltare sind Abbildungen des Thurmes zu finden, wie er von 1612 an ausgesehen, bis er vom Prälat Dyonis in seine gegenwärtige Form umgebaut worden.

Genanntes Gemälde, wie es die obige Vignette darstellt, ließ H. Knißl in neuester Zeit durch H. Conservator Aigner in Augsburg restauriren, und betrugen die Kosten dafür 50 fl.; neben demselben ist auf dem Kreuzberge auch ein Reliefbild aus Sandstein, einen Ritter darstellend, angebracht. Dieß Bild war ein Grabmonument der Marschälle von Bocksberg bei Wertingen, welche als Schutzherren des ehemaligen Benediktinerklosters Fultenbach in der dortigen Stiftskirche ihre Grabstätte hatten. Beim Abbruch der Klosterkirche Fultenbach kam dieß Monument wahrscheinlich durch Ersteigerung in die Mühle zu Wörleschwang (im Zusamthale), woselbst das Bild des Ritters nicht selten den Knaben beim Werfen mit Steinen als Zielscheibe dienen mußte, bis der vielrührige und wegen seines Calvarienberges viel reisende und viel gereiste H. Pfarrer Mayr einmal desselben ansichtig wurde, der alsogleich den Müller zu bereden wußte, daß er ihm nicht bloß die ganze Steinmasse umsonst überließ, sondern auch den Transport 4 Stunden weit — bis Burgau zum Steinhauer behufs der Ausbesserung besorgte. Diese Ausbesserung kam auf 6 Karolin zu stehen. H. Pfarrer Mayr ließ nun dieses Monument eines Ritters von Bocksberg im Zusamthale in ein Rittermonument von Roggenstein im Kammelthale umtaufen.

---

2) Sogenannte heilige, mit Reliquien versehene Stiegen befinden sich auch in der Kirche auf dem Calvarienberge in Tölz, im Frauenchore des Klosters Mariä-Medingen bei Dillingen und in der Kapelle des dermaligen Schloßgartens des H. Grafen v. Fischler-Treuberg in Klosterholzen, dem ehemaligen Frauenkloster Benediktinerordens, majestätisch an der Schmutter und ohnweit der Eisenbahn zwischen Biberbach und Donauwörth gelegen. Durch die Güte des H. Grafen ist diese Kapelle jedesmal den vielen Andächtigen, die am Charfreitage zum Besuche des heil. Grabes nach Klosterholzen kommen, zur Verrichtung ihrer Andacht auf der heiligen Stiege, geöffnet.

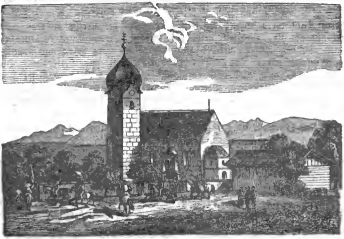
Auch in der Wallfahrtskirche zum heil. Kreuz bei Windberg, k. Bezirksamts u. Landgerichts Bogen in Niederbayern, befindet sich eine heilige Stiege.

Beschreibung des Ursprunges der heiligen Stiege zu Jerusalem und der zu Rom; siehe Jahrg. 1854 dieses Kalenders Seite 88—93, Artikel V.: „Die Wallfahrtskirche zum heil. Kreuz bei Windberg in Niederbayern."

XII.

Die St. Leonards- oder Leonhards-Fahrten.

(Fortsetzung vom vorigen Jahre.)



17. Rommelberg (Römerberg).

Im königlichen Landgerichte und Bezirksamte Wasserburg, auf einer waldigen Anhöhe, der sogenannten Innleite, welche am westlichen Ufer des Innstromes mehrere Stunden weit sich hinzieht, zwischen den beiden ehemaligen Benediktinerabteien Attel und Rott, erhebt sich, weit hin sichtbar, die St. Leonhardskirche zu Rommelberg, welche der Pfarrei Attel einverleibt ist. Eigentlich ist der Name des Ortes: „Römerberg;“ denn der gewöhnliche Name Rommelberg oder Ramelberg ist nur der im Volksmunde corrumpirte Name Römerberg. Die Sage läßt diesen Ort von den Römern gegründet sein — und es dürfte wohl mehr als Sage sein! Die Lage des Ortes auf einer die Gegend beherrschenden Anhöhe, die mannigfachen Reste römischer Befestigungen, die hier gefunden werden, weisen schon darauf hin, daß hier sich die Römer niedergelassen haben, und daß wenigstens ein befestigtes Schloß hier gestanden. Von Römerbauten hat sich freilich Nichts erhalten; denn der massive Quaderthurm der Kirche ist nicht, wie Einige glauben, römischen, sondern ganz gewiß mittelalterlichen Ursprunges. — Gegenwärtig ist Rommelberg nur ein unbedeutender Ort von sechs Häusern, das Expositur- und Schulhaus mit eingerechnet. Die einzige Merkwürdigkeit des Ortes ist die Kirche — wegen ihres Alters, oder vielmehr der Thurm. Dieser eben nicht sehr hohe aber sehr dicke und massive, von Quadern erbaute, in seiner Grundfläche ein etwas längliches Viereck bildende Thurm scheint der Ueberrest eines mittelalterlichen Burg- oder Wartthurmes zu sein, welchen man später bei Erbauung der St. Leonhardskirche als Glockenthurm verwendete. Die Kirche, nicht sehr geräumig, ja für die 500 Seelen zählende Exposturgemeinde offenbar zu klein, ist ursprünglich in einem anmuthigen gothischen Style erbaut worden, welchen aber der Zopfgeschmack des vorigen Jahrhunderts arg verstümmelt, jedoch nicht gänzlich verwischt hat. Die Rippen des Gewölbes wurden abgeschlagen, und an deren Stelle schlechte Freskomalereien gesetzt, das Maßwerk der Fenster ausgebrochen, die Spitzbogen abgerundet; der Zeitgeschmack wollte ja recht lichte, sonnige Kirchen! Einer in der Registratur des Expositurhauses aufbewahrten Urkunde zufolge wäre die Kirche zu Rommelberg im Jahre 1140 (der Römer Zinszahl) von Bischof Heinrich zu Freising am 11. Juli consecrirt worden. Von dieser ursprünglichen Kirche, die im byzantinischen Style

gebauet gewesen sein muß, hat sich indeß Nichts erhalten. Im fünfzehnten Jahrhunderte scheint die Kirche umgebaut und vergrößert worden zu sein; denn in derselben Urkunde ist davon die Rede, daß im Jahre 1440 am Markustage Bischof Nikodemus von Freising durch den Weihbischof Conradus die Kirche zu Rommelberg und darin den Altar des heiligen Leonardus habe weihen lassen. Diese Kirche ist die jetzt noch stehende, in welcher im vorigen Jahrhunderte noch zwei Altäre, des heil. Augustinus und Udalrikus errichtet wurden.

Durch Kunstwerth ausgezeichnete Bilder besitzt die Kirche nicht — wohl aber gute Kirchenparamente; und ein besonders schönes harmonisches Geläute ziert den ehrwürdigen Thurm, durch welches Glockengeläute Herr Glockengießermeister Hubinger in München seiner Kunst ein treffliches Zeugniß ausgestellt hat. Die Kirche ist ohne Vermögen, und wird, als ehemalige Filiale des Klosters Attel durch das königl. Staatsärar unterhalten, und befindet sich in gutem baulichen Zustande. Die Sakristei, im Thurme angebracht, ist sehr hoch, und bewahrt noch ganz den altgothischen Styl.

Bei diesem Gotteshause des heil. Leonhard wird zweimal des Jahres ein sogenannter Leonhardi-Umritt gehalten. Der erste findet statt am heiligen Ostersonntage Nachmitags nach der Predigt und Vesper; der zweite am Patrociniumsfeste St. Leonhard, nach geendigtem Gottesdienste. Der Umritt findet auf folgende Weise statt: Es versammeln sich die Theilnehmer am Umritte mit ihren Pferden zu Aich, einem nahe gelegenen Weiler; da stellt man sich in Reih und Glied und zieht, unter Abbetung des heil. Rosenkranzes und Glockengeläute nach Rommelberg und um die Kirche (jedoch außerhalb der Gottesackermauern), wo dann an einem geeigneten Orte Reiter und Pferde vom Priester mit geweihtem Wasser besprengt werden. Von da zieht man wieder nach Aich. Excesse durch Trunkenheit u. dgl. kommen bei diesen Umzügen nicht vor.

Die Filiale Rommelberg wurde, als noch das Kloster Attel bestand, durch Conventualen dieses Klosters excurrendo versehen; seit 1811 befindet sich hier eine der Pfarrei Attel einverleibte Expositur. Die Gegend um Rommelberg hat manches landschaftlich Schöne, besonders aber bietet der hoch gelegene Kirchhof und das Meßnerhaus eine herrliche Ansicht der Gebirgskette, so wie der benachbarten Orte: Vogtareuth, Griesstätt, Schönstätt, Amerang, Evenhausen, Schnaitsee — und besonders malerisch stellt sich dar das stolz auf einer bewaldeten Anhöhe liegende ehemalige Kloster Attel!

Joh. Evgl. Diermayr,
Expositus von Rommelberg.

XIII.
Die Rettungsanstalten in Bayern.
(Fortsetzung vom vorigen Jahre.)



4.
Die Rettungsanstalt am heilig Brunn in der Pfarrei Hohenthan
in Niederbayern
für verwahrloste, wahrhaft arme Knaben.

Im Anfange des vorigen Jahrhunderts, als die schöne Wallfahrtskirche am heil. Brunn schon erbaut war, traten mehrere fromme Männer der Umgegend zusammen, um sich in einer Bruderschaft zu vereinigen. Im Jahre 1721 ward ihr Vorhaben vom hochw. Ordinariate Regensburg gutgeheißen und das Fest Mariä Verkündigung zur Einführung dieser Verbrüderung bestimmt. Die Mitglieder dieser Bruderschaft machten es sich zur besondern Aufgabe: 1. Friede und Einigkeit unter Entzweiten zu stiften, 2. Irrende auf den Weg des Heiles zurückzuführen, 3. Unwissende in den Heilswahrheiten zu unterrichten oder für den Unterricht derselben Sorge zu tragen. Die besondern Andachtsübungen für die Verbrüderten waren: a. der Empfang der heil. Sakramente der Buße und des Altars an den sieben Frauentagen, b. das Beten eines Rosenkranzes an jedem dieser Festtage. Ziel und Ende dieser Bruderschaft war nach dem Berichte des alten Bruderschafts-Büchleins: 1. daß der liebe Gott durch die Verdienste Jesu und durch die Fürbitte Mariens alle Uebel des Leibes und der Seele gnädig abwenden wolle, 2. daß Er zu allen geistlichen und leiblichen Werken der Barmherzigkeit seinen Segen ertheilen, und 3. daß Er eine glückselige Sterbestunde verleihen möge.

Diese Bruderschaft bestand einige Zeit lang; allein auf einmal verschwand sie der Art, daß man kaum mehr eine Spur und auch keinen Grund des Verschwindens mehr finden konnte. Wie aber das Gute nie ganz spurlos verschwinden kann, und wie das ausgestreute, in seiner Entwickelung gehemmte, in sich aber kräftige Samenkorn oft nach Jahrhunderten erst zu keimen und zu wachsen beginnt, wo die Hemmung entfernt ist; ebenso hat auch dieses geistige Samenkorn religiöser Verbrüderung, nachdem es hundert Jahre lang geschlummert, auf einmal wieder

Leben gezeigt und zu blühen bgonnen, und wir hoffen, daß es mit Gottes Beistand noch herrliche Früchte bringen werde, wie es wirklich schon solche zu Tage gefördert.

In den stürmischen Jahren 1848 und 1849 hatte sich auf einmal allerorts eine Menge Leute bemerkbar gemacht, von deren Existenz man bisher vielfach gar keine Ahnung hatte, die von allen Andern unbeachtet, ohne jegliche Bildung herangewachsen waren, und jetzt, nachdem man ihnen einige Sprüche beigebracht, das große Wort führen wollten. Es hatte den Anschein, als wolle sich die bisherige Vernachlässigung verwahrloster junger Leute, die ohne Heimath, ohne Vater, ohne Mutter, ohne Schule und ohne allen christlichen Unterricht aufgewachsen waren, an den Gemeinden und zunächst an den Besitzenden in grausamer Weise rächen.

Nun ward allgemein ein bisheriger Mangel recht fühlbar, der Mangel einer Heimath für Heimathlose, der Mangel liebender Erzieher für vater- und mutterlose Kinder, die bisher gar oft zehn bis zwanzig Jahre dahinleben mußten, ohne einen einzigen Menschen zu finden, der ein liebendes Herz gegen sie in seinem Innern bewahrte und ein freundliches Wort zu ihnen redete. Allgemein ward die Nothwendigkeit, Rettungs- und Erziehungshäuser zu gründen, von allen Gutdenkenden und Wohlmeinenden erkannt, und Viele versuchten es, auf diesen Zweck hinzuarbeiten.

Auch im freundlichen Laberthal ward das Bedürfniß nach solch einem Erziehungshause immer mehr fühlbar. Daselbst war ein Mann, dessen Ansehen bei Hohen und Niedern viel galt, dessen Verstand und guter Willen bei Allen, die ihn kannten, Vertrauen erweckte, und der dem Werke, das er vorhatte, durch Wort und Schrift den rechten Ausdruck zu geben und Geltung zu verschaffen wußte. Es war dieß der rühmlichst bekannte Dekan und Distrikts-Schul-Inspektor Fr. Joseph Rubenbauer, Pfarrer zu Rottenburg (geb. 11. Oct. 1800 zu Sulzbach in der Oberpfalz), der den ersten Gedanken zur Gründung eines Rettungshauses faßte, und denselben seinen Amtsbrüdern mittheilte. Sein Augenmerk war zunächst auf Knaben gerichtet, die am häufigsten der Verwilderung preisgegeben und am schwersten wieder zu Menschen gebildet werden können, wenn sie einmal dem rohen, wüsten Wesen ganz anheim gegeben sind.

Dekan Fr. Jos. Rubenbauer fand bald einen eifrigen Beförderer seines Unternehmens an dem ehrwürdigen kgl. geistl. Rath, Dekan und Pfarrer Dionys Fink in Hohenthan (geb. 8. Oct. 1787 zu Laaber, Ldg. Hemau in der Oberpfalz, seit dem J. 1860 Jubelpriester mit dem Ehrenkreuze des kgl. Ludwigs-Ordens). Beide wendeten sich an gutgesinnte Leute und empfahlen denselben das gute Werk der Rettung armer, verlassener Knaben. Bald fanden sich Mehrere, die aus Liebe zu Gott und zu den Armen mitzuwirken entschlossen waren. Der sel. Bischof Valentin billigte das Unternehmen, das einen ganz religiösen Charakter annehmen und behalten sollte, mit Freuden. Als der entsprechende Ort ward heil. Brunn auserseben, und das neben der Kirche stehende Meßnerhaus ward als geeignetes Lokale für den Anfang erfunden. Die Kirchenverwaltung billigte die Ueberlassung dieses Hauses zu dem angegebenen Zwecke. Die betheiligte Gemeinde erhob keine Einsprache dagegen, weil man die Versicherung gab, daß dadurch Niemanden eine Last erwachse. An zwei Frauentagen, an denen die Kirche überhaupt immer gedrängt voll ist, legte man das Unternehmen den versammelten Gläubigen recht dringend an's Herz. Man wies sie hin auf den sterbenden heil. Joseph, dessen Bild auf dem Seitenaltar aufgestellt ist, und den alle Gläubigen in ihrer Verlassenheit als ihren Patron und Pflegevater verehren. Er will unser Pflegevater seyn, wenn auch wir Liebe und Erbarmen zu den armen Verlassenen im Herzen tragen. Man lud die Zuhörer ein zu einem Vereine und bedeutete ihnen, wie auf diese Weise die alte, schon lange schlummernde Bruderschaft wieder in neuem Glanze und in wahrer Lebensfrische zum Leben erwachen müßte. Nur einen wochentlichen Pfennig, oder einen monatlichen Kreuzer sollten die Mitglieder des Vereins beizusteuern verpflichtet seyn. Durch diese kleine Gabe könnten sie mitwirken zu einem Werke, das Gottes Wohlgefallen hätte, das Wohl der Menschen förderte und sie zu thatsächlichen Nachfolgern des heil. Joseph machte, indem sie Jesum Christum in den armen Knaben zu nähren und zu pflegen gewürdiget würden.

Solche Aufmunterung fand Anklang. Sogleich nach der ersten Predigt ließen sich sehr Viele von den Zuhörern in den Verein von dem heil. Joseph

zur Erziehung verwahrloster Kinder einschreiben. Noch mehrere meldeten sich nach der zweiten Predigt am folgenden Frauenfeste, denn die Sache war jetzt ruchbar geworden, und die beiden ehrwürdigen Unternehmer hatten in der ganzen Umgegend unbedingtes Vertrauen.

So ward denn in Gottes Namen der Anfang gemacht. Das Meßnerhaus ward entsprechend hergerichtet, neben dasselbe ein Stadel gebaut, ein Acker gepachtet und dem damaligen Meßner die Hausmeisterschaft übertragen. Mutterstelle sollte eine fromme, arbeitsame Jungfrau vertreten, die schon seit Jahren in München gedient und als eine vortreffliche Haushälterin und Pflegemutter für Kinder sich erprobt hatte. Am Feste Mariä Empfängniß wurden acht elternlose Knaben in das Haus eingeführt.

Anfangs gingen die Knaben in die Schule und Christenlehre nach Hohenthan, das nur eine kleine halbe Stunde von heil. Brunn entfernt ist. Sechs Jahre lang mußte von der Pfarrei aus Aufsicht und Unterricht für die neue Anstalt besorgt werden, weil damals in heil. Brunn kein Geistlicher war, der sich der armen Kinder angenommen hätte. Mit Gottes Hilfe ist Alles gut gegangen. Die Pflegemutter, Theresia Ibl, nahm sich mit ausgezeichneter Liebe und mit einem ihr eigenen Geschicke dieser Kinder an und wußte auch in ihnen die Liebe zu wecken. Denn sobald so ein armes Menschenkind von einem andern sich in Wahrheit geliebt findet und fühlet, so geht ihm das Herz auf und es erwacht auch in ihm die bisher nicht gekannte Liebe. Nun kamen Bittgesuche um Aufnahme solcher Kinder in Menge; leider konnte man nur Wenige erhören. Es kamen aber auch Wohlthäter, die größere Gaben (50 — 100 fl.) beisteuerten, und Alles war schon in gutes Geleise gebracht, als auf einmal der eine Gründer der Anstalt, der verdienstvolle Dekan Fr. Joseph Rubenbauer, von diesem Schauplatze der Thätigkeit in die ewige Ruhe abberufen wurde. (Er starb zu Rottenburg am 24. Mai 1852). — Nun ruhte die ganze Last auf den Schultern des greisen Dekan und kgl. geistl. Rathes D. Fink, der sich vor Allem um Mitgehilfen umsehen mußte, die mit Rath und That ihm an die Hand gingen. Diese hat er auch gefunden in dem hochw. H. Kammerer und Pfarrer zu Schierling, Dr. Jakob Brand (geb. 19. Januar 1801 zu Hirschau) und in dem hochw. H. Pfarrer und Schul-Inspektor Joh. Bapt. Bayr in Altdorf, Ldg. Landshut (geb. 9. Mai 1804 zu Kirchberg), die zur Zeit noch das Comité des Vereines mit ihm bilden.

Eine neue Hilfe kam der jungen Anstalt durch die Anstellung des hochw. H. Karl Roßmann (geb. 6. April 1821 zu Ansbach) als Curat in heil. Brunn. Derselbe nahm sich mit väterlicher Liebe der armen Kinder an, besorgte mit lebendigem Eifer den Religions- und Schulunterricht und widmete alle seine Thätigkeit der segenvollen Anstalt. Für seine viele Bemühung ward ihm ein Honorar von 100 fl. zuerkannt. Jetzt gewann man neues Vertrauen zu diesem gottgefälligen Werke; das Haus konnte nun um ein Stockwerk erhöht werden. Es wurde ein schönes Schulzimmer errichtet, ein entsprechender Schlafsaal hergestellt und noch ein Stadel gebaut. Letzterer war darum nothwendig, weil man Aecker und Wiesen angekauft und Kühe und Zugvieh eingestellt hatte; denn die Anstalt besitzt dermalen 5 Tagwerk 41 Dec. Ackerfeld und 2 Tagw. 49 Dec. Wiesengrund, und dieß Alles konnte durch die Beiträge edler Wohlthäter angekauft werden.

Indeß wollte es auf einmal scheinen, die neue Schöpfung sollte wieder rückwärts gehen und verkümmern. Der bisherige Hausmeister wollte für sich selber einen Herd gründen und fand eben eine für ihn passende Parthie, die ihm ein eigenes Anwesen zubrachte. Die unermüdet sorgfältige Pflegemutter fing an zu kränkeln und litt sehr viel an Augenschwäche. Man mußte um einen neuen Hausmeister und um eine neue Hausmutter sich umsehen. Die Verlegenheit war groß. Wo sollte man die geeigneten Personen finden? Beide sollten unverheirathet, gesetzten Alters, arbeitsam, mit einem großen Maße von Liebe zu den Kindern ausgerüstet, in häuslichen und Feldarbeiten geschickt seyn und mit einem erträglichen Lohne sich begnügen. Der Hausmeister sollte zugleich auch Kirchendiener und Organist seyn, denn nur unter dieser Bedingung hatte die Kirchenverwaltung das Haus der Anstalt überlassen. Wo nun einen Mann finden, der Organist seyn kann und zugleich die Knaben Feldarbeit lehrt und selbst arbeitend sie dazu anhält? —

Die Pflegemutter muß schon in guten Häusern gedient haben, damit sie aus eigener Anschauung weiß, wie man es mit der Erziehung der Kinder zu halten hat.

Man kam zuerst auf den Gedanken, die Anstalt den Franziskanerinnen von Pirmasens zu übergeben. So geeignet diese Nonnen für weibliche Erziehungshäuser auch immer sind, so war das Comité doch der Meinung, für „heiligen Brunn" könnten sie nicht taugen, weil daselbst nur Knaben von 6—13 Jahren erzogen werden, die der mütterlichen Pflege nicht mehr so sehr bedürfen und einem weiblichen Commando sich nicht so leicht fügen. Dazu kam noch, daß man außer diesen Schwestern immer noch einen männlichen Dienstboten nothwendig gehabt hätte, der die Knaben außer der Lernzeit in den Feldarbeiten unterrichten und sie fortwährend beschäftigen sollte; denn zur Bebauung des großen Gartens und der sechs Tagwerke Ackerfeldes und Wiesgrundes hätten die Kräfte dieser Ordensschwestern nicht ausgereicht. Dieser Dienstbote hätte in demselben Hause mit den Nonnen wohnen müssen, was man nicht gestatten konnte.

Ganz unerwartet kam ein Mann, von Gott gesendet, der in dieser bedenklichen Lage den Weg zu einem glücklichen Ausgang wies. Es war dieß ein barmherziger Bruder, der auf seiner Collektur auch Herrn Curat Rosmann in heil. Brunn besuchte. Als Letzterer auf seine Angelegenheit zu sprechen kam, erwiderte ihm der Bruder sogleich: „Halten Sie um barmherzige Brüder an, diese können Kirche und Küche und Feld besorgen und an den armen Knaben Vaterstelle vertreten. Sie haben schon ein ähnliches Institut zu Algassing bei Dorfen übernommen, und es macht sich ganz gut." (Siehe Jahrgang 1847 dieses Kalenders Seite 91—100: IV. Dorfen — Maria-Dorfen — Markt und Wallf. in Oberbayern.)

Sogleich wendete man sich an den P. Provinzial nach Neuburg a. d. Donau, mit der Bitte um drei Brüder; allein von daher erhielt man den Bescheid, es müsse diese Angelegenheit vor den P. General in Rom gebracht werden, und darum könne man vor einem Jahre keine Zusage geben. Unerwartet kam einige Tage darauf der P. General auf seiner Klostervisitation nach Straubing. (Siehe Jahrgang 1848 dieses Kalenders Seite 94—96: VI „Kloster der barmherzigen Brüder zu Straubing.") Der Provinzial brachte diese Angelegenheit vor, und das Bittgesuch wurde vom hochw. Bischof von Regensburg — Ignatius v. Senestréy — kräftig unterstützt. Nun erhielt der Provinzial die Vollmacht, in dieser Sache zu verfügen, wie es der Bischof für gut finde. Alsbald kamen drei Brüder von Straubing nach heil. Brunn. Die Freude in und außer dem Hause war überaus groß. Die Brüder theilten sich sogleich in die Geschäfte. Der Eine übernahm die Küche, den Garten und die Orgel. Der Andere ward der unmittelbare Aufseher über die Knaben außer der Schulzeit, besorgte zugleich die Wäsche und ward Sakristan. Der Dritte ist Oekonom und betreibt als solcher die Feldwirthschaft so rationell und mit so glücklichem Erfolge, daß die Bauern insgesammt darüber staunen, und die Vernünftigern aus ihnen sich mit ihm berathen über zweckmäßigen Betrieb der Feldwirthschaft. Wenn man so den Bruder in seinem Ordenskleide ackern und säen und eggen sieht, wird man unwillkürlich an jene alten Zeiten erinnert, in welchen Mönche unsern Boden cultivirten und unsere Vorfahren christliche Sitte lehrten. Es gewährt den Leuten eine große Freude, wenn sie bei ihrer Arbeit auf dem Felde sehen, wie der Bruder den Knaben das Arbeiten zeigt und sie zu tüchtigen Arbeitern heranbildet; denn von Tag zu Tag nehmen die tüchtigen Feldarbeiter ab, und wenn nicht auf solche Weise für einen Nachwuchs gesorgt wird, so ist Gefahr, daß die Bauern ihre großen Güter bald müssen öde liegen lassen.

Diese Brüder arbeiten kraft ihres Gelübdes aus Liebe zu Gott, ohne eine zeitliche Vergeltung. Wozu sie von ihrem Provinzial beordert werden, das thun sie mit einer Gewissenhaftigkeit und Pünktlichkeit, die musterhaft ist. Wie sie in den Spitälern die Kranken pflegen und den Sterbenden beistehen, ebenso pflegen sie hier diese Kinder, reinigen und kleiden sie und verwahren sie vor leiblichem und geistigem Siechthume. Die Reinlichkeit, die überall herrscht, das heitere Aussehen der Knaben, ihr munteres, freundliches Wesen, ihre Fröhlichkeit bei den Spielen zeuget dafür, daß die Kinder hier eine Heimath gefunden, daß sie, weit entfernt von aller Kopfhängerei, ihres jungen Lebens sich freuen können, und daß ihnen überhaupt nichts abgeht. Sie hängen auch mit kindlicher Pietät an diesen Brüdern,

die sie als ihre Väter verehren. Die bösen Angewöhnungen, welche solche Knaben, die man so zu sagen von der Gasse aufgefangen, aus ihrem frühern Lebensverhältnisse mitbringen, werden durch vernünftige Zucht allmählig abgelegt. Das Beispiel der frommen Brüder und der schon gebesserten größern Zöglinge übt einen mächtigen Einfluß auf die neuangekommenen Halbwilden, und man hat noch keinen gefunden, der unverbesserlich gewesen wäre.

Und für alle diese Leistungen empfangen die guten Brüder nichts, als ganz gewöhnliche Verpflegung und Versorgung, wie sie armen Ordensleuten gebührt. Sie haben weder Jahrlohn noch Wochenlohn, und Alles, was ihnen die Barmherzigkeit guter Leute gibt, wird für die Anstalt, für die Nahrung und Kleidung dieser armen Kinder verwendet. Und diese Barmherzigkeit ist noch nicht verkümmert im Lande, und der Segen des Allerhöchsten ruhet auf dem Werke der Barmherzigkeit. Die Rechnung von 1863|64 schloß ab mit einem Kapitalvermögen von 14,745 fl. und die Realitäten haben einen Werth von 3627 fl. Die Zahl der Zöglinge war neunzehn.

Solches hat christliche Liebe und wahrhaft priesterliches Erbarmen zu Stande gebracht. Nächst Gott waren es nämlich die Anfangs genannten, ehrwürdigen zwei Priester, von denen nur Einer, der H. geistliche Rath Fink, die Anstalt in ihrer Blüthe und in den Händen frommer Brüder schauen kann — sie waren es, die das Werk begründet und durch zeitliche und geistige Unterstützung lebenskräftig gemacht haben. Andere, zumal die Mitglieder des Vereines vom heil. Joseph, haben treulich mitgeholfen. Ihnen und ganz besonders dem gegenwärtigen geistlichen Vorstande der Anstalt wolle der gütige Gott es vergelten zeitlich und ewig! Sie haben unzählige Hungernde gespeiset und Nackte bekleidet und Obdachlose beherberget; und was sie dem Geringsten aus ihnen gethan, das wird vom Herrn so aufgenommen, als wäre es ihm gethan. Die in tiefem Schlummer vergrabene Bruderschaft ist verjüngt und kräftig zu neuem Leben erwacht, und wird mit Gottes Beistand noch viel Gutes fördern zur Verherrlichung Gottes und zum wahren Wohle unserer armen verlassenen Mitbrüder. Möchten doch alle Bruderschaften auf solche Zwecke ihr Augenmerk richten, dann müßten sie wieder neue Lebensfrische gewinnen, und kein Vernünftiger könnte mehr gegen sie reden! *Dr. Magnus Jocham.*

---

* Wie nothwendig in gegenwärtiger Zeit solche Anstalten sind, in denen Dienstboten herangebildet werden, und wie unvermeidlich die Leitung derselben durch Ordensleute, wollen wir in einem ganz wohlgemeinten Versuche zeigen, der bei allem guten Willen und bei aller Opferwilligkeit des Unternehmers scheiterte.

Der Herr Bezirksgeometer Edelmann hatte seit vielen Jahren Gelegenheit, in das Dienstbotenwesen tiefe Blicke zu thun, und er sah ein, daß den Oekonomen von dieser Seite her eine Gefahr drohe, die für die Gesammtheit von den verderblichsten Folgen seyn müßte. Er entschloß sich, eine Anstalt zur Heranbildung guter Dienstboten zu gründen. Zu diesem Zwecke kaufte er eine Viertelstunde von Abensberg entfernt einen Bauernhof und richtete das Haus seinem Zwecke entsprechend ein. An Zöglingen war kein Mangel. Im Jahre 1862 machte er den Anfang. Ein junger Mann, der ihm als entsprechend für den vorhablichen Zweck war empfohlen worden, wurde mit der Leitung des Ganzen betraut. Die Bedingungen, unter denen er einstand, ließen nichts zu wünschen übrig. Deßungeachtet verließ er in kurzer Zeit Haus und Dienst. Sein Nachfolger that deßgleichen. Schon wollte dem edeln Unternehmer der Muth sinken. Nun fand man noch einen Mann, der Liebe zu den armen Kindern hatte, großen Eifer für das segenvolle Unternehmen zeigte und überhaupt ganz geeignet schien. Dieser wurde um einen Jahreslohn von 114 fl. gedungen, und der sinkende Muth des Unternehmers fing wieder an, sich zu heben. Allein ungeachtet der sorgfältigsten Pflege, die diesem Manne zu Theil wurde, verließ auch er wieder das Haus, mit dem Bekenntnisse, er sey nicht im Stande, die große Verantwortlichkeit zu tragen. Er empfahl an seiner Statt einen ganz einfachen Menschen vom Lande, den er für geeignet hielt. Dieser forderte 144 fl. Jahreslohn. Soweit wollte sich Herr Edelmann nicht einlassen, und nun wird der Hof wieder verkauft werden und die Anstalt hat ihr Ende, nachdem sie kaum begonnen.

Wer nicht durch höhere Absichten geleitet ist, wird sich einem so mühsamen Werke, wie das der Bildung verwahrloster Kinder ist, nie widmen können. Es gehört dazu ein besonderer Beruf, eine über dem Alltäglichen erhabene Lebensanschauung und zudem noch eine höhere Sanktion der pflichtmäßigen Thätigkeit, ähnlich dem Amtseide des Staatsdieners. Wo finden wir dieses? — Dem gemeinen Weltmenschen fehlen alle drei Erfordernisse. Die feierliche Initiation reicht nicht aus, wenn die ersten zwei Bedingungen fehlen, allein sie gehört auch dazu. Diese finden sich nur da, wo in längerer Vorbereitung das Streben des Menschen auf ein höheres ewiges Ziel gerichtet, wo derselbe in diesem Streben durch Uebung befestiget ist und in feierlichem Gelöbnisse sich einem höhern, autorisirten Willen ausnahmslos unterworfen hat. Und dieß ist der Fall bei allen klösterlichen Genossenschaften. Darum wird die Lösung der schwierigsten Aufgaben unserer Zeit gerade in diese Hände gegeben werden müssen. Daß dieselben ihr Gebiet nicht überschreiten und ihre Macht nicht mißbrauchen, dafür wird der Staat, für den sie arbeiten, Sorge tragen; denn ihm bleibe die Aufsicht und die höchste Gewalt über die Communen.



XIV.

Die Bilder der heil. Kümmerniss (St. Wilgefortis).

(Fortsetzung vom Jahrgange 1864, 1865 u. 1866 dieses Kalenders).

* Als wir im Jahrgange 1864 dieses Kalenders Seite 49 u. ff. zum Erstenmale auf das Bildniß der heil. Kümmerniß aufmerksam machten, haben wir auch Seite 51 daselbst der Ansicht Ph. Schäfer's Meldung gethan, der in diesen Bildern nicht eine gebartete Jungfrau, sondern alterthümliche Christusbilder erblickte, und damals bemerkt, daß, so viel uns bekannt, Schäfer mit dieser seiner Ansicht allein geblieben.

Auf die in obigem Jahrgange enthaltene Bitte an die hochwürdige katholische Geistlichkeit Bayerns um gütige Mittheilungen über die Wilgefortisbilder haben wir nun nachfolgenden, sehr schätzenswerthen Beitrag aus der Feder des hochw. (nun leider verlebten) Herrn K. Schweitzer, geistl. Raths und Stadtpfarrers bei St. Gangolph in Bamberg, erhalten, der sich der Ansicht Ph. Schäfer's anschließt, und welchen wir um so lieber unsern geehrten Lesern mittheilen, da hiedurch sowohl dem Grundsatze „audiatur et altera pars“ (man höre auch den andern Theil) Rechnung getragen wird, als auch auf diese Weise die Anschauungen über diese Bilder sich immer mehr klären. *S. J.*

Beitrag zu den bekleideten Christus-Bildnissen.

Mit einer Abbildung „der göttlichen Hilfe“ in der Pfarrkirche St. Gangolph zu Bamberg S. 116.

Im Kalender für das Jahr 1864 wurde das Bild der heil. Kümmerniß in der Filialkirche Bergham mitgetheilt und der Wunsch ausgesprochen, daß größere Bildnisse der heil. Kümmerniß kund gegeben werden möchten. Es wurde da (Seite 51) bemerkt, daß Ph. Schäfer, welcher in seiner Abhandlung über den Hülfensberg im Eichsfelde behauptete, daß das dortige Gnadenbild nicht die heil. Wilgefortis, sondern den Heiland vorstelle, allein stehen dürfte. Da in

der Pfarrkirche St. Gangolph in Bamberg das Gnadenbild „die göttliche Hülfe,“ nach dem Gehülfenbilde im Eichsfelde gefertigt, verehret wird, und da man unter demselben nicht eine heil. Jungfrau, sondern den göttlichen Heiland sich vorstellt, so möchte ich mich für die Ansicht Schäfer's aussprechen und zur Begründung die Schrift des H. Waldmann*) benützen. Da diese Abhandlung auf Urkunden beruht, so dürfte dadurch die Frage über die bekleideten Christus-Bilder in älterer Zeit etwas gefördert werden.

Im Eichsfelde nahe bei dem Dorfe Geismar und dem Städtchen Heiligenstadt liegt ein Berg, der zuerst der Stuffenberg, dann vom wunderthätigen Gehülfenbilde, in der dortigen Kapelle verehrt, der Gehülfenberg genannt wurde. Erst in der Mitte des XIV. Jahrh. läßt sich das Bestehen dieser Kirche nachweisen; denn nach der Urkunde vom 3. Mai 1352 (Waldmann p. 179) wird dem „Sente Hulfen und siner Kerken zu Stoffenberg“ eine Hube verpfändet. Es gab also auf dem Stuffenberg schon eine Kirche, dem heil. Hulfen oder Helfer geweiht. — Die Kirche, welche zur Pfarrei Geismar gehörte, war Eigenthum des Stiftes zu Heiligenstadt, welches diese Hülfen- oder Salvatorkirche an das Kloster Annrode am 19. Juli und 28. Sept. 1357 (l. c. p. 180) vertauschte. Die Kirche heißt hier: „ecclesia sancti salvatoris in Stuffenberg.“ — Das Kapitel zu Heiligenstadt bewilligte am 18. April 1363 (l. c. p. 188) diesen vom Propste abgeschlossenen Tausch, wo ausdrücklich behauptet wurde, daß die Kapelle zur Pfarrei Geismar gehöre (capella in Stoufenberg ecclesiae parochiali in Geismar annexa). — Am 27. Sept. 1367 (l. c. p. 189) verlieh der Mainzer Weihbischof Albert von Bychelingen den Wohlthätern und Besuchern der Salvatorkirche auf dem Stuffenberge (ecclesiae Salvatoris nostri Jesu Christi in monte Steuffenberg) einen Ablaß.

Von jetzt an hört der Name Stuffenberg auf und wurde in Salvatorberg, oder nach der deutschen Uebersetzung in „Gehülfenberg“ umgewandelt. Zuerst erscheint diese Bezeichnung in der Urkunde vom 1. Febr. 1381 (l. c. p. 190), wo das Kloster Annrode das Dorf Bebendorf, unter dem Gehülfenberg gelegen (undir Sente Gehulffin Berge gelegin), um 70 Mark Silbers erkaufte. — Die Wallfahrt muß um diese Zeit schon bedeutend gewesen sein; denn im Jahre 1429 (l. c. p. 195) bezeugten achtzigjährige Männer vor Gericht, daß früher auf dem Gehülfenberge außer der Kapelle und dem Opferhause keine Gebäude gestanden. Als aber die Wallfahrt sich mehrte, hätten sich Viele da angebaut. — Auch ertheilte Bischof Ludwig, Legat der Basler Synode, am 3. Nov. 1443 zu Nürnberg dem Kloster Annrode die Erlaubniß, an den Hauptfesten, an welchen zur Kapelle auf dem Salvatorberge im Eichsfelde viele Wallfahrer zusammenströmen (ad capellam sitam in monte sancti Salvatoris in Eisfeldia maximus concursus sit), mehrere Beichtväter berufen zu dürfen.

Nach diesen urkundlichen Auszügen ist anzunehmen, daß in der Mitte des XIV. Jahrh. auf dem Stuffenberge eine Kirche gestanden, daß darin ein berühmtes Salvatorbild verehrt worden und viele Schaaren Wallfahrter aus weiter Ferne sich eingefunden, und daß wegen des Gnadenbildes der Name des Berges in Gehülfenberg verwandelt worden. Daselbst geschahen viele Wunder, daher reiche Gaben geopfert wurden, von welchen im Jahre 1372—1374 die Karthause zu Erfurt gegründet werden konnte. (Waldmann p. 168, Schäfer p. 42.)

Wie im Eichsfelde, so wurde ein Gehülfenbild, den göttlichen Heiland vorstellend, auch an anderen Orten verehrt. — Auf der Brücke zu Saalfeld stand im XIV. Jahrh. eine Kapelle mit einem solchen Gehülfenbilde. Der Mainzer Erzbischof Ludwig bestätigte am 8. Juni 1379 (Waldmann p. 218) die Vikarie der Kapelle zu Ehren des heil. Salvator und der heil. Katharina

*) Ueber den thüringischen Gott Stuffo. Eine Untersuchung der älteren Geschichte des Hülfensberges im Eichsfelde von H. Waldmann. (Heiligenstadt 1857.)

(vicaria altaris capellae in honorem sancti salvatoris et b. Katharinae), welche die Grafen Heinrich und Günther von Schwarzburg auf der Brücke zu Saalfeld gestiftet hatten. — Dieselben Grafen schenkten am 12. Mai 1383 (l. c. p. 218) ihr Recht auf diese St. Gehülfen-Kapelle, der Stadt Saalfeld (Kapelle sente Gehulfin vf der Brucken vor Salvelt). — Selbst nach der Zerstörung der Kapelle wurde das Gehülfenbild noch erhalten und verehrt. Im Jahre 1516 kannte man noch die richtige Bedeutung dieses Bildes; denn in diesem Jahre wurden die Worte daneben eingehauen: Salvator mundi 1516. Die Abbildung findet sich bei Waldmann Tafel 6 und ist ähnlich dem Bilde zu Bergham, nur kniet statt des Geigers ein Cytherspieler am Fuße des Bildes.

Ein solches Bild ward auch in der Dominikanerkirche zu Mühlhausen verehrt (Schäfer p. 13; Waldmann p. 142) und wurde imago salvatoris nostri sive statua ab auxilio dicta „der Gehülfe" genannt. Es wurde im Jahre 1524 von den Anhängern des Thomas Münzer vernichtet, indem mehrere Bürger Nachts die Predigerkirche erbrachen und das Bild „aus christlichem eyffer" zertrümmerten.

Auch das berühmte hölzerne Bild in der Kathedrale zu Lucca, das bei Waldmann Tafel 5 abgebildet und welches der Sage nach vom heil. Nikodemus gefertigt sein soll, stellt den göttlichen Heiland dar. Der Geiger fehlt, am Fuße steht ein Kelch. — Aehnliche Abbildungen findet man noch bei Waldmann Tafel 2 das Gehülfenbild zu Bamberg; Tafel 3 die Wilgefortis, Liberata oder Ontkommera aus den Bollandisten Jul. tom. V. p. 59; Tafel 4 das Kreuz Sunte Hulpe im lübeckischen Passional. Alle diese Bilder sind einander ähnlich, sie tragen das lange Gewand, sind mit der Königskrone geziert, nicht im Zustande des Leidens. Der Geiger oder Cytherspieler fehlt bei dem Volto santo in Lucca und in Bamberg. Das Urbild mag das zu Lucca gewesen sein, welches vielleicht zur Zeit der Kreuzzüge nach Italien gekommen. Von da mag sich die Verehrung dieses Bildes im XIV. Jahrh. nach Deutschland und anderen Ländern verbreitet haben; man erkannte darunter das Bild des göttlichen Helfers. Eine Verehrung der heil. Kümmerniß mit ihren Sagen in jener alten Zeit nachzuweisen, wird schwer halten. — Die älteste Urkunde, in welcher der Name der heil. Kümmerniß vorkommt, bringt meines Wissens der Geschichtsfreund der fünf Orte Luzern rc. Band XIX. (Einsiedeln 1863) p. 183 in einer Abhandlung „Sanct Kümmerniß und die Kümmernisse der Schweizer" vom Curatpriester Alois Lütolf. Da lesen wir einen Beschluß der Landesgemeinde Uri vom Jahre 1387, nach welchem Jeder, der im Monat Mai von Bürgeln nach Steinen mit dem heil. Kreuze und dem „Bildnuse Sant Kumernus" wallfahrtet, 2 Plappert Reisegeld erhalten soll. Doch der Verfasser selbst zweifelt an der Echtheit dieser Urkunde; dieselbe kann daher nicht als Beweis gelten. Es wird zwar p. 191 die Meinung aufgestellt, daß die Verehrung der heil. Kümmerniß in Uri und in Schwyz im XIV. Jahrh. schon eingeführt gewesen wäre, doch stützt sich der Verfasser auf die Bollandisten, welche aber selbst gestehen, daß sie von der heil. Wilgefortis oder St. Kümmerniß nichts Gewisses sagen könnten, sondern wie in einem Labyrinthe wandelten. Dem Geschichtsfreunde sind drei Abbildungen der St. Kümmerniß beigegeben; Tafel II. Fig. 3 das Bild zu Bürgeln in Uri, mit der Ueberschrift: Liberata und unten 1673; Fig. 4 das zu Steinen bei Schwyz und Fig. 5 das zu Erlen bei Luzern. Schon der Anblick dieser Bilder läßt ihr hohes Alter bezweifeln. Würde man die Verehrung dieser Bilder der heil. Kümmerniß in früheren Zeiten kritisch verfolgen, so würde man finden, daß sie erst nach der Zeit der Reformation entstanden, oder daß alte Salvator- und Gehülfen-Bilder in Bildnisse der heil. Wilgefortis, Liberata oder St. Kümmerniß verwandelt worden. Es mag Vielen ergangen sein, wie den Jesuiten, welche von 1576 den eingegangenen Wallfahrts-Gottesdienst auf dem St. Gehülfenberg wieder erneuerten und nicht wußten, was das Bild des heil. Gehülfen bedeuten sollte. (Schäfer p. 20.) — An anderen Orten mag

sich die Tradition des Gehülfenbildes besser erhalten haben, wie bei den Bewohnern von Erlen bei Luzern, von welchen der Geschichtsfreund p. 195 sagt: sie hätten die Legende (von der heil. Kümmerniß) ganz und gar vergessen, so daß Viele das in der Kapelle hängende Bild als einen eigenthümlich gestalteten „Hergott am Kreuz" ansahen, Andere gar nicht wußten, was sie daraus machen sollten. — So der Verfasser im Geschichtsfreunde; aber viel wahrscheinlicher ist es, daß die zu Erlen nach der alten Ueberlieferung in ihrem Bilde den göttlichen Helfer erkannten, welches man in der neueren Zeit zu einem Bildnisse der heil. Kümmerniß umgestaltet.

Nach der Behauptung der Kunstarchäologen wurde vom VIII. — XIII. Jahrh. Christus am Kreuze als König und Besieger des Todes mit königlichem Gewande und Krone dargestellt. Mit ausgebreiteten Armen hängt er lebend am Kreuze, nie mit der Dornenkrone. Vom XIII. Jahrh. an erscheint Christus am Kreuze als der Leidende mit der Dornenkrone, nur mit einem kurzen Röckchen von der Lende bis zum Knie bekleidet. Später erscheint der Gekreuzigte ganz entblößt, nur mit dem Schamtuche bedeckt. Das ist die gewöhnliche Form, wie der Heiland am Kreuze vom XVI. Jahrh. an dargestellt wurde; der bekleidete Heiland erscheint nur äußerst selten mehr. Daher konnte es leicht geschehen, daß man die Deutung der alten Bilder gar nicht mehr kannte, und das mit einem langen Kleide und der königlichen Krone dargestellte Bildniß für eine Königstochter hielt. Die Stürme des XV. und XVI. Jahrhunderts mußten viel dazu beitragen, die Traditionen der älteren Zeit zu verwischen. Vieles war aus dem kirchlichen Bewußtsein der Völker verschwunden, besonders in Gegenden, wo man vom alten katholischen Glauben abgefallen.

So geschah es auch auf dem Eichsfelde; der sich immer mehr ausbreitende Abfall vom katholischen Glauben mußte die Wallfahrt auf dem Gehülfenberge stören; ja sie hörte ganz auf, bis sie auf Anordnung des Mainzer Erzbischofs Daniel 1576 durch die Jesuiten in Heiligenstadt wieder hergestellt wurde. Am Ende des vorigen Jahrhunderts scheint die Wallfahrt ganz eingegangen zu sein, bis erst vor etwa 20 Jahren ein eigener Priester daselbst angestellt worden. Ob schon zur Zeit der Reformation, oder erst später das alte Gehülfenbild verschwunden, kann aus den Quellen nicht deutlich ersehen werden. Nur das ist gewiß, daß man vor etwa 15 Jahren ein altes Christusbild mit einem sogenannten Herrgottsrocke, den sterbenden Heiland mit der Dornenkrone darstellend, als das alte Salvator- oder Gehülfenbild aufstellte, wie es bei Waldmann Tafel 1 abgebildet ist. — Schäfer p. 49 sagt von diesem Bilde, daß er erst 1853 Gelegenheit gehabt, „den eigentlichen Gegenstand der Verehrung, d. h. das Bild des heil. Gehülfen (St. Salvatoris), welches bis jetzt in der Rumpelkammer auf dem Hülfensberge aufbewahrt wurde, zu sehen" — Waldmann p. 144 2c. schreibt: „Das seit Kurzem restaurirte, sehr alte Bild stand früher links in der sogenannten Bonifaciuskapelle, d. h. in dem Chore der Kirche, später hinter dem Altar; es ward gewöhnlich für ein Bild des Heilandes gehalten und viel vor demselben geopfert. Man nannte es heil. Hülfe. Noch vor fünf Jahren (1852), wo man es entfernt und an die Stelle desselben die heil. Wilgefortis gesetzt hatte, war es von dem Kreuze, an dem es befestigt gewesen war, getrennt und verstümmelt. Die Füße und ein Arm fehlten gänzlich; aber ein Bild des gekreuzigten Heilandes konnte ein Unbefangener darin nicht verkennen. Es ist mit einem bis auf die Kniee reichenden Schurz oder Rock von Holz bekleidet, der durch einen Gürtel zusammengehalten wird. Das Haupt trug eine Dornenkrone. Alles das zeigt, daß wir in dem Bamberger Gehülfenbilde wahrscheinlich eine getreue Darstellung des unsrigen in seiner Unversehrtheit besitzen."

Aus diesen Angaben dürfte hervorgehen, daß das alte Salvator- oder Gehülfenbild entweder zu Grunde gegangen, oder daß man im vorigen Jahrhunderte es als heil. Wilgefortis oder heil. Kümmerniß verehrte. Das Volk scheint aber nach der lebendigen Ueberlieferung nicht eine königliche Jungfrau,

sondern den göttlichen Helfer gesucht zu haben, daher man das alte Christusbild dafür hielt und da seine Andacht verrichtete und Opfer darbrachte. Da man nun vor etwa 20 Jahren den Gottesdienst in der Gehülfenkirche wieder einführte, verdrängte man, gestützt auf die alte Tradition, das Bild der heil. Wilgefortis, und setzte ein altes Christusbild an seine Stelle. Vergleicht man das Gehülfenbild auf dem Eichsfelde bei Waldmann (Taf. 1.) mit den übrigen Abbildungen (Taf. 2—6.), so wird man den Unterschied sogleich erkennen; es ist ein altes Christusbild, den leidenden Heiland mit der Dornenkrone in dem Herrgottsrocke darstellend. Das im XIV. Jahrh. auf dem Eichsfelde verehrte Gehülfenbild muß ganz anders ausgesehen haben, ähnlich dem Bilde der heil. Kümmerniß in Bergham (siehe Jahrgang 1864 d. Kal. Seite 49); dieses zeigt die Copie des alten Eichfelder Bildes, welche sich in Bamberg findet.

Wenn ein Streit über die Echtheit eines Bildes, einer Urkunde rc. entsteht, so entscheidet eine gleichzeitige Copie, welcher man keine Mängel nachweisen kann. Eine treue gleichzeitige Copie des Eichsfelder Gehülfenbildes des XIV. Jahrhunderts finden wir in dem Bildnisse, welches jetzt in der Nebenkapelle der Pfarrkirche St. Gangolph in Bamberg unter dem Namen „der göttlichen Hülfe" verehrt wird, und welches bei Waldmann Taf. 2 abgebildet sich vorfindet.



Dieses aus Holz geschnitzte Bild stellt einen noch lebenden Christus am Kreuze dar, der 6½ Schuh hoch ist. Die Arme sind fast wagrecht am Kreuze ausgebreitet; jede Hand, deren Finger eingebogen, ist durch einen Nagel an das Kreuz geheftet, und von der anderen 6 Schuh entfernt. Das Angesicht des Heilandes ist edel, voll und freundlich, seine Augen sind geöffnet; das mit einer Krone gezierte Haupt ist etwas gegen die rechte Schulter geneigt. Mitten um die Stirne läuft ein gewundenes Band, um die Haupthaare, welche in Locken bis auf die Schultern fallen, zu halten. Auf dem Scheitel unter der Krone befinden sich keine Haare; ein deutsches Zeichen, daß die Krone ursprünglich zum Bilde gehörte. Der Bart der Oberlippe ist mäßig; dagegen der des Kinns stark und in der Mitte getheilt. Die beiden Füße sind nackt, nicht angenagelt, zeigen aber die Wundmale und stehen in einem kleinen Zwischenraume auseinander. Ein reich geziertes Oberkleid bedeckt den ganzen Leib vom Hals bis zu den Knöcheln. Am Leibe und an den Armen bildet das Kleid viele Falten; ein Gürtel, dessen Enden in der Mitte herabhängen, umgibt die Lenden. Die Farbe des Kleides ist lasurblau mit goldenem Laubwerk verziert; unten und am Halsausschnitte, wie an den Aermeln läuft eine goldene Bordure herum. Von der Dornenkrone, vom Nimbus und der gewöhnlichen Aufschrift I. N. R. I. findet man keine Spur. Sonst war hinter der Figur des Heilandes ein halbkreisförmiger Bogen, welcher oberhalb des Hauptes auf dem Kreuzbalken auflag und sich unterhalb der Handgelenke auf jeder Seite in eine Lilie endete. Dieser Bogen, welcher auch bei dem Bilde des Lübecker Passionale vorkommt, fehlt jetzt beim Bildnisse zu Bamberg.

Dieses Bild kam in die Pfarrkirche St. Gangolph im Jahre 1806, als das Dominikaner-Nonnen-Kloster zum heil. Grabe 1803 aufgelöst wurde. Achtbare Bürger der Stadt trugen es auf ihren Schultern als ein kostbares Gnadenbild in die Pfarrkirche, wo es auf dem Altare der Nebenkapelle aufgestellt wurde und noch von Vielen unter dem Namen „der göttlichen Hülfe" verehrt wird.

Die Kirche zum heil. Grabe dahier entstand im Anfang des XIV. Jahrhunderts. Ein sogenannter fahrender Schüler hatte im Jahre 1314 aus der alten St. Martinskirche das silberne Ciborium gestohlen und die 15 heil. Partikeln in einem Tüchlein in ein Kornfeld nahe bei der Stadt gelegt. Am Vorabende des heil. Kiliansfestes (7. Juli) wurden die heil. Hostien wunderbarlich gefunden und vom Bischofe Wulfing in feierlicher Prozession zurückgebracht. Auf dem Orte, wo der Herr, wie zu Jerusalem im Grabe, hier auf der Erde verborgen lag, wurde die Kirche zum heil. Grabe erbaut. Am Sonntage Lätare, an welchem zu Jerusalem die Einweihung der heil. Grabkirche begangen wird, ward die neue Kirche eingeweiht.

Viele Andächtige besuchten dieses Gotteshaus, besonders den Sakramentsaltar, welcher über jene Stätte erbaut wurde, wo die heil. Hostien gelegen; daher bald der Wunsch rege wurde, zur Hebung der Andacht mit dieser Kirche ein Kloster zu verbinden. Ein Bamberger Patricier, Franz Münzmeister, trug zur Ausführung das Meiste bei und gilt daher als der eigentliche Stifter dieses Klosters, welches Nonnen nach der Regel des heil. Dominikus übergeben ward. Um das Jahr 1352 scheint es vollendet gewesen zu sein; denn durch eine Urkunde am Montag nach Valentinus (20. Febr.) 1352 wurde bestimmt, daß der Aelteste der Familie Münzmeister Vormünder und Pfleger des neuen Klosters sein sollte. Noch im Jahre 1356 war er am Leben; denn am Montag vor Palmsonntag (11. April) 1356 kaufte er mit seiner Frau Kunigunda drei Pfund Haller ewiger Gült auf einem Hause in der Teuerstat für das Kloster. Bald darauf muß er gestorben sein; denn im Nekrologe des Nonnenklosters ist sein Jahrtag am 13. December mit der Bemerkung eingetragen: „Anniversarium D. Francisci Münzmeister, fundatoris huius Ecclesiae XIIICLVI hat groß Haab und Guth dem Kloster zugewent, mus dahero dises Anniversarium mit einem gesungenen Requiem und andern gewönlichen Gebetten begangen werden."

Dieser Stifter machte nach der Sitte seiner Zeitgenossen große Wallfahrten und kam auch auf den Gehülfenberg im Eichsfelde, wo gerade zu jener Zeit ein wunderthätiges Gehülfenbild viele Wallfahrer herbeizog. Er ließ nach dem Gehülfenbilde im Eichsfelde ein gleiches für sein Kloster fertigen, welches in der Kirche zum heil. Grabe auf einem Nebenaltare aufgestellt und verehrt wurde. Leider sind, wie bei den meisten Kirchen, die alten Urkunden und Aufzeichnungen durch Sorglosigkeit oder Unbild der Zeit zu Grunde gegangen. Erst in einem Zins- und Lehenbuch vom Jahre 1728, in welchem Alles eingetragen worden, was aus früherer Zeit noch aufzufinden war, heißt es von dem Bilde der göttlichen Hülfe: „Es hat unser gottselliger stieffter auch Ein schönes Crucifixbilt verschafft, so nach dem orginal der gottligen Hülff gemacht ist, auch Ein Indulgenz und vollkomen ablaßbrieff von Rom aus in unser Kloster überbragt, es seint auch ville miracul bey dieser Biltnus geschen." — Mit diesem stimmt der Bericht*) überein, den das Kloster zum heil. Grabe im Jahre 1744 hat drucken lassen. Hier heißt es: „Dem Franz Müntzmeister war es nicht genug, daß er all sein Hab und Gut zur Ehre Gottes verwendet, das Kloster zum heil. Grab gestiftet, solches dem römischen Stuhl und dem heil. Predigerorden unterworfen, die Kirche und Kloster mit dem Titel des heil. Grabes konfirmirt, die Kirchweihung am Sonntag Lätare und den vollkommnen großen Ablaß, wie er zu Jerusalem bei dem heil. Grab

---

*) Eigentlicher Ursprung und Herkommen des löbl. Jungfrauenklosters zum heil. Grabe außerhalb Bamberg. Bamberg 1744. — Abgedruckt bei Waldmann p. 57 ꝛc.

Christi des Herrn zu gewinnen, von dem römischen Stuhl erlanget; sondern er wendete auf alle Weg und Weis alle gottselige Mittel an, dieses sein neuerbautes Kloster und Gotteshaus emporzubringen und mit geistlichen Würdigkeiten zu zieren; deswegen er denn zweifelsohne aus göttlicher Eingebung, mit Erlaubniß des päpstlichen Stuhles, nach dem Ebenbild der göttlichen Hülf auf Sanct Gehülfenberg ein gleiches Bild verfertigen lassen, wie solches in der Klosterkirch zum heil. Grab annoch vor Augen zu sehn, auch von dem römischen Stuhl, laut unseren Büchern von Innocentio VI. (1352—1362) eben jenen Ablaß, gleichwie auf Sanct Gehülfenberg, also auch unserer Kirch erlanget. — Es sind auch von einer hohen geistlichen Obrigkeit zwei Hauptwallfahrtstäg an dieses heil. Ort, als am St. Marxtag des Evangelisten, dann am Montag in der Kreuzwochen, wie es auf Sanct Gehülfenberg noch zu Tag gehalten wird, löblichst angestellt worden." Ferner heißt es: „Die göttliche Hülf hat sich an diesem Ort allzeit so gnädig erzeiget, auch so viel Wunderzeichen an kranken, preßhaften und allerhand betrübten Menschen gethan, wie solches die damalige viele Opfer, Votivtafeln und schriftliche Zeugniß genugsam erweisen."

Die Ueberlieferung des Klosters, daß das göttliche Hülfbild vom Stifter Franz Münzmeister um das Jahr 1354 in's Kloster gekommen, ist wohl nicht zu bezweifeln. Gerade um diese Zeit breitet sich die Wallfahrt zum Gehülfenbilde im Eichsfelde aus und die Bücher des Klosters sagen mit Bestimmtheit, daß Innocenz VI., welcher 1352—1362 regierte, ihrer Kirche einen Ablaß ertheilte, wie er von den Besuchern des Gehülfenberges erlangt werden konnte. — Die Ueberlieferung mußte sich lebendig fortpflanzen, da seit Mitte des XIV. Jahrh. Nonnen unter einer Priorin im Kloster lebten und ringsum Katholiken wohnten, welche die Kirche fleißig besuchten. Hier war also nicht, wie im Eichsfelde, durch die Reformation die Verehrung des Bildes unterbrochen und eine Aenderung möglich gemacht. Von einer Zerstörung der Kirche durch Brand weiß die Geschichte gar nichts; der noch vorhandene Kirchenbau läßt deutlich den Styl des XIV. Jahrh. erkennen. Zwar sagt der Bericht, daß das Kloster im Hussitenkriege (1430) großen Schaden erlitten habe. Doch kann das nur bei auswärtigen Kloster-Gütern gewesen sein, da die Hussiten gar nicht in die Stadt gekommen sind, indem Markgraf Friedrich von Brandenburg in's feindliche Lager auf dem Gebirge eilte und den Frieden um 12,000 fl. für die Stadt erkaufte. Größer war der Verlust, welchen das Kloster im Schwedenkriege erlitt. Anfangs hatten zwar die schwedischen Befehlshaber das Kloster in Schutz genommen. Als aber 1641 Franzosen in das Bamberger Land einfielen und allerlei Gewaltthaten übten, da hielten sich die Nonnen am Ende der Stadt nicht mehr sicher, sondern flüchteten auf kurze Zeit in den Mühlwörth. Das Kloster wurde geplündert und da scheinen die alten Urkunden und Bücher desselben zu Grunde gegangen zu sein. Aber die Kirche ward nicht verletzt; denn das alte Zinsbuch vom Jahre 1728 sagt ausdrücklich, daß weder die Kirche noch das Bild der göttlichen Hülfe von den feindlichen Soldaten geplündert und verunehrt worden. Die Verehrung zu diesem Bilde blieb immer lebendig; die Nonnen ließen eine Andachts-Uebung zur göttlichen Hülfe mit einer eigenen Litanei und mit der Abbildung des Gnadenbildes drucken; ja zum Beweis der allgemeinen Verehrung zeichneten sie auf, wie viele heil. Messen auf dem göttlichen Hülfaltare gelesen wurden. So wurden im Jahre 1759 allda 993; im Jahre 1760 sogar 1118 und im Jahre 1761 bis Mai 361 heil. Messen gelesen.

Bei solchen Verhältnissen darf man sicher annehmen, daß das jetzt noch zu Bamberg verehrte Gnadenbild der göttlichen Hülfe dasselbe ist, welches der Stifter des Klosters zum heil. Grabe nach dem Muster des Salvatorbildes im Eichsfelde hat fertigen lassen.

Ich möchte daher folgende Sätze als Wahrheit oder ziemlich begründet annehmen:

1) Die Bildnisse des Erlösers am Kreuze wurden in der ältesten Zeit

lebend, bekleidet, mit der Königskrone geziert, dargestellt; erst seit dem XIII. Jahrhunderte erscheint der Gekreuzigte im Zustande des Leidens, mit der Dornenkrone auf dem Haupte und fast nackt.

2) Die Salvator- oder Gehülfenbilder, welche seit dem XIV. Jahrhunderte sich in manchen Ländern finden, sind bekleidete Abbildungen des göttlichen Heilandes nach der alten Form und sind alle einander ähnlich, ganz verschieden von den Bildnissen des Gekreuzigten mit dem Herrgottsrocke. So erscheint das berühmte Gnadenbild zu Lucca, das Salvatorbild auf der Brücke zu Saalfeld, die göttliche Hülfe zu Bamberg. Ihnen gleichen die erst später als heil. Kümmerniß oder Wilgefortis verehrten Bilder zu Bergham, zu Bürgeln, zu Steinen und zu Erlen.

3) In der ältesten Zeit verehrte man unter diesen bekleideten Bildern den göttlichen Heiland, den Helfer, den Gehülfen, die göttliche Hülfe; aber nirgends findet man eine Spur, daß eine königl. Jungfrau, die ihres Glaubens wegen gemartert worden, unter einem solchen dargestellt worden.

4) Erst im XVI., noch mehr im XVII. Jahrhunderte verbreitete sich die Sage von einer königl. Jungfrau, welche wunderbar durch einen Bart verunstaltet ward, und die ihr Vater an's Kreuz schlagen ließ. Die Zeit ihres Lebens, der Ort ihres Aufenthaltes, die Umstände ihres Todes, Alles ist ungewiß, ohne alle geschichtliche Begründung. Selbst die Bollandisten, welche der Sage von Land zu Land nachspürten, gestehen ihre Unkenntniß.

5) Da die nicht bekleideten Crucifixe nach und nach die gewöhnliche Form geworden, mußten die bekleideten Bilder, die man hie und da fand, auffallen, und konnte man die wahre Bedeutung nicht mehr finden. Das lange Gewand mit der Königskrone mußte von Christus, den man nur im Zustande des Leidens sich dachte, abziehen und verleitete zuletzt zur Annahme einer königl. Jungfrau. Es gab eine heil. Paula Barbata, eine Jungfrau mit langem Barte, welche auf ihr Gebet so verunstaltet worden. Gleiches wird von der heil. Galla in Rom, die 504 gestorben sein soll, erzählt. Das konnte leicht zur Ausbildung der Sage von der heil. Kümmerniß, der heil. Wilgefortis oder Liberata führen, da man das Verständniß der Darstellungsweise der älteren Christus-Bilder verloren hatte. So wurden dann alle älteren Gehülfenbilder, wie das im Eichsfeld, zu Saalfeld ꝛc. später als Bildnisse der heil. Kümmerniß angesehen.

6) Die deutschen Calendarien des XIII.—XV. Jahrhunderts, welche ich einsehen konnte, wissen nichts von einer heil. Kümmerniß, was gewiß nicht unterblieben wäre, wenn die Verehrung derselben in jener Periode schon verbreitet gewesen. Es ist daher mit Grund zu schließen, daß die Legende der heil. Kümmerniß erst später aufgekommen ist.

7) Das alte Salvatorbild im Eichsfeld muß nach der Reformation zu Grunde gegangen sein; wenigstens ist das vor einigen Jahren restaurirte Bild nichts anderes, als ein altes Crucifix mit dem sogenannten Herrgottsrocke.

8) Das Bild der göttlichen Hülfe zu Bamberg darf man als ein echtes Nachbild des ursprünglichen Gehülfenbildes im Eichsfelde annehmen, da die lebendige Ueberlieferung im Kloster und die späteren Aufzeichnungen dazu führen und eine Veränderung gar nicht anzunehmen ist.

Die Sage der heil. Kümmerniß dürfte als eine Zusammenstellung der spätern Zeit erscheinen und kann die früheren urkundlich begründeten Zeugnisse, daß die bekleideten Bilder den göttlichen Helfer darstellten, nicht schwächen.

Bamberg, den 9. Mai 1865.

Kaspar Schweitzer,
Stadtpfarrer zu U. L. Frau u. St. Gangolph. *)

---

*) Herr geistl. Rath Schweitzer wurde leider der Wissenschaft zu früh entrissen; schon längere Zeit leidend starb er am 9. Januar 1866 Abends halb 6 Uhr auf dem Bahnhofe zu Bamberg an einem Herzschlage. Er war einer der würdigsten und verdientesten Geistlichen der Bamberger Diöcese und allgemein hochgeachtet. Möge ihm die Erde leicht sein!

Ueber das Vorhandensein weiterer Kümmernißbilder sind uns noch folgende Mittheilungen zugegangen:

1.

In der Gottesackerkirche zu Schönstätt,

— Pfarrei Evenhausen, Decanats Babensham, Erzbisthums München u. Freysing — königl. Bezirksamts und Landgerichts Wasserburg in Oberbayern,

befindet sich, der freundlichen Notiz des hochwürdigen Herrn Pfarrers Peter Pfatrisch zu Berbling bei Aibling gemäß,

ein Holzgemälde von 2 Fuß Höhe und Breite mit dem Bilde der heil. Kümmerniß, welche mit den Händen an's Kreuz gebunden ist, das auf dem Altare steht. Sie trägt eine Krone, Bart und lange Haare und braunes Mönchsgewand. Der Geiger kniet auf der Epistelseite. Darunter stehet die Legende:

„S. Kümernuss sonsten Wiigefortis genont ein königiiche Dochter auf „Portugal versprach Gott Ewige Jungfrauschaft, damit sie nit vom „Vatter zum heyrathen genötiget Würde, Batt sie Gott um Verstaltung „ihres schönen Angesichts, daher ihr ein Parth gewochsen, über Weiches „der Vatter erzürnt disse sein Dochter Creizigen Liesse. Als Nun eins„mals vor dieser heiligen Jungfrauen Biltnus, welche an beden Fiesse „ganz guldeine Pantoffel gehabt, ein Geiger ihr zu ehren sein Geiglen „Riehrte da Liesse die Jungfrau zur Dankbarkeit ihm einen goldein „Pantoffel fallen, weichen er zu sich nam, Als Man aber vermeinte der „Geiger hette solchen Von der heil. Biltnuß entfremdt war er einge„zogen und zum Strang verurtheilet, doch Begehrte der spielman noch „vor seinem End bey der heil. Biltnus der Jungfrauen Urlaub zunemen, „aidorten klagt Er der heil. Jungfrauen sein noth, Vnnd Riehrte wi„derumb sein Geigien, Vnnd sieh Wunder, da schutzt die Biidnus dem „Geiger den andern Pantoffel auch zue, dahero er fir unschuldig er„khendt los gelassn worden. ist also S. Kumernus der in noth und „Cumernuß Steckhendte Patronin."

Eine Jahrzahl ist nicht angegeben.

2.

Ein weiteres Bildniß dieser Heiligen befindet sich in der

Maria-Eich-Kapelle bei Planegg nächst München

(siehe Jahrg. 1846 dieses Kalenders Seite 105—114)

auf dem Oratorium über dem Eingange. Es stellt die gebartete Jungfrau am Kreuze, den Geiger und den Schuh zu ihrer Rechten unter ihr auf einem kleinen Gemälde dar.

Chronik

der im Königreiche Bayern bestehenden Klöster und klösterlichen Institute.

(Siehe: Schematismen der hochw. Geistlichkeit der Erzbisthümer und Bisthümer Bayerns vom Jahre 1866.)

---

* O.B. bedeutet: Oberbayern; N.B. Niederbayern; Pf. Rhein-Pfalz; O.R. Oberpfalz und Regensburg; O.F. Oberfranken; M.F. Mittelfranken; U.F. Unterfranken und Aschaffenburg; S.N. Schwaben und Neuburg. — B.A. Bezirksamt.

Die bei den Namen der Klöster befindlichen Jahreszahlen bezeichnen die Zeit ihrer Errichtung; jene Klöster, bei deren Namen sich ein † befindet, waren nie aufgehoben, und Jene, bei welchen weder ein † noch eine Jahreszahl steht, wurden schon unter fremder Regierung restaurirt.

I.

Männliche Orden.

Augustiner.

Münnerstadt, Kloster, B.A. Kissingen, U.F.: 1 Prior, 1 Subprior, 10 Patres, 9 Laienbrüder.

Würzburg, Kloster, U.F.: 1 Prior, 1 Subprior, 5 Patres, 5 Laienbrüder.

Benedictiner.

Augsburg, Abtei St. Stephan, 1834: 1 Abt, 1 freiresign. Abt, 1 Prior, 19 Capitularen, 2 Cleriker-Novizen, 9 Laienbrüder.

Metten, Abtei St. Michael, B.A. Deggendorf, N.B., 1830: 1 infulirter Abt, 1 Prior, 1 Subprior, 40 Capitularen, 4 Cleriker-Novizen, 6 Laienbrüder, 1 Laien-Novize.

München, Abtei St. Bonifaz, 1850: 1 infulirter Abt, 1 Prior, 1 Subprior, 25 Capitularen, 3 Cleriker-Novizen, 30 Laienbrüder, 1 Laienbruder-Novize, 6 Candidaten.

* Die Abtei St. Bonifaz besitzt ferner das Kloster und Wallfahrtsort:

Andechs, B.A. München l. d. J., O.B., als Filiale seit 1857 und in demselben: 1 Subprior und Vicar der Pfarrei Erling, 3 Capitularen als Wallfahrtspriester, 17 Laienbrüder.

Schäftlarn, B.A. München r. d. J., O.B., als Filiale seit dem 1. Mai 1866.

Scheyern, Abtei, B.A. Pfaffenhofen, O.B., 1837: 1 infulirter Abt, 1 Prior, 1 Subprior, 15 Capitularen, 4 Laienbrüder.

Ottobeuren, Priorat, B.A. Memmingen, S.N., 1837: 1 Prior, 4 Capitularen, 8 Laienbrüder.

Weltenburg, Priorat, B.A. Kelheim, N.B., 1842: 1 Prior, 5 Capitularen, 3 Laienbrüder.

* Beschreibungen und Abbildungen lieferten hierüber: Jahrg. 1848 und 1859: Andechs, O.B.; — Jahrg. 1853: St. Stephan zu Augsburg; — Jahrg. 1842: Metten, N.B.; — Jahrg. 1850: Ottobeuren; — Jahrg. 1856: Schäftlarn; — Jahrg. 1842 und 1855: Scheyern, OB; — Jahrg. 1851: Weltenburg, N.B. — Die Kirche zu St. Bonifaz in München (Basilika) fand schon i. J. 1841 vor ihrer Vollendung Abbildung mit kurzen Notizen.

Deßgleichen sind von secularisirten Benedictinerstiften folgende theils abgebildet, theils bloß beschrieben: Banz, O.F., 1862, — Chiemsee (Herren-), OB., 1845, — Ensdorf, O.R., 1843 und 1855, — Ettal, O.B., 1846, — Gottharbsberg, Ruine, U.F., 1848, — Hirschberg, M.F., 1859, — Kastel, OR., 1843, — St. Mang bei Füssen, S.N., 1845, — Michaelfeld (Michelfeld), OR., 1863 u. 1864, — Michelsberg bei Bamberg. O.F., 1864, — Plankstetten, M.F., 1859, — Prüfening, O.R., 1866, — Reichenbach (Fürstengruft), 1859, — St. Remigiberg bei Kusel, Pfalz, 1864, — Tegernsee, O.B., 1854.

Se. Majestät König Ludwig I. erkaufte im Monat September 1865 das Kloster Schäftlarn um 92,000 fl. aus Allerh. Seiner Kabinets-Casse, um es den hochw. PP. Benedictinern zu übergeben und bestimmte außerdem noch 50,000 fl. zur Dotation eines Seminars. Am 1. Mai 1866 wird das Kloster von den hochw. PP. Benedictinern übernommen. (Siehe: „Englische Fräulein" Seite 125.)

Barmherzige Brüder.

Neuburg a. d. Donau, Convent, †. a) im Priesterhospital zu St. Augustin: 1 P. Provinzial und Vorstand des Priesterhospitals, 1 Frater Subprior und 4 Brüder; — b) im Kloster zu St. Wolfgang: 1 Ordenspriester und Novizenmeister, 1 Frater Subprior, 11 Brüder.

Schweinspaint, B.A. Donauwörth, S.N., Convent in der Anstalt für männliche Unheilbare, 1861: 1 P. Ordenspriester, 1 Frater Prior, 4 Brüder.

Kaisheim, B.A. Donauwörth, S.N., Convent zum heil. Bernhard im Zuchthause, 1857: 1 Frater Prior, 3 Brüder.

Straubing, N.B., Kloster und Kranken-Institut, 1843: 1 Frater Prior, 1 Frater Subprior, 12 Brüder. (Siehe S. 110 u. 111 im Art. XIII: „Die Rettungs-Anstalt am heil. Brunn.")

* Siehe Jahrg. 1848: „Kloster der barmherzigen Brüder in Straubing," N.B.

Capuziner.

13 Convente:

Altötting, B.O., 1826; — Aschaffenburg, U.F., †; — Burghausen, O.B., 1826; — Dillingen, S.N., 1820; — Eichstätt, M.F., 1836; — Immenstadt, S.N., 1827; — Karlstadt, UF., 1828; — Königshofen im Grabfelde, U.F., †; — Laufen, O.B., 1828; — München, zur schmerzhaften Kapelle, 1847 Hosp., 1853 Convent; — Rosenheim, O.B., 1856; — Türkheim, S.N., 1830; — Wemding, S.N., 1836.

6 Hospitien:

Augsburg (St. Sebastian), 1842; — Lohr, U.F., †. — Mariabuchen, B.A. Lohr, U.F., †; — Mussenhausen, BA. Mindelheim, S.N., 1850; — Neuötting, O.B., 1842; — Würzburg (Nicolausberg), †.

* Der Personalstand des Capuziner-Ordens in Bayern zählt in vorstehenden 13 Conventen und 6 Hospitien: 105 Profeß-Priester, wovon 2 in den Missionen in Chili und Ostindien sich befinden, dann 8 Profeß-Cleriker, 2 Noviz-Cleriker, 105 Profeß-Laienbrüder und 7 Novizen-Laienbrüder. Die Cleriker studieren in Dillingen Philosophie und Theologie; das Noviziat-Kloster für Priester und Cleriker ist in Burghausen.

** Siehe Jahrg. 1842: „Alt- und Neu-Oetting", O.B., — Jahrg. 1848: „Das Kapuzinerkloster in Immenstadt im Allgäu," — Jahrg. 1855: „Maria-Buchen, Wallfahrt mit einem Kapuziner-Hospitium," U.F., — Jahrg. 1862: „Die schmerzhafte Kapelle mit dem Kapuzinerkloster vor dem Sendlingerthore zu München."

Carmeliten.

a) unbeschuhte Carmeliten (Barfüßer):

Regensburg, Convent: 1 Provinzial-Vicar, 1 Prior, 1 Subprior, 4 Patres, 3 fratres clerici studentes, 8 Laienbrüder.

Würzburg, Convent: 1 Prior, 1 Subprior, 6 Patres, 10 Laienbrüder.

Reisach-Urfarn, B.A. Rosenheim, O.B., Priorat u. Noviziat, 1835: 1 Prior, 1 Subprior, 3 Patres, 2 Laienbrüder.

b) beschuhte Carmeliten:

Straubing, N.B., Priorat, 1842: 1 Prior, 8 Patres, 5 Laienbrüder.

Sossau, B.A. Straubing, N.B., Expositur, 1856: 1 Pater Expositus, 1 Laienbruder.

* Siehe Jahrg. 1849: „Kloster der beschuhten Carmeliten in Straubing"; — Jahrg. 1865: „Das Carmelitenkloster Reisach (Urfarn)" O.B.

Franziskaner-Reformaten.

16 Convente:

Bamberg, O.F., 1852; Dettelbach, B.A. Volkach, U.F., †; — Dietfurt, B.A. Hemau, OR., 1833; — Eggenfelden, N.B., 1832; — Gösweinstein, B.A. Pegnitz, O.F., 1828; — Hammelburg (Altstadt), U.F., †; — Ingolstadt, O.B., 1827; — Kreuzberg a. d. Rhön, B.A. Neustadt a. d. Saale, U.F., †; — Landshut (bei St. Maria Loretto), N.B., 1835; — Lechfeld, B.A. Augsburg, S.N., 1830; — Marienweiher, B.A. Stadtsteinach, O.F., 1828; — Miltenberg, U.F., †; — München (St. Anna), Provincialat., OB., 1827; — Neukirchen beim heil. Blut, B.A. Kötzting, N.B., 1833; — Schwarzenberg, B.A. Scheinfeld, O.F., 1836; — Tölz bei der Dreifaltigkeitskirche, OB., 1829.

11 Hospitien:

Amberg, auf dem Maria-Hilfberge, O.R., 1832; — Berching, B.A. Beilngries, M.F., 1829; — Berchtesgaden, O.B., 1836; — Dingolfing, N.B., 1853; — Engelberg, B.A. Miltenberg, U.F., †; — Freistadt, B.A. Neumarkt, O.R., 1835; — Füssen, S.N., 1836; — Grafrath (oder Wörth zu St. Rasso), B.A. Bruck, O.B., 1836; — Pfreimd, B.A. Naabburg, OR., 1830; — Vierzehnheiligen (oder Frankenthal), B.A. Staffelstein, O.F., 1828; — Völkersberg, B.A. Brückenau, U.F., †.

* Der Personalstand des Franziskaner-Ordens in Bayern zählte laut des letzterschienenen Franziskaner-Katalogs im Jahre 1865 in vorbezeichneten 16 Conventen und 11 Hospitien: 140 Priester (wovon P. Leander Streber sich zu Luisville in Nordamerika befindet), 3 Cleriker-Professen und 2 Cleriker-Novizen, 173 Laienbrüder und 10 Laien-Novizen, zusammen 326 Ordensmitglieder.

** Diese Kalender-Ausgabe lieferte bereits Abbildung und Beschreibung folgender Franziskanerklöster und Hospitien: Amberg (Mariahilfberg), O.R., 1845, — Berching, M.F., 1858, — Berchtesgaden, O.B., 1861, — Dettelbach, U.F., 1850, — Dietfurt, O.R., 1860, — Engelsberg im Spessart, U.F., 1848, — Freistadt, O.R., 1849, — Gösweinstein, O.F., 1843, — Grafrath oder Wörth zu St. Rasso, O.B., 1844, — Kreuzberg, der heilige, auf der Rhön, U.F., 1846, — Lechfeld, S.N., 1855, — Marienweiher, O.F., 1851, — Neukirchen bei heil. Blut, N.B., 1854, — Pfreimd, O.R., 1862, — Vierzehnheiligen oder Frankenthal, O.F., 1845.

Franziskaner = Minoriten.

Oggersheim, B.A. Speyer i. d. Pf., Convent, 1844: 1 Guardian, 6 Convent-Patres, 4 Laienbrüder (laut Schematismus v. J. 1864).
Schönau, B.A. Gemünden, U.F., Convent: 1 Guardian, 3 Patres, 3 Laienbrüder.
Würzburg, U.F., Convent: 1 P. Provinzial und General-Commissär, 1 Guardian, 8 Patres, 3 Cleriker-Professen, 1 Cleriker-Novize, 7 Laienbrüder, 2 Laien-Novizen.

* Siehe Jahrg. 1861: „Die Wallfahrtskirche und das Minoritenkloster vom Orden des heil. Franziskus zu Oggersheim in der Pfalz."

Redemptoristen.

Congregationshaus zu Altötting, O.B., 1841, nebst dem Wallfahrts-Priester-Institut für Altötting und Missionshaus für Passau: 1 Rector, 1 Novizen-Meister, 1 Minister, 17 Patres (Wallfahrts-Kuraten), 3 Novizpriester, 1 Studenten-Kleriker, 12 Laienbrüder, 2 Noviz-Laienbrüder.
Collegium und Missionshaus auf dem Maria-Hilfberge bei Vilsbiburg, N.B., 1846: 1 Rector, 1 Minister, 8 Patres, 7 Laienbrüder.
Collegium in Nieder-Achdorf, B.A. Regensburg, 1857: 1 Rector, 1 Minister, 7 Patres, 3 Laienbrüder.
Wallfahrts-Priester-Haus in Fuchsmühl, B.A. Tirschenreuth, O.P., 1856: 1 Superior, 2 Patres, 1 Laienbruder.
Missionshaus in Gars, B.A. Wasserburg, O.B., 1858: 1 Provinzial, 1 Rector, 11 Patres, 8 Laienbrüder; — Beneficium und Cooperatur Helbenstein, B.A. Mühldorf, O.B., 1861: 3 Patres, 6 Laienbrüder; — Frühmeßbeneficium und theilweise Pfarrseelsorge und die Wallfahrt Maria-Dorfen, B.A. Erding, O.B., 1861: 8 Patres, 2 Laienbrüder.

Eremiten-Verbrüderung in der Diöcese Regensburg.

Präses: S. Hochw. Herr Michael Trost, Pfarrer zu Ainau (Bisth. Regensburg), B.A. Pfaffenhofen a. d. J. in O.B.
Altvater: Fr. Anton Amer, Eremit am Frauenbrünnel, zugleich Vorstand des Noviziats. — Secretair: Fr. Arsenius Rosenbeck, z. Z. Eremit in Wallersdorf. — (17 Eremitenbrüder, 2 Novizen.)

In der Diöcese Regensburg sind z. Z. folgende Einsiedeleien besetzt: Altheim bei Landshut, — St. Annaberg bei Sulzbach, — Antenring bei Perkam, B.A. Straubing, — Dailing bei Schneibing, B.A. Straubing, — Degenbach, B.A. Rottenburg, — Dreifaltigkeitsberg bei Hofdorf, B.A. Dingolfing, — auf dem Eurelberg (Eirlberg) bei Pfreimd, B.A. Naabburg, — am Frauenbrünnel bei Abbach, B.A. Kelheim, — Gangkofen, B.A. Pfarrkirchen, — Haindling (Hainsbach), B.A. Mallersdorf, — auf dem Kopelberg bei Luhe, B.A. Weiden, — auf dem Kreuzberg bei Windberg, B.A. Bogen, — Thalkirchen bei Perkam, B.A. Straubing, — Vilsbiburg, — Wallersdorf, B.A. Landau a. d. Isar.

Eremiten-Congregation der Erzdiöcese Bamberg:
1 Einsiedelei an der Adelgundis-Kapelle auf dem Staffelberg bei Staffelstein in O.F.
1 Einsiedelei an der Mauritius-Kapelle in d. Pfarrei Leutenbach, B.A. Forchheim in O.F.

* Siehe Jahrg. 1847: Bogenberg, B.A. Bogen, N.B., — Jahrg. 1859: St. Moritz, Wallfahrtskirche der Pfarrei Leutenbach, B.A. Forchheim, O.F., — Jahrg. 1854: Windberg, Wallfahrt zum heil. Kreuz, B.A. Bogen, NB.

II.
Weibliche Orden.

Barmherzige Schwestern.

Der Personalstand dieses am 10. März 1832 im Mutterhause zu München in's Leben getretenen Ordens betrug am Schlusse des Jahres 1865: 462 Profeßschwestern, 57 Novizen, 38 Candidatinen, zusammen 557 Mitglieder, wovon sich in der Erzdiöcese München-Freysing 259 Profeßschwestern, 41 Novizen und 32 Candidatinen, — in der Erzdiöcese Bamberg 17 Profeßschwestern, — in der Diöcese Augsburg 58, — in der Diöcese Passau 23, — in der Diöcese Regensburg 63, — in der Diöcese Eichstätt 15, — in der Diöcese Würzburg 13 Profeßschwestern befinden.

In dem seit 11. November 1862 constituirten Mutterhause zu Augsburg befinden sich aus dem Mutterhause München zur zeitweiligen Aushilfe 14 Profeßschwestern, aus dem dortigen Mutterhause 13 Profeßschwestern, 16 Novizen, 6 Candidatinen.

Im Laufe des Jahres 1865 wurden übernommen: am 7. Januar: die Krippenanstalt in der St. Bonifazius-Pfarrei zu München, — am 25. Juni das heil. Geistspital in Schongau, OB., — am 26. Juli: die Anstalt für Unheilbare in Bamberg, — am 13. August: das Districts-Krankenhaus in Miesbach, — am 17. October: das Districts-Krankenhaus in Trostberg, O.B.

Somit zählt der Orden der barmherzigen Schwestern in Bayern mit Einschluß der beiden Mutterhäuser 81 Anstalten.

* Siehe Jahrg. 1841 dieses Kalenders, Artikel V.: Stiftung des Ordens der barmherzigen Schwestern mit einer Abbildung des Mutterhauses zu München; — Jahrg. 1857, Artikel IX.: Zusameck bei Dinkelscherben, S.N., Spital mit einem Filial-Institut der barmherzigen Schwestern.

Benedictinerinen.

Eichstätt, Kloster und Schul-Institut zu St. Walburg, M.F., 1835: 1 Priorin, 23 Chor- und Schulfrauen, 12 Laienschwestern, 2 Laien-Novizen, 3 Laienschwestern Postulantinen.

Frauen-Chiemsee, Kloster, B.A. Traunstein in O.B., mit einem Pensionate 1838: 1 Priorin, 12 Chorfrauen, 1 Chor-Novize, 13 Laienschwestern.

* Siehe Jahrg. 1845 dieses Kalenders, Artikel V.: „Frauen- und Herren-Chiemsee in Oberbayern." — Jahrg. 1851, Artikel VII.: „St. Walburg, Kloster und Wallfahrtskirche zu Eichstätt in Mittelfranken." (St. Gotthardsberg, Klosterkirchen-Ruine bei Amorbach, U.F., 1848.)

Birgittinerinen.

Altomünster, Kloster. B.A. Aichach in O.B., 1841: 1 Priorin, 1 Assistentin, 19 Chorfrauen, 2 Chor-Novizen, 9 Laienschwestern.

* Siehe Jahrg. 1858, Seite 126: „Die Fürstengrabstätte im ehemaligen Birgittinerinenkloster Gnadenberg," B.A. Velburg, O.R.

Carmeliterinen (Theresianerinen).

Himmelspforten bei Würzburg, U.F., 1847: 1 Priorin, 1 Subpriorin, 14 Chorschwestern, 2 Laienschwestern.

* Siehe Jahrg. 1857, Seite 107: „Himmelspforten, ehemaliges Cisterzienser-, nun Carmeliter-Nonnen-Kloster bei Würzburg, U.F.

Cisterzienserinen.

Oberschönenfeld, Kloster, B.A. Augsburg, S.N., 1836: 1 Priorin, 12 Chorfrauen, 7 Laienschwestern.

Seligenthal in Landshut, N.B., 1835: 1 Oberin. 1 Subpriorin, 25 Chor- und Schulfrauen, 7 Chor-Novizen, 17 Laienschwestern, 4 Candidatinen.

Waldsassen, Filiale des Klosters Seligenthal, B.A. Tirschenreuth, O.R., 1865: 1 Oberin, 12 Chor- und Schulfrauen, 5 Laienschwestern.

* Siehe Jahrg. 1856 Seite 125: „Die Fürstengruft in der Kirche des Cisterzienserinen- oder Bernhardinerinen-Klosters Seligenthal zu Landshut," — Jahrg. 1867: „Waldsassen" O.R., — Jahrg. 1862 Seite 70: „Die Ruinen des ehemal. Cisterzienser-Nonnen-Klosters Rosenthal, Landg. Göllheim in der Pfalz, — Jahrg. 1864 Seite 98: „Das ehemal. Cisterzienser-Kloster Himmelthal, B.A. Obernburg," U.F, — Jahrg. 1865 Seite 79: „Das ehemalige Stift und Kloster Seligenporten (zuletzt Salesianerinenkloster)," B.A. Neumarkt, O.R.

Clarissen.

(Orden der armen eingeschlossenen Frauen, oder der zweite Orden des heil. Franziskus Seraphicus.)

Regensburg, Kloster St. Clara, O.R, †: 1 Abtissin, 1 Priorin, 16 Chor- und Schulfrauen, 7 Novizen, 1 Candidatin, 9 Laienschwestern.

Riedenburg, zu St. Anna, B.A. Hemau, O.R., Filiale des Klosters St. Clara zu Regensburg, 1860: 1 Vicarin, 5 Chor- und Schulfrauen, 3 Laienschwestern.

Viehhausen, Kloster, B.A. Kelheim, N.B., 1853: 1 Oberin, 8 Chor- und Schulfrauen, 3 Laienschwestern, 1 Novize.

Dominicanerinen.

Augsburg, Kloster bei St. Ursula, S.N., 1826: 1 Priorin, 1 Subpriorin, 22 Chor- und Schulfrauen, 4 Laienschwestern, 6 Novizen.

Donauwörth, Kloster, S.N., 1828: 1 Subpriorin, 11 Chor- und Schulfrauen, 4 Laienschwestern, 1 Novize.
Fremdingen, Kloster, B.A. Nördlingen, S.N., †: 1 Priorin, 11 Chor- u. Schulfrauen.
Niederviehbach, Kloster St. Maria, B.A. Dingolfing, N.B., — als Filiale des Klosters zum heil. Kreuz in Regensburg 1847, selbstständig 1863: 1 Priorin, 1 Subpriorin, 14 Chor- und Schulfrauen, 1 Chor-Novize, 10 Laienschwestern, 1 Laien-Novize.
Regensburg, Kloster zum heil. Kreuz, †: 1 Priorin, 1 Subpriorin, 22 Chor- und Schulfrauen, 2 Chor-Novizen, 10 Laienschwestern, 1 Laien-Novize.

* Aus diesem Kloster befinden sich Chor- und Schulfrauen zu Williamsburg, New-York und Racine in Amerika.

Speyer, Kloster, Rheinpfalz, 1823 (laut Schematism. v. J. 1864): 1 Priorin, 11 Chor- und Schulfrauen, 2 Novizen 1 Laienschwester.
Türkheim, Filiale des Klosters Wörishofen, B.A. Mindelheim, S.N., 1859: 1 Superiorin, 4 Chor- und Schulfrauen.
Wettenhausen, — Filiale des Klosters St. Ursula zu Augsburg, — B.A. Günzburg, Landger. Burgau, S.N., 1865: 2 Chor- und Schulfrauen, 1 Laienschwester.
Wörishofen, Kloster. B.A. Mindelheim, S.N., 1842: 1 Priorin, 19 Chor- und Schulfrauen, 12 Laienschwestern, 3 Novizen.

* Siehe Jahrg. 1853 Seite 101: „Niederviebbach," B.A. Dingolfing, N.B. — Jahrg. 1862 Seite 107: „Das ehemal. Reichsstift Wettenhausen," Landger. Burgau, S.N.

Institut der armen Schulschwestern

vom III. Orden des heil. Dominicus.

Speyer, Rheinpfalz (lt. Schematism. v. J. 1864): 1 Oberin, 25 Profeßschwestern, 11 Novizen.

Elisabethinerinen,

welche das Gelübde bloß zur Pflege weiblicher Kranken verpflichtet.

Azlburg, Kloster, bei Straubing, N.B., 1829: 1 Oberin, 1 Vicarin, 13 Chorfrauen, 4 Laienschwestern.
Neuburg a. d. Donau, S.N., 1840: 1 Oberin, 12 Chorfrauen.

* Siehe Jahrg. 1848 dieses Kalenders Seite 85: „Azlburg, Kloster der Elisabethinerinen zu Straubing," NB.

Englische Fräulein.

Der Personalstand des Institutes der englischen Fräulein in Bayern war Ende November 1865 nach den einzelnen Häusern: In Nymphenburg (mit Einschluß der Filialen zu Berg am Laim, Schäftlarn, Reichenhall und St. Zeno, Wasserburg, Trostberg, Traunstein, München, Pasing, Fürstenfeldbruck, Deggendorf, Haag, Frankfurt, Patna und Bukarest) 415 Mitglieder; zu Augsburg 52; zu Mindelheim (mit Einschluß der Filiale Wallerstein) 50; zu Günzburg 15; zu Passau (mit Einschluß der Filialen: Jun- und Ilzstadt, Schönberg, Fürstenstein, Kirchberg, Zwiesel im bayer. Walde und Bischofsmais) 97; zu Neuburg a. d. D. 29; zu Lindau 20; zu Schrobenhausen 16; zu Bamberg (mit Einschluß der Filialen Nürnberg, Strullendorf, Hirschaid, Kissingen, St. Gangolph, Wunderburg und Ebing) 82; zu Altötting (mit Einschluß der Filialen Neuötting, Osterhofen, Pfarrkirchen, Hengersberg, Triftern und Karpfham) 136; zu Burghausen (mit Einschluß der Filialen Neuhaus, Landau a. d. J. und Aigen a. Inn) 80; zu Aschaffenburg (mit Einschluß der Filialen Damm, Großostheim und St. Ingbert in der Rheinpfalz) 69; zu Kempten 13 Mitglieder. Das Gesammtinstitut im Königreiche Bayern hatte sonach in 13 Institutshäusern und 39 Filialen 1000 Mitglieder, und außerdem beiläufig 82 Candidatinen. Ihren Pensionaten waren 1623 Zöglinge, ihren Schulen 10,746 Schülerinen anvertraut. Den Bewahranstalten von Nymphenburg, Burghausen, Landau a. d. J., Bamberg, Altötting, Günzburg, Aschaffenburg, Damm, Passau, Ilzstadt, Innstadt, Wasserburg, Trostberg, Traunstein, St. Zeno, Osterhofen, Pfarrkirchen, Neuhaus a. J., Pasing und Haag 1277 Kinder zur Aufsicht und Pflege übergeben (mit Einschluß jener, welche in Rettungs- und Waisen-Anstalten sich befinden).

* Da Se. Majestät König Ludwig I. das Kloster Schäftlarn erkaufte, um es dem Benedictiner-Orden zu übergeben (siehe Seite 121 „Benedictinee"), so verlegen die englischen Fräulein das dortige Institut nach Pasing und ziehen mit ihren zur Zeit in Pasing befindlichen Zöglingen nach Trostbeeg.

** Das Wirken des Missions-Institutes der englischen Fräulein zu Bukarest in der Wallachei hat sich auch seit dem letzten Jahresberichte durch Zuwachs neuer Arbeitskräfte für das Institut selbst und durch Vermehrung der Zöglinge im Pensionate erweitert. Unterm 6. November 1865 fand die Nachsendung von 5 Mitgliedern aus Nymphenburg statt. — Das Pensionat zu Bukarest zählt nahe an 200 Zöglinge, die Volksmädchenschule 300 Schülerinen, und im Asyle befinden sich über 100 theils Doppel- theils Halbwaisen.

*** Die Mitglieder des Conventes zu Patna in Ostindien haben unter dem Schutze und Segen des Himmels auch in diesem Jahre viel des Guten zur Ehre Gottes und für das Heil der Seelen gewirkt, nicht nur bei den eingebornen Heidenkindern, von welchen viele die heil. Taufe empfingen, sondern auch bei den ihrem Pensionate anvertrauten Zöglingen. Am 25. October 1865 wurden wieder 7 neue Missionärinen nach dem Wunsche des hochw. Herrn Bischofes von Patna dorthin entsendet.

**** Am 13. November 1865 wurde nach einem von sämmtlichen Hochwürdigsten Ordinarien Bayerns vereinbarten Wahlprogramme zu Nymphenburg unter dem Vorsitze Sr. Excellenz des Hochwürdigsten Hrn. Erzbischofes von München-Freysing die Wahl einer neuen General-Oberin der englischen Fräulein vollzogen, welche auf die frühere Vice-Oberin Maria Paur (geb. 5. Dec. 1811 zu München) gefallen ist und bereits die allerhöchste Genehmigung erhalten hat.

***** Siehe Jahrg. 1855 dieses Kalenders Seite 45: „Nymphenburg, königl. Lustschloß mit einem Institute (Mutterhause) der englischen Fräulein," — 1868: „Aigen", N.B.. — 1859: „Aschaffenburg", — 1864: „Augsburg", — 1861: „Bamberg", — 1855: „Berg am Laim", — 1860: „Günzburg", — 1861: „Nürnberg", — 1856: „Schäftlarn", — 1857: „St. Zeno".

Franziskanerinen.

Aiterhofen, Kloster, B.A. Straubing, N.B., 1849: 1 Oberin, 14 Chorschwestern, 2 Novizen.

Au am Inn, Kloster, B.A. Wasserburg, O.B., 1854: 1 Oberin, 8 Chorschwestern, 2 Novizen, 6 Laienschwestern.

Augsburg, Kloster bei St. Maria-Stern nebst der Expositur in den St. Joseph- und St. Anna-Anstalten zu Augsburg, S.N., 1828: 1 Oberin, 68 Chor- und Schulfrauen, 17 Novizen, von denen sich 21 Frauen und 4 Novizen in den Filialklöstern Ober- und Unter-Frankens befinden.

Zu dem Kloster St. Maria-Stern zu Augsburg gehören folgende Filiale:

Altenkundstadt, B.A. Lichtenfels, O.F., 1850, — Hammelburg, U.F., 1859, — Klosterhausen bei Kissingen, U.F., 1860, — Krumbach, S.N., 1864, — Langenprozelten, B.A. Lohr, U.F., 1860, — Legau, B.A. Memmingen, S.N., 1855, — Margetshöchheim, B.A. Würzburg, U.F., 1865, — Ottobeuren, S.N., 1860, — Untereisenheim, B.A. Volkach, U.F., 1865, — Wertingen, S.N., 1857.

Dettelbach, Kloster, B.A. Volkach, U.F., 1859: 1 Oberin, 2 Chor- und Schulfrauen, 1 Laienschwester mit dem Filial: Wipfeld, B.A. Schweinfurt, U.F., 1864.

Dillingen, Kloster, S.N., 1827: 1 Oberin, 41 Chor- u. Schulfrauen, 12 Chor-Novizen, 15 Laienschwestern, von denen sich 15 Frauen, 3 Chor-Novizen und 3 Laienschwestern in den Filialklöstern Lohr und Volkach in Unterfranken befinden.

Als Filiale gehören zu dem Frauenkloster zu Dillingen:

Altenberg, B.A. Lauingen, S.N., 1856, — Burgau, B.A. Günzburg, S.N., 1864, — Gundelfingen, B.A. Dillingen, S.N., 1865, — Höchstädt, B.A. Dillingen, S.N., 1844, — Lauingen, S.N., 1857, — Medingen, B.A. Dillingen, S.N., 1844.

Gnadenthal zu Ingolstadt, Kloster, O.B., 1827: 1 Oberin, 22 Chor- u. Schulfrauen, 2 Novizen, 11 Laienschwestern, 1 Postulantin.

Kaufbeuren, Kloster, S.N., 1831: 1 Oberin, 27 Chor- u. Schulfrauen, 5 Chor-Novizen. In dem zum Kloster Kaufbeuren gehörigen Filiale Obergünzburg, B.A. Oberdorf, S.N., 1857, befinden sich: 1 Superiorin, 4 Chor- und Schulfrauen, 1 Chor-Novize.

Lohr, Kloster, U.F. (Filiale des Klosters Dillingen), 1855: 1 Oberin, 4 Chor- u. Schulfrauen, 3 Chor-Novizen. Zu dem Kloster Lohr gehören die Filiale: Neustadt am Main, B.A. Lohr, U.F., 1855 und Rimpar, B.A. Würzburg, U.F., 1865.

Mindelheim, Kloster, S.N., 1833: 1 Oberin, 18 Frauen.

Reutberg (am Reitberg), Kloster, B.A. Tölz, O.B, 1835: 1 Oberin, 24 Chorschwestern, 1 Novize.

Volkach, U.F., 1857 (Filial des Klosters zu Dillingen): 1 Superiorin, 2 Chor- u. Schulschwestern, 2 Laienschwestern, 1 Novize. Filiale des Klosters Volkach befinden sich zu Eussenheim, B.A. Karlstadt, U.F., 1865 und Unterdürrbach, B.A. Würzburg, U.F., 1865.

* Siehe Jahrg. 1866 dieses Kalenders: „Das Frauenkloster und Schul-Institut Gnadenthal zu Ingolstadt", O.B.

Arme Franziskanerinen.

Filial-Institute des Mutterhauses zu Pirmasens in der Rheinpfalz.

Laut kirchl. Schematismus des Bisthums Speyer 1864 befanden sich zu jener Zeit in Pirmasens: 1 General-Oberin, 2 Assistentinen, 24 Schwestern, 28 Novizen:

In den Filialhäusern: Aloysberg 5, Frankenthal 5, Kaiserslautern 4, Landstuhl 4, Silz 7, Zweibrücken 6. — In den Diöcesen München-Freysing, Bamberg, Freiburg, Regensburg, Eichstätt und Augsburg: 174 Schwestern.

In der Erzdiöcese München-Freysing befinden sich z. B. 9 Institute, und zwar zu Freysing (3), zu Landshut, Dachau, Mühldorf, Prien, Rosenheim und Schlehdorf.

In der Diöcese Augsburg 8 Institute: zu Aichach, Günzburg, Hochaltingen, Hohenwart, Pfaffenhofen a. d. J., Rain, Schrobenhausen, Starnberg.

In der Diöcese Regensburg 24 Institute: Regensburg (3), Stadtamhof, Abbach, Cham (2), Donaustauf, Hirschau, Kallmünz, Metten (2), Mintraching, Naabburg, Parsberg (2), Regenstauf, Roding, Schwandorf, Straubing, Vilsbiburg, Waldsassen, Wörth, Wolnzach.

In der Erzdiöcese Bamberg: zu Iphofen, B.A. Scheinfeld, M.F., und Marienhof nächst Schillingsfürst, B.A. Rothenburg a. d. Tauber, M.F.

In der Diöcese Eichstätt 4 Institute: zu Eichstätt, Dollenstein, Ellingen, Greding.

* Der nächste Jahrgang dieser Kalender-Ausgabe wird die Geschichte der Entstehung und Ausdehnung des Klosters der armen Franziskanerinen sammt Abbildung deren Häuser zu Pirmasens liefern.

Frauen vom guten Hirten.

Haidhausen, Vorstadt von München, O.B., 1839: 1 Provinzial-Oberin, 1 Assistentin, 27 Chorschwestern, 4 Novizen, 2 Pförtnerinen.

Schloß Wernberg, B.A. Naabburg, O.R., Filiale des Mutterhauses zu Haidhausen, Rettungs- und Besserungs-Anstalt, 1861: 1 Oberin, 3 Schwestern.

* Siehe Jahrg. 1844 dieses Kal.: VI. „Das Institut der Frauen vom guten Hirten zu Haidhausen bei München."

Katholischer Jungfrauen-Verein von der hl. Kindheit Jesu

aus dem III. Orden des heil. Franz von Assisi

zur Besserung verwahrloster Personen des weiblichen Geschlechtes.

Oberzell, B.A. Würzburg, U.F., 1864: 1 Oberin, 12 Chorschwestern, 3 Chor-Novizen, 9 Laienschwestern, 4 Laien-Novizen.

Salesianerinen.

Dietramszell, Kloster, B.A. München r. d. Isar, OB., 1821: 1 Oberin, 1 Assistentin, 18 Chorschwestern, 1 Chor-Novize, 4 Prätendentinen, 8 Laienschwestern, 2 Windenschwestern, d. h. geistl. Ausgeherinen.

Beuerberg, Kloster, B.A. München rechts der Isar, O.B., 1846: 1 Oberin, 1 Assistentin, 34 Chorschwestern, 2 Chor-Novizen, 1 Prätendentin, 14 Laienschwestern, 2 Windenschwestern, 1 Prätendentin.

Pielenhofen, Kloster, B.A. Stadtamhof, O.R., 1838: 1 Oberin, 1 Assistentin, 26 Chorschwestern, 4 Chor-Novizen, 9 Laienschwestern, 1 Laien-Novize, 2 Windenschwestern.

Zangberg, Kloster, B.A. Mühldorf, O.B., 1862: 1 Oberin, 1 Assistentin, 23 Chorschwestern, 7 Laienschwestern, 3 Windenschwestern, 1 Novize, 8 Prätendentinen.

Oberrohning, B.A. Rottenburg, N.B., 1863. Jungfrauen-Verein des Ordens der Salesianerinen: 1 Oberin, 1 Assistentin, 26 Chor- u. Schulschwestern, 8 Laienschwestern.

* Siehe Jahrg. 1861 dieses Kal. Seite 84: „Pielenhofen", Seite 89: „Dietramszell", Seite 91: „Beuerberg".

Arme Schulschwestern de Notre Dame.

Haupt-Mutterkloster bei St. Jakob am Anger zu München. Spiritual des Ordens: der hochw. Herr Math. Siegert. General-Oberin: Theresia v. Jesu Gerhardinger. 4 Assistenz-Schwestern, 47 Profeßschwestern, 48 Novizen, 4 Ordens-Candidatinen.

Filial-Institute befinden sich in Bayern:

1. in der Erzdiöcese München-Freysing: Adelzhofen, Vorst. Au, Birkenstein, Dachau, Dorfen, Freysing (2), Garmisch, Geisenhausen, Giesing, Ismaning, Königsdorf, Laufen, Lauterbach, Miesbach, Mittenwald, Moosen, Mühldorf, Neufraunhofen, Peuting, Rosenheim, Scheyern, Tölz, Velden, Waging, Weichs, Wolfratshausen.

2. In der Diöcese **Augsburg**: Aichach, Burgheim, Dinkelsbühl, Friedberg, Füssen, Karlshuld, Kempten, Krumbach, Lechhausen, Lenzfried, Murnau, Pfaffenhofen a. d. Ilm, Rain, Schongau, Weilheim.
3. In der Diöcese **Regensburg**: Regensburg, Amberg, Abensberg, Alburg, Bärnau, Cham, Dingolfing, Eggenfelden, Frontenhausen, Gangkofen, Geiselhöring, Geisenfeld, Hahnbach, Hienheim, Hirschau, Hohenthan, Kelheim, Kösching, Massing, Mintraching, Neunburg v. Wald, Pfreimd, Pilsting, Pleistein, Porau, Regenstauf, Reisbach, Roding, Rottenburg, Schierling, Schneiding, Schwandorf, Schwarzhofen, Stadtamhof, Stamsried, Sulzbach, Tirschenreuth, Vilsbiburg.
4. In der Diöcese **Passau**: Aidenbach, Regen.
5. In der Erzdiöcese **Bamberg**: Forchheim, Herzogenaurach, Iphofen, Kronach, Lichtenfels, Steinwiesen, Weißmain.
6. In der Diöcese **Eichstätt**: Berching, Gaimersheim, Herrieden, Ingolstadt, Neumarkt, Spalt.
7. In der Diöcese **Würzburg**: Altenbuch, Aschaffenburg, Bittigheim, Ernstkirchen, Grafenrheinfeld, Haßfurt, Heidingsfeld, Hörstein, Kleinheubach, Klingenberg, Marktheidenfeld, Mellrichstadt, Miltenberg, Neustadt a. d. Saale, Obernburg, Ochsenfurt, Orb, Schweinheim, Völkersberg, Wörth a. Main.

* Wie weit sich dieser Orden außer Bayern und Europa auch in Amerika verbreitete, darüber liefert der „Schematismus des klösterlichen Institutes der armen Schulschwestern de notre Dame für das Jahr des Heils 1866" die sprechendsten Beweise, indem derselbe die Namen von 219 Häusern nach der Zeitfolge ihrer Begründung aufführt.

Se. Heiligkeit Papst **Pius** IX. hat mittelst Decret d. d. 26. August 1865 deren Ordensregel für immerwährende Zeiten bestätigt.

** Siehe Jahrg. 1843 dieses Kalenders, Artikel II.: Der Orden der armen Schulschwestern, mit Abbildung des Klosters zu St. Jakob am Anger zu München und des Filials im Markte Hahnbach in der Oberpfalz. — Deßgleichen Jahrg. 1858 Seite 87: „Das Haus der armen Schulschwestern zu Berching in M.F."

Servitinen.

München, Kloster im Herzogspital, O.B., †: 1 Oberin, 1 Vicarin, 31 Chorfrauen, 12 Laienschwestern.

Ursulinen.

Landshut, Kloster, N.B, 1826: 1 Oberin, 1 Präfectin, 2 Assistentinen, 22 Chor- und Schulfrauen, 3 Novizen, 13 Laienschwestern, 2 Laien-Novizen.

* In **St. Louis** in Nordamerika befinden sich: 6 Chorfrauen, 5 Laienschwestern; — in **Hermannstadt** in Siebenbürgen: 5 Chorfrauen, 3 Laienschwestern.

Straubing, Kloster, N.B., 1826: 1 Oberin, 1 Assistentin, 20 Chor- und Schulfrauen, 6 Chor- und Schul-Novizen, 16 Laienschwestern.

Würzburg, Kloster, U.F., †: 1 Oberin, 1 Assistentin, 10 Chor- u. Schulfrauen, 2 Chor-Professinen im Noviziate, 4 Chor- und Schul-Novizen, 7 Laienschwestern.

* Siehe Jahrg. 1849 dieses Kal. Seite 75: „Ursulinerinen-Kloster in Straubing".

Töchter des göttlichen Erlösers
(Niederbronner-Schwestern).

I. In der Erzdiöcese München-Freysing: 1. Vincentinum in der St. Anna-Pfarrei in München, 1862: 1 Oberin, 4 Profeßschwestern, 9 Novizen. — 2 In der Frauenpfarrei in München: 1 Oberin, 4 Krankenschwestern. — 3. In der St. Josephs-Anstalt in Haidhausen: 1 Oberin, 2 Schwestern. — 4. Im Krankenhause zu Bruck bei Fürstenfeld, B.A. Bruck, O.B.: 1 Oberin, 3 Schwestern. — 5. Im Krankenhause, Bürgerspitale und Armenhause zu Laufen, O.B.: 1 Oberin, 2 Novizen. — 6. Im Kranken- und Armenhause zu Tittmoning, O.B., 1865: 1 Oberin, 2 Schwestern.

II. In der Diöcese Würzburg, U.F., 71 Schwestern, und zwar: in Arnstein 3, — in Aschaffenburg 5, — in Dettelbach 4, — in Haßfurt 3, — in Heidingsfeld 2, — in Karlstadt 2, — in Kissingen 4, — in Kitzingen 6, — in Lohr 4, — in Miltenberg 3, — in Ochsenfurt 3, — in Volkach 3, — in Werneck 3, — in Würzburg 26.

III. In der Diöcese Eichstätt, M.F.: In Hilpoltstein, B.A. Neumarkt, O.R., 1858: 1 Oberschwester, 5 Schwestern, 2 Laienschwestern.